

# ماجد

مجلة كل الاولاد وكل البنات



● الأربعاء ١ يوليو ١٩٩٢م ● الموافق ٣٠ ذي الحجة ١٤١٢هـ ● السنة الرابعة عشرة ● العدد ٦٩٧ ● July 1, 1992 ● No. 697 ● MAJED ●



■ سؤال صريح:

أنت مسرف.. أم حريص  
.. أم بخيل؟

■ كسلان جداً.. بيتكز

«فيلسا» للتليفزيون!

■ داخل العدد:

المجلة الرياضية



## الامبراطور.. الابله!

[نصبة كاملة.. ومتهجرة!]

محمد (٥)



# مفاجأة جديدة لقراءة العملات

## المجموعة رقم «٢»

من العملات الورقية

١٠ عملات.. من: بيرو، بوليفيا، سورينام، بولنده، هونج كونج، لاوس، ميانمار «بورما سابقاً».

٢٥ درهماً فقط للمجموعة الواحدة

● أرسل طلبك الآن.. لتصلك هذه الأوراق المالية خلال ١٠ أيام من تاريخ وصول رسالتك

أرغب في شراء المجموعة رقم «٢» من أوراق البنكوت الأصلية.

الاسم:

العنوان كاملاً:

رقم الهاتف:

أرسل مع خطابي مبلغ:

□ أسعار البيع  
شاملة أجور  
البريد المسجل:

- الإمارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناراً
- البحرين ٢٥ ديناراً ● سلطنة عمان ٢٥ ريالاً ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ● مصر ٢٠ جنيهاً ● اليمن ٢٠٠ ريالاً
- بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها



● بوليفيا (١٠ آلاف بيزو بوليفيانو)



● بيرو (١٠٠٠ إنكيس)

● بيرو (٥٠٠ إنكيس)



● سورينام (٥ جولد)



● لاوس (كيب واحد)



● هونج كونج (سنت واحد)



● بيرو (١٠ إنكيس)



● بولنده (١٠٠ زلوتي) ● ميانمار «بورما سابقاً» (كيات واحد) ● بولنده (٥٠ زلوتي)





# هؤلاء الأصدقاء.. ينتظرون رسالتك!



● العشرات من تلاميذ وتلميذات مدرسة أم القرى في تنزانيا.. ينتظرون رسالتك!

أن يساهم أصدقاء ماجد، في تزويد اخوانهم تلاميذ وتلميذات هذه المدرسة بالكتب والمجلات المطلوبة. يمكن لكل منا أن يرسل إلى المدرسة - عن طريق البريد - كتاباً واحداً.. أو كتاباً كل بضعة أشهر. ويمكن أيضاً أن يرسل أحد أعداد «ماجد» كلما أمكنه ذلك. بهذه الطريقة سوف يصبح لهذه المدرسة مكتبة تضم الآلاف من الكتب والمجلات الإسلامية. سيفرحون بها كثيراً، وسيتذكرون دائماً أن اخوانهم في الوطن العربي قدموا لهم أجمل هدية.

﴿والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً﴾..  
صدق الله العظيم.

مع محبتي...

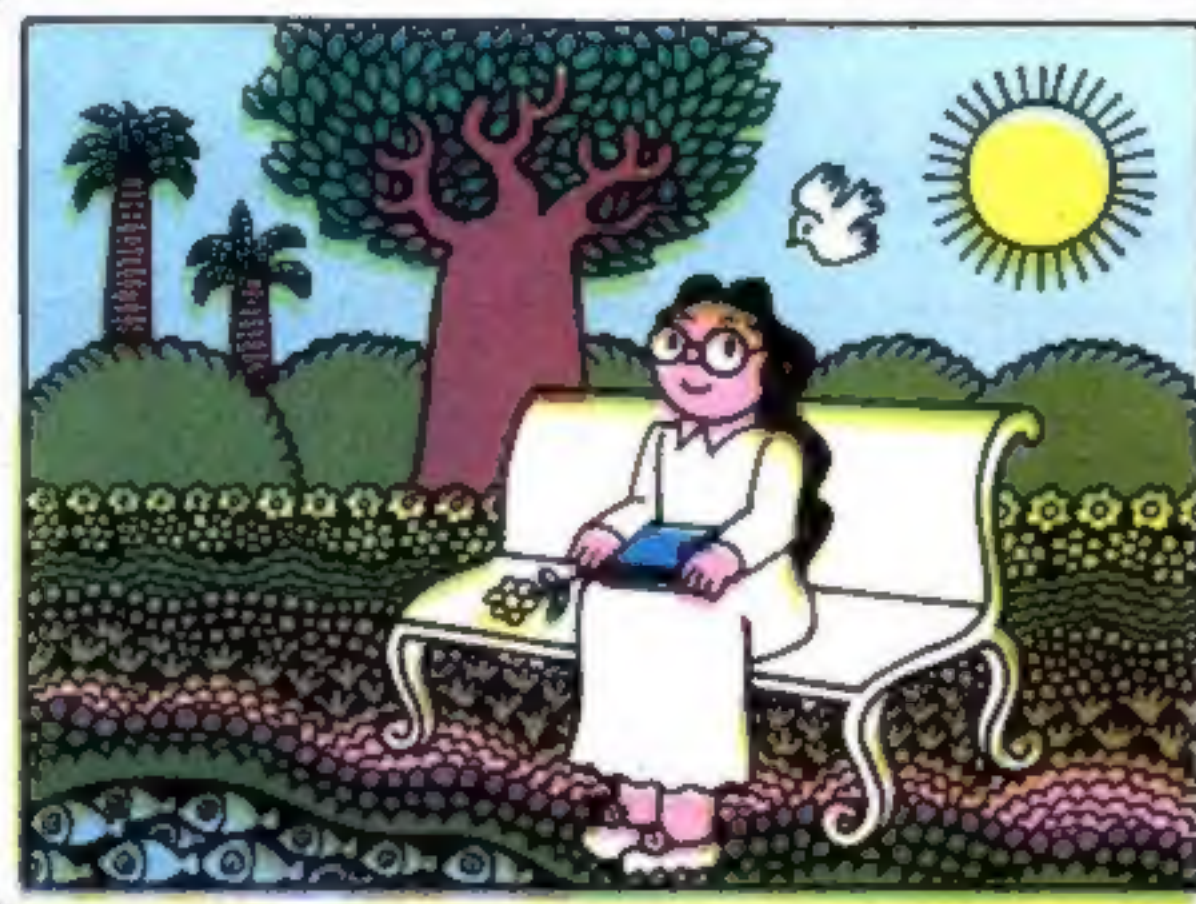
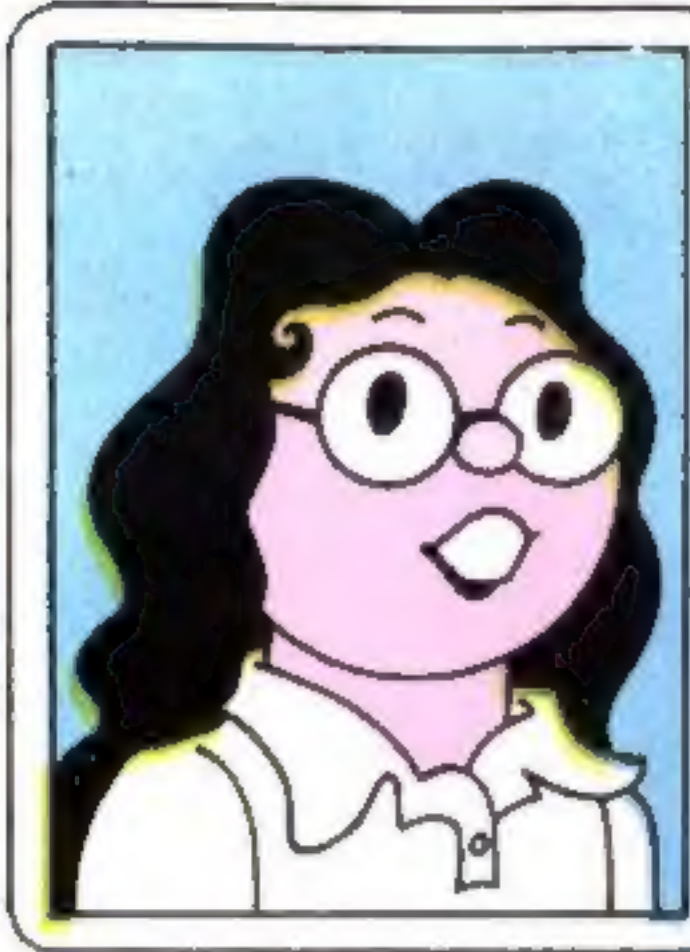
ماجد

انظر جيداً إلى الصورة مرة أخرى!.. ستجد عشرات الأطفال، تملأ الابتسامة وجوههم. لم يخطر ببالهم أن هذه الصورة سوف تنشر في «ماجد» ويراها مئات الآلاف من الأولاد والبنات في الوطن العربي. هذه الصورة.. تجمع تلاميذ وتلميذات مدرسة أم القرى في بلدة تابورا بجمهورية تنزانيا. أرسلها لي الأستاذ هارون مدير المركز الإسلامي هناك. قال في رسالته: أن تلاميذ المدرسة، يدرسون المناهج الإسلامية، ويحفظون القرآن الكريم، وهم سعداء بدراستهم، ويقبلون عليها باهتمام شديد. شيء واحد فقط ينقصهم، ويتمنون أن يحصلوا عليه، وهو الكتب أو القصص أو المجلات الإسلامية. حين قرأت هذه الكلمات، وشعرت بصدقها، فكرت

THE HEADMASTER,  
UMMUL QURAH ISLAMIC CENTRE  
P.O. BOX 635  
KANYENYE  
TABORA - TANZANIA

● عنوان المدرسة:





# زكية الذكية

أحمد عمر

حجازي



هل تصدق أن عدد الأميين في العالم العربي يزيد عن .. ١٠ مليون  
شخص ؟ أى حوالى نصف عدد السكان ..

إنها مشكلة خطيرة تعانى منها  
دول العالم الثالث بصفة خاصة .





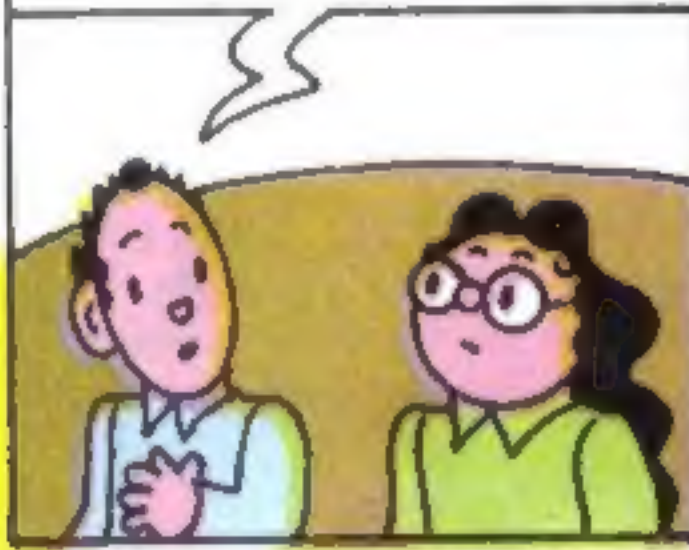
الأرقام تقول أن حوالي ٨ ملايين طفل في العالم العربي لم يدخلوا المدارس، رغم أنهم في سن التعليم.



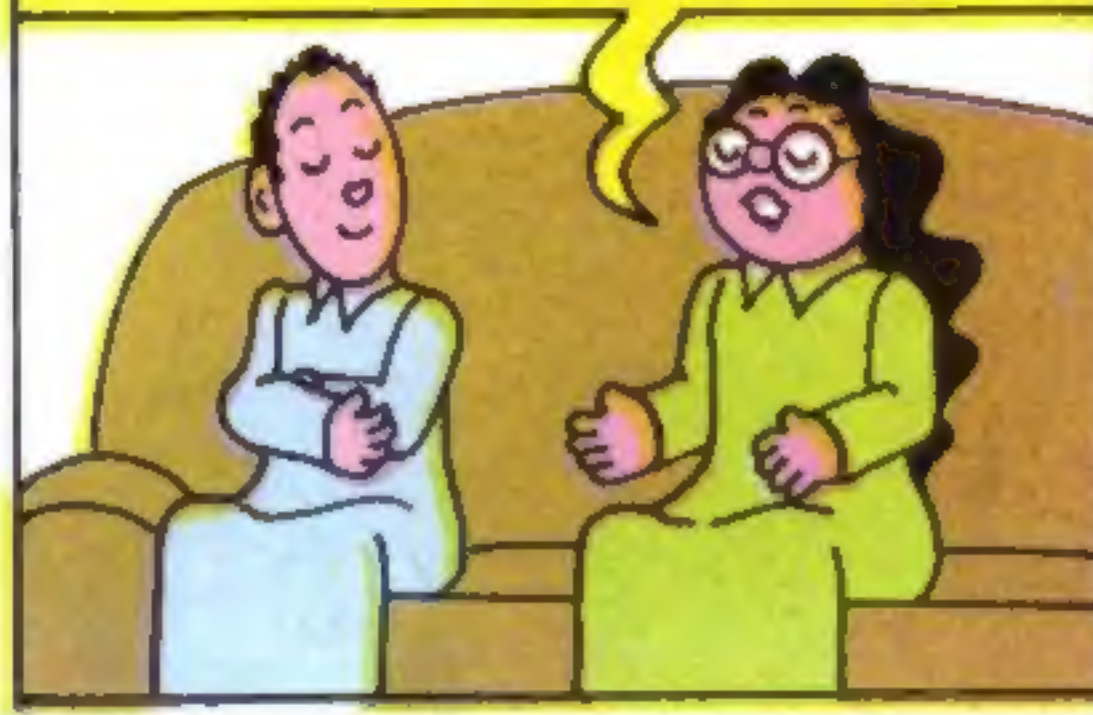
رغم أن ملايين الأطفال يدخلون المدارس كل عام.. فإن هناك ملايين آخرين لا يدخلون المدارس!!



كل انسان حر، من يريد أن يتعلم فليتعلم.. ومن لا يريد يتحمل مسئولية جهله!!



لكن الأمر اختلف بعد ظهور الإسلام القرآن الكريم يحض المسلم على القراءة



إنني أتذكر الآن أن العرب قبل الإسلام كانوا يتهمون من يتعلم القراءة والكتابة بأنه ساحر



هل تعرف أن أحد أسباب تقدم دولة مثل اليابان يعود إلى أنها استطاعت حل مشكلة التعليم في القرن الماضي، الانسان المتعلم يعرف مسئوليات أكثر



المسألة ليست بهذه البساطة التعليم هو وسيلة تقدم المجتمع ككل



ألف.. باء.. تاء.. ثاء

ألف.. باء.. تاء.. ثاء..



وماذا أستطيع أن أفعل أنا بالنسبة لهذه المشكلة؟

إذا استطاع كل قارئ من قراء ماجد أن يعلم أميًا أو يحثه على الذهاب إلى أحد مراكز تعليم الكبار، يكون قد ساهم في حل المشكلة...





# أنت مسرف.. أم حريص.. أم بخيل؟!

يداك مثقوبتان، أم جيوبك مليئة؟؟ لا تهتم  
بالمال، أم تحببه؟؟ لتعرف اذا كنت مسرفاً أم  
بخيلاً، أجب على الأسئلة التالية:

(٤) أتي من هذه أكثر حدوداً لك:  
أ— أن تجسد نفسك مفلساً ولا  
تعرف أين ذهبت نقودك؟ أم  
ب— أن تنفق تقريراً كل ما  
أعطاه لك والدك؟ أم  
ج— أن تنجح دائماً في أن تؤخر  
شيئاً ما؟

(٢) بالنسبة لك، فائدة المال هي:  
أ— أن يعطي الناس سعادة، أي  
أنه صُنع لينفق؟ أم  
ب— يوفر حتى يُجمع منه ما  
يكفي لعمل شيء كبير وحلو؟ أم  
ج— يوضع في البنك ليحفظ للمستقبل؟

(٣) حينما تقدم هدية، ما هو مطلبك  
الأساسي فيها:  
أ— أن تبهر وتعمل تأثيراً عظيماً؟ أم  
ب— أن تكون شيئاً نافعاً؟ أم  
ج— ألا تكلفك أكثر مما يجب؟

مبروكاً  
وغيره

(١) ما رأيك في شخص يدعو ويعطي  
ويهدي للجميع، ثم يبقى بلا قطعة  
عملة واحدة معه؟؟ هل..  
أ— تفهمه وتتعاطف معه؟ أم  
ب— تعتبر أنه حرّ في ماله، يفعل به ما  
يحلو له؟ أم  
ج— تنتقده وترى أنه أحق؟







(٨) اقترضت مبلغاً صغيراً من المال لأحد أصدقائك، ففسي الدين، فهل:  
 أ- تنساه أنت أيضاً، وكأنك قد فقدت هذا المبلغ من المال؟ أم  
 ب- تحاول أن تذكره بالدين، ولكن بدون أن تطالبه به مباشرة؟ أم  
 ج- تطلب منه بوضوح أن يرد لك ماله؟

(٦) إذا ربححت فجأة مبلغاً كبيراً من المال، فهل:  
 أ- تفرح لأن بإمكانك أن تسعد كثيراً من الأشخاص الذين تحبهم؟ أم  
 ب- تشتري هدايا قيمة للمقر بين اليك ولنفسك، وتدفخر الباقي؟ أم  
 ج- تستثمر هذا المبلغ؟ أم  
 (٧) إذا كان بإمكانك أن تمتلك واحداً من هذه الثلاثة، فأي منها تختار:  
 أ- مطعم؟ أم  
 ب- مصنع للأسطوانات؟ أم  
 ج- بنك؟

(٥) إذا أهداك أحد أقرارك ورقة بكنزات فهل:  
 أ- تخطط فوراً لإنفاقها؟ أم  
 ب- تحس بسعادة غامرة؟ أم  
 ج- تشعر بأنك شخصية هامة؟

والآن اجمع إجاباتك من كل من الحروف الثلاثة «أ، ب، ج» لترى لأي منها الأغلبية، ثم اقرأ ما يخص هذه الأغلبية..

إذا كانت أغلب إجاباتك «ج»

**أنت بخير!**

للقود عليك سلطة سحرية، فكلما كان عندك منها أكثر، كلما طلبت المزيد.. أنت إذن مدخر حريص، ولن يكون من الغريب أن تصبح في يوم ما في المستقبل، من رجال المال والأعمال، فانت تعد نفسك من اليوم لمستقبل في هذا المجال.. يجب على كل حال، ألا تبالسع في حرصك على المال، أي ألا تصبح بخيلاً مقترراً، ولا تؤجل دائماً نفقاتك والتزاماتك المالية، والهدايا التي يجب أن تقدمها لنفسك ولبن تحبهم، أي ألا تضحي بعلاقاتك مع الناس لحساب مستقبل بعيد المدى.. وتذكر أن البخيل أناني، وغير محبوب كثيراً من الناس.. وأن المال ليس كل شيء في الدنيا.

إذا كانت أغلب إجاباتك «ب»

**أنت هريص!**

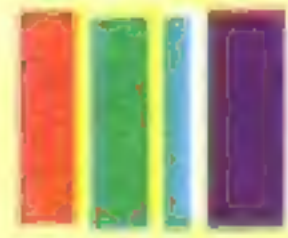
انت بعيد النظر بالنسبة للقود.. ومعنى هذا أنك لا تبغثرها، بل تحترمها، لأنك تعرف أنها ثروة جهد وتعب.. ولكنك تحرص أيضاً على أن تسمح لنفسك ببعض «البخبة» في الإنفاق، وتبدي كرمك كبيراً تجاه الأشخاص الذين تحبهم، وهذه ولا شك، صفة مشرقة لك.. وعلى كل حال أنت تهتم أيضاً بأن توفر بعض مالك في حصة نقودك لأنك قد تحتاج إليه في الغد.. أنت لا تعمل إذن برامج طويلة المدى كما أنك لا تعمل تضحيات كبيرة، ولكن لأنك بعيد النظر، تضع المستقبل دائماً نصب عينيك.

إذا كانت أغلب إجاباتك «أ»

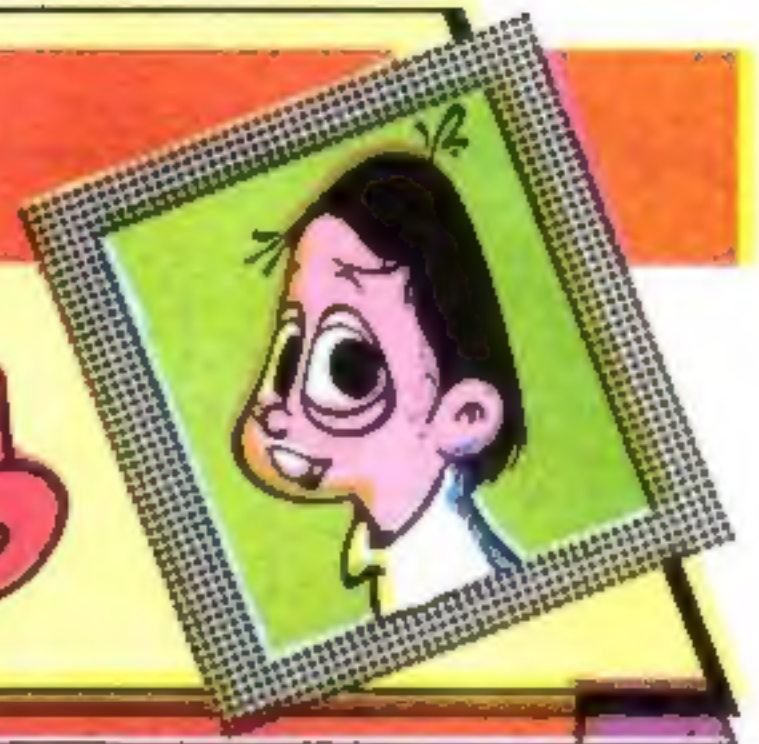
**أنت مسرف!**

تسر القود عبر يديك بسرعة حتى أنه يكاد ألا يكون عندك وقت كافٍ لأن تراها وتحصيها، فانت «تتخلص» منها، كأن «موضتها» قد بدأت تزول.. بالنسبة لك، القود ليست إلا وسيلة للحصول على مباحج ومتع صغيرة وكبيرة.. أنت مسرف حقاً، يداك مثقوبتان.. تنفق بإسراف وعن سعة لنفسك والأخرين مادام عندك مال ثم تستسلم حينما تجد أن جيبيك قد أصبح فارغاً.. ولأنك مسرف هكذا، أنت محبوب من الآخرين الذين يعتبرونك سخياً وكرماً، لكنك يجب أن تتعلم أن يكون عندك إحترام أكبر للمال، لأن الإنسان يشقى للحصول عليه.





كسلان جدا



☆ سيناريو: حصّة عبيد  
☆ رسوم: مصطفى رحمه

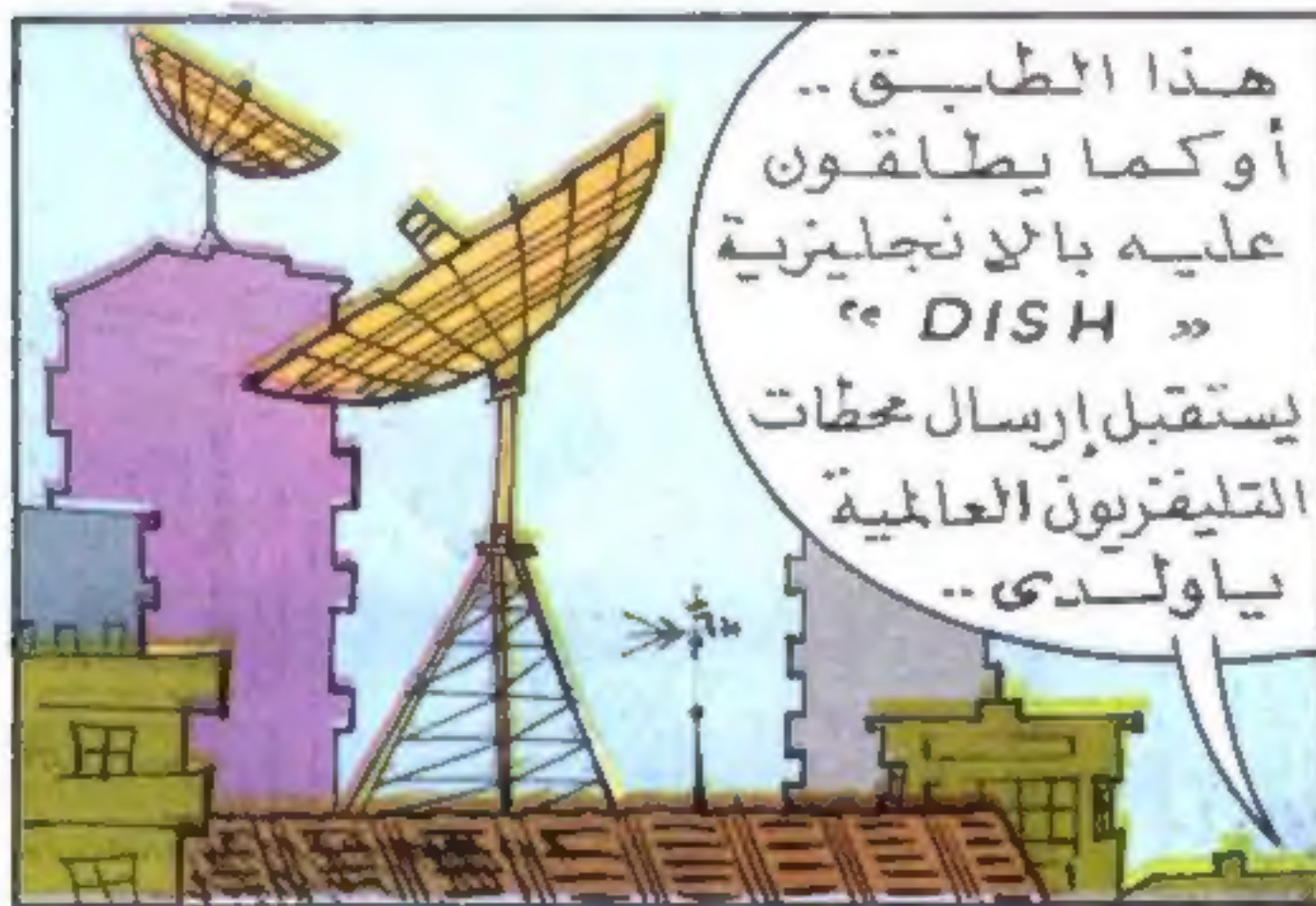
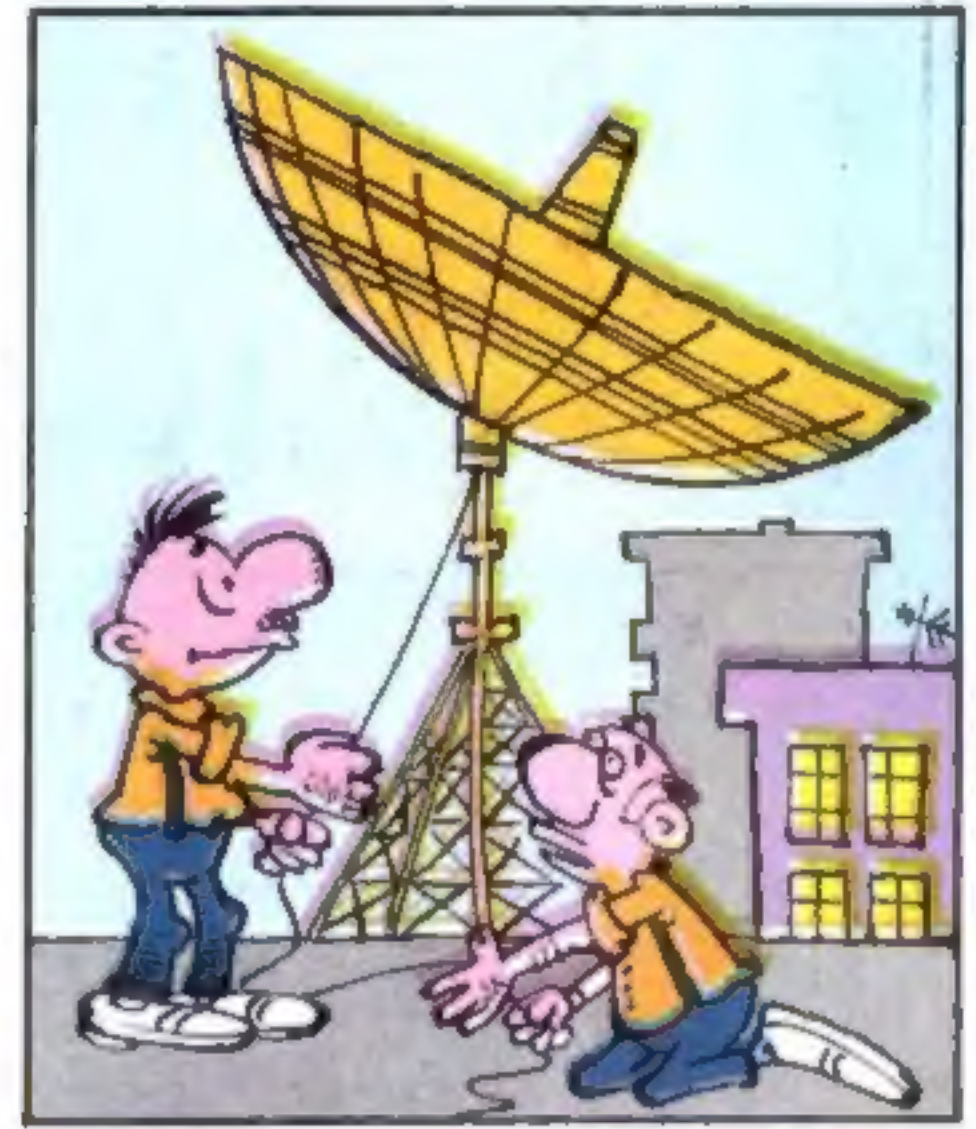
# طبيق.. للتليفزيون



هاهاهاها..  
يُركبون طبقاً  
فوق سطح  
البنائية؟!  
هل سيتناولون  
طعامهم في هذا  
الطبق؟! هاها



أنظر يا ألب..  
ماذا يفعل  
هؤلاء العمال  
...؟!؟!!



هذا الطبق ..  
أو كما يطلقون  
عليه بالإنجليزية  
« DISH »  
يستقبل إرسال محطات  
التليفزيون العالمية  
يا ولدي ..



ليس هذا طبقاً  
للطعام يا ولدي..  
إنه طبق للتليفزيون  
ها.. ها.. ها..  
ياكل في طبق!  
هاهاها!



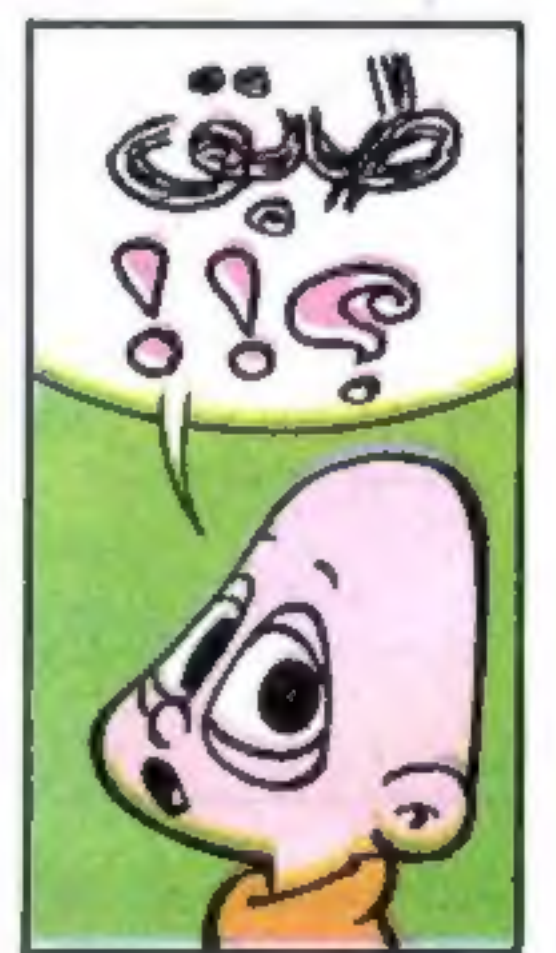
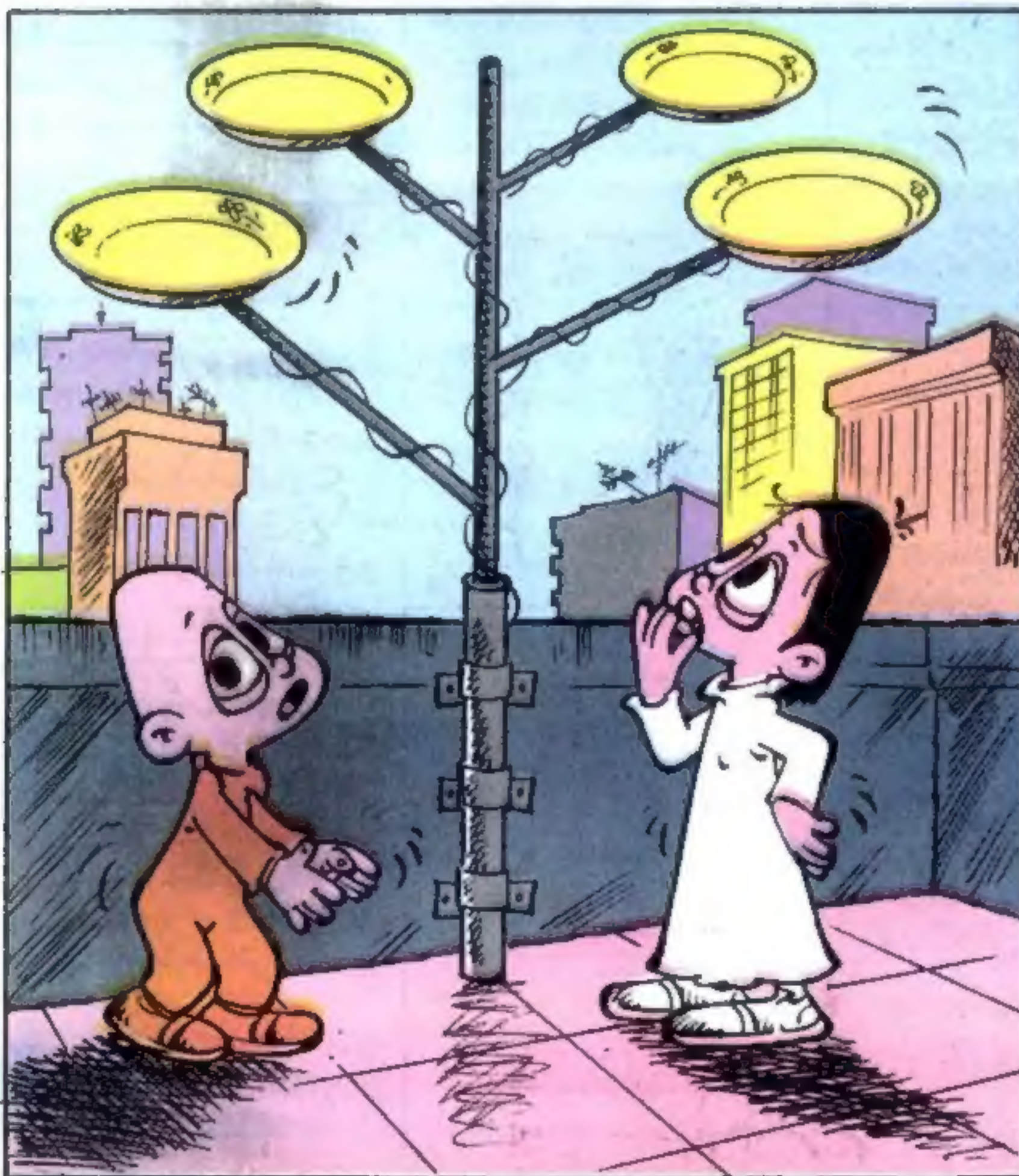
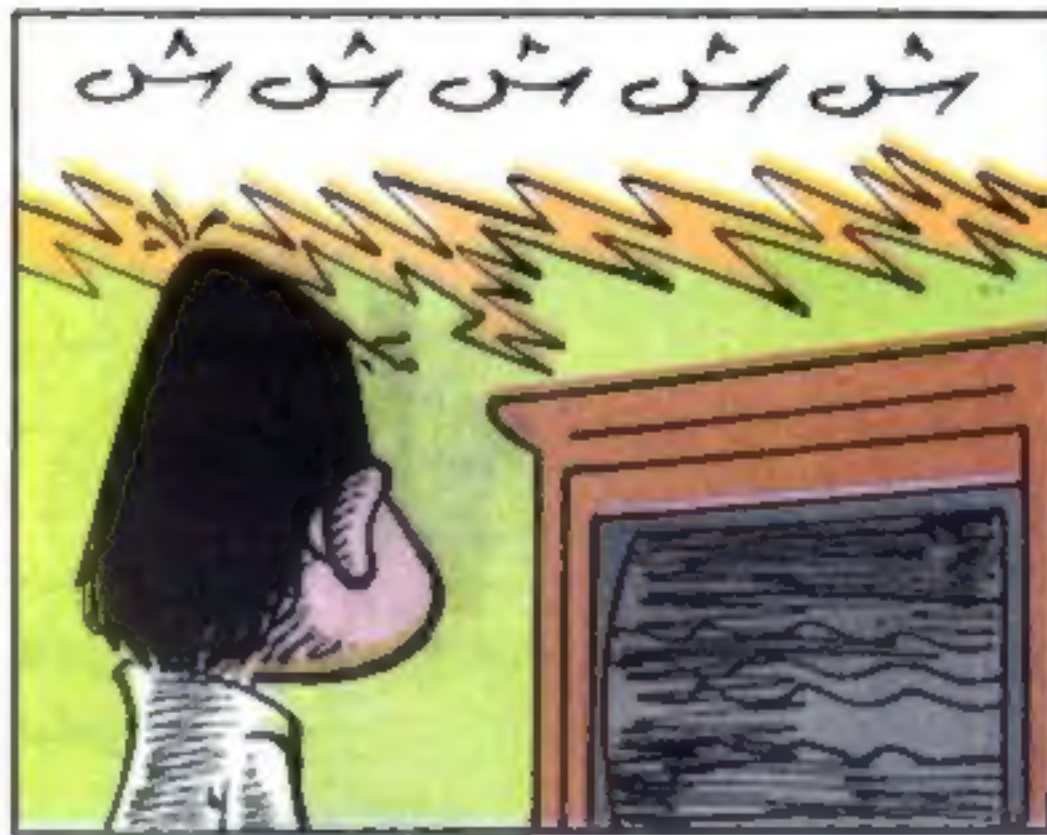
طبعاً.. يمكنك الآن  
أنت تطلب من كل  
أفراد الأسرة أن  
يحضروا حالاً  
!!!

هل أوشكت  
على الانتهاء  
يا كسلان؟



طبق  
محطات  
تليفزيون  
عالمية ..  
!!!







هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع بأصدقائه  
يسرد على أسئلتهم وإستفساراتهم



## تفاؤل.. وتشاؤم

● ما رأيك في التفاؤل والتشاؤم؟  
علي حسن زايد  
دبي - الإمارات

● التفاؤل والتشاؤم مسألة نسبية.. وخير لنا أن نكون متفائلين.. لأن في التفاؤل سعادة وراحة للبال.

بين خلفان  
وأصدقائه



● هل تجيد رياضات الدفاع عن النفس؟

عمر نبيل الموجي  
القاهرة - مصر

● طبعاً أجيدها.. وأحافظ أيضاً على لياقتي البدنية من خلال ممارسة أنواع عديدة من الرياضات.

## كاتب.. ورسام

● هل باستطاعتي مستقبلاً.. أن أصبح رساماً وكاتباً في مجلة «ماجد»؟

وليد عبد المجيد  
الدار البيضاء - المغرب

● نعم.. بشرط أن تتفوق في دراستك.

## من.. إلى

● من الصديقة ليلى الزنقي - السعودية - جدة - ثول - طريق المدينة، مركز بريد ثول - الرمز البريدي: ٢١٩٩١.. إلى الصديقة: هدى عبدالله علي الهنائي - مطرح - سلطنة عمان..

— أشكرك على دوام المراسلة، وأرجو لك التوفيق والاستمرار في الصداقة التي تربطنا.

## أسرة التحرير

● شكراً لأسرة تحرير «ماجد».. لما تبذله من جهد لتزويد ثقافتنا، وتنير عقولنا.

محمد إبراهيم سالم  
الإسكندرية - مصر

● تحيتك وصلت لهم جميعاً، وهم بدورهم يوجهون لك الشكر.

بين زكية  
وأصدقائها



● ماذا تقولين عن هؤلاء الذين لا يحبون القراءة؟

أيمن رشدي توفيق  
الإسماعيلية - مصر

● يخسرون الكثير!

## (٧٠) سنة

● هل ستقبلني صديقاً.. أيضاً.. حتى إذا وصل عمري إلى (٧٠) سنة.. علماً بأن عمري الآن (٢٠) سنة؟

هاني فاروق تمارز  
المدينة المنورة - السعودية

● أرحب بك صديقاً عزيزاً حتى إذا كان عمرك «مائة» عام.. أعطاك الله طول العمر.

## بالبريد..

● هل من الممكن الحصول على إصدارات «ماجد» بالبريد؟

مها محمد عبدالله  
مكة المكرمة - السعودية

● نعم..

حسن الطائر



فريد كامل وبلقيث

حسن الطائر  
يعود اليكم  
قريباً جداً

## تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ٨ من ربيع الأول عام ١٣٩٨ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

ود محمد فهد اللويحان  
تبوك - السعودية

● يوافق يوم الأربعاء ١٥ فبراير ١٩٧٨ ميلادية.

● ولدت يوم ١٣ أكتوبر عام ١٩٧٩ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

مسلم عادل  
الدار البيضاء - المغرب

● يوافق يوم السبت ٢٢ من ذي القعدة عام ١٣٩٩ هجرية.



## ردود سريعة

● أحمد بطي سبت - الشارقة [الإمارات]:

— المساهمة التي أرسلت بها سبق نشرها.. حاول أن ترسل مساهمات أخرى جديدة.. وشكراً لك.

● حمري نبيل - أكادير [المغرب]:

— سارسلها لك بسرعة.

● سالم علي هادي المهدي - أبقيق [السعودية]:

— اعتذر عن تلبية طلبك في الوقت الحاضر.

● هبة عبدالله - دمنهور [مصر]:

— سأبقي طلبك، وأنقل رغبتك إلى المحرر المسئول.

● الحمزاوي المهدي - الخميسات [المغرب]:

— فات الميعاد.. رسالتك وصلت بعد انتهاء المسابقة.





عائلة «ماجد» ترحب بك  
عضواً في أسرة التحرير



- اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد.

### صور الأصدقاء

الصق  
صورتك  
هنا  
إذا كنت  
ترغب  
في ذلك

الإسم: ..... العمر: .....  
المدرسة: ..... الصف: .....  
الهوايات: .....  
العنوان: ..... هاتف [ ] رقم [ ]

- ضع علامة [ ] في مربع واحد
- ☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- ☐ نشر الصورة في ركن التعارف
- ☐ الحصول على بطاقة المندوبين

بين ماجد وأصدقائه  
( اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد )

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة ]

هواة  
الطوابع  
والعملات

- أرغب في نشر اسمي مع : ☐ هواة الطوابع ☐ هواة العملات.

### أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي اكتسب فيه أصدقاء جدد.. هل تعاونني في ذلك؟  
أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميتها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

### شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤيدون واجبهم على اكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لترسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعد هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المرسل اليه	الاستاذ
العنوان	
اسم الراسل	

● خلال الاجازة الصيفية رحب بكم عدد كبير من المراسل

قص عند هذا الخط المنقطع



● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك.. ولعيب.. وجد..



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[ ]



# أقلام الصغار

يقدمه: خالد فؤاد

## لن أخون الأمانة

عادت إحدى كتائب الجيش فرحة بالنصر والظفر، وسارت في الصحراء طويلاً حتى اقتربت من حدود الوطن.. فرأى أفرادها سناً رائعاً حميلاً، وبدا للقائد أن يريح جنوده قليلاً في ظلال هذا البستان، ولما حاولوا الدخول.. وجدوا الباب معلقاً، وغلاماً يقف أمامه يحرسه، مطلب منه قائد الكتيبة أن يفتح الباب - رد العلام - قائلاً - أنا لا أفتح البستان إلا بأمر صاحبه

فقدم القائد بعض المقود للعلام الذي رفضها قائلاً سيدي.. هل تأمرت على خيانة وطنك، وأخذت مالا من عدوك وأنت في الميدان؟ قال القائد لا.. هذا لا يمكن أن يحدث!

قال العلام اذن.. كيف تريدني أن أخون الأمانة؟ سر القائد من الغلام، ومنحه جائزة مالية كبيرة لأمانته وحرصه على حقوق الناس أمانتي سعيد سلام المدينة المنورة - السعودية

## الابتسامه..

ما أجمل الابتسامه الصافية والصادقة التي مصدرها القلب.. والتي ترسم على وجوه الذين يظهرون البشاشة على وجوههم، والصفاء في قلوبهم، والتواضع

في تصرفاتهم. فالابتسامه قوة حقيقية، وليست ضعفاً، وهي البلمس والدواء الشافي لكثير من الجروح

فما أجمل الابتسامه من أخ أو صديق يكن لك أسمى آيات الاحترام والحب والتقدير. وما أظهرها عندما يحملها الزائر الى مريض يمسخ بها دمه الم لطفل فقد أبويه.. إننا نحتاج الى الابتسامه والصفاء والامل والخير.. فالابتسامه فضيلة.. وكما قيل: ابتسم.. تبسم لك الحياه، فالابتسامه لها الاثر العميق في النفس، حيث ترك بصماتها الحميلة عالقـة في الادهان

حسن عبدالله بازبيدي  
حضرموت - اليمن

## أمثال وحكم

- كما تزرع.. تحصد.
- الافعال أبلغ من الاقوال.
- كل سر جاوز اثنين.. شاع.
- عامل الناس كما تحب أن يعاملك الناس.
- رهام أحمد ابو غربية  
عمان - الأردن

## شكراً.. لصاحب المكتبة

قال أحد المؤلفين:  
كنت في أيام دراستي فقيراً.. لا أستطيع شراء الكتب.. لهذا كنت أقرأها في المكتبات التي تبيعها.

وحدث ذات يوم أنني ترددت على إحدى المكتبات خمسة أيام لقراءة كتاب كنت شغوفاً بقراءته.. كنت في نفس الوقت حريصاً على اقتناء هذا الكتاب.. لذا، اقترضت مبلغاً من صديق لي لأشتريه.. وذهبت الى المكتبة وأنا مسرور.. وهناك وجدت الكتاب موضوعاً على رف خاص، وأمامه كلمة «محجوز».. فاحسست

بخيبة أمل شديدة، وشرحت ظروفي لصاحب المكتبة.. فابتسم الرجل في ود شديد، وقال: لقد وضعت هذه الكلمة أمام الكتاب حتى لا يباع إلا بعد أن تنتهي أنت من قراءته. وتقديراً لظروفك، واجتهادك، وتعزيزاً لعلمك.. فانا أقدم الكتاب لك «هدية»..

.. أخذت الكتاب، وأنا أقدر للرجل قلبه الكبير، وكرمه.. وهذا الكتاب - حتى الآن - يعد من أغلى الهدايا التي احتفظ بها في مكتبتسي - الخاصة - وانتهى المؤلف من كلامه قائلاً: «شكراً لصاحب المكتبة»!



هذه الفقرة فازت  
بشهادة الإمتياز

أقلام الصغار



● علي يحيى أحمد  
رأس الخيمة [الإمارات]



● حافظ غازي حامط  
عمان [الأردن]



● أكرم عمر سلموني  
[اليمن]



● ناصر محمد ناصر  
[سلطنة عمان]



● الإله مصطفى محمد  
[الكويت]



● نوف عبدالله  
[السعودية]



● شريف أحمد سكري  
القاهرة [مصر]



● هادي خالد سليمان  
[الكويت]



● إبراهيم يحيى محمد  
[السعودية]



● يعقوب خميس  
[سلطنة عمان]



● جلال سالم  
[اليمن]



● سامي محمد سعد  
[السعودية]



● عنود سعيد محمد  
[الإمارات]





## القصة..

لن تجد ناجحاً واحداً وصل الى القمة بغير أن يستند الى صديق أو الى زوجة وفيه، أو اخلاص انسان.. وكل واحد منا مدين في حياته لأشخاص معروفين ومجهولين.. مدوا له يدهم عندما وقع على الأرض، أضاءوا له شمعة عندما كاد يتوه في الظلام.. قالوا له كلمة حلوة عندما اصطدم بمصاعب الحياة.. أعطوه ابتسامة عطف والدنيا تعانده.

نهاد آل حميد  
صفوى - السعودية

الطاهي بحلول موعد تناول الطعام أمره مستر «ساندويتش» بأن يعد له رغيفاً محشواً باللحم يلتهمه بسرعة.. حتى لا تضيق عليه فرصة اللعب!

● «البشاروش».. لا ينافسه طائر آخر في رشاقته.. يتغذى على الديدان التي تكثر في المستنقعات المتناثرة بين الخجان الضحلة.. ريشه ذو لون أرجواني أحمر خلّاب.

● «فيلسوف».. لفظ الفيلسوف هو لفظ يوناني مركب من كلمتين.. «فيلو» ومعناها «محب».. و«سوف» ومعناها «الحكمة».. وبذلك فإن الكلمة كلها تعني «محب الحكمة».. وأول من لقب بلقب فيلسوف.. هو «فيثاغورث».. الفيلسوف اليوناني الشهير.

وليد السيد مشالي  
فاقوس - شرفية - مصر

يستخدمونني كوسيلة للركوب والتنقل.

وقال الكلب: أنا الرفيق المخلص للانسان منذ القدم.

وقالت الماعز: وأنا أعطيهم اللحم والحليب كالخراف والأبقار.

وقال القط: وأنا الذي أعيش معهم، وأحميهم من الفئران.

● وتواصل الجدل بين الحيوانات الأخرى.. لكنها في آخر الأمر، عرفت أن الانسان لا يستطيع أن يستغنى عن

الحيوان.. وأن الحيوان دائماً رفيق الانسان..

ظافر الواد  
نونس

## كلمة ومعنى

● «ساندويتش».. تُطلق الكلمة على الوجبة السريعة التي تتكون من رغيف خبز أو أقل.. بداخله بعض شرائح اللحم، أو الجبن أو...، ويعود أصل التسمية الى عام ١٧٦٠م حيث أمضى أحد اللوردات الانجليز، واسمه مستر «ساندويتش» ٢٤ ساعة كاملة وهو يلعب الشطرنج مع أصدقائه.. وكان كلما أخبره

## حب الناس

أراد رجل أن يعيش وحيداً، بعيداً عن الناس، ومشاكل الحياة.. لذا، فكر بأن يُغلق الباب على نفسه، ولا يفتحه لأحد، ويعيش على ما تبقى له من رزق.

مرت الايام، وتعددت الاشهر، والسنوات.. وذات يوم مرض الرجل مرضاً شديداً نفد خلاله الطعام.. لكنه رفض أن يستسلم.. ويمد يديه الى الناس، لكنه، ومع اشتداد المرض.. قرر أن يفتح الباب.. لكنه وجد صعوبة في فتحه.. فقد ثبتت الاشجار، والاغصان على الباب، ولم يتمكن من الخروج.

وبعد عدة أيام، مات الرجل وقبل موته، قال: «إن الحياة.. لا معنى لها، اذا كان الانسان بعيداً عن الناس.. فحب الناس لبعضهم البعض يجعل للحياة مذاقاً واستمراراً

ايغون محمد فضل  
عن - اليمن

## اجتماع الحيوانات

ذات يوم اجتمعت حيوانات الغابة.. فتجادلت في أي الحيوانات هي الأكثر نفعاً وضرراً للانسان.

فقال الكباش: أنا الهدية التي نزلت على سيدنا «ابراهيم عليه السلام»، وأنا رمز عيد الأضحى وقال الحصان: وأنا



● سلمان حاسم  
الشارفة [الإمارات]



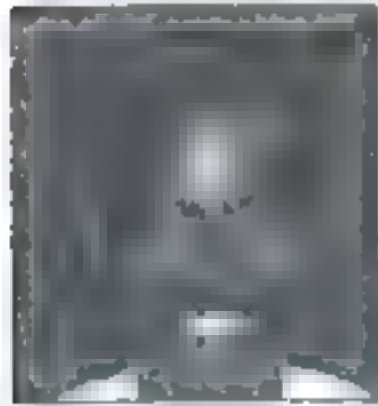
● أحمد رضا عمره  
صوبنج [الأردن]



● خالد يحيى  
[المصر]



● حسين عبدالله كرم  
[السعودية]



● حميد ابراهيم  
القاهرة [مصر]



● سلمان علي سويد  
[سلطنة عمان]



● راية سالم راشد  
[الإمارات]



● مرنسي حريز  
[السودان]



● رامى رضا مصطفى  
[السعودية]



● أمسال الجوبي  
[نونس]



● ندى عبدالوهاب  
[السعودية]



● رياض أحمد حزام  
[اليمن]



● سامر محمد أحمد  
[الأردن]



● سامر حسي حسي  
[الإمارات]



● أحمد كمال معصور  
[السعودية]



● خالد عبدالله  
[اليمن]





## منصة من ذكراتي

أنا فتاة من أم اجنبية وأب عربي.. والحمد لله اننا مسلمون. نحن نعيش في الكويت، وفي كل سنة.. في الاجازة الصيفية نذهب لبلد والدتي، لنزور اقاربنا.. وكانت المشكلة أن بلد أمي ليس دولة إسلامية، ولا يوجد فيه مسجد ولا مسلمون. هذه المسألة، كانت تحيرني، وتحزنني، لأن الناس هناك لا يعرفون معنى الإسلام الذي يدعو للأخوة، والمحبة بين الناس. وذات يوم، كنا جالسين أنا وأمي وأبي نكلم، فسألت أبي: لماذا لا يبنون مسجداً في دولة أمي؟

عندها قال أبي: لقد نسيت أن أخبركم.. لقد قرأت في جريدة الأمس أن الكويت ستبنى مسجداً هناك. وعندما سمعت أبي يقول هذه العبارة.. فرحت فرحاً لا يوصف.. وتضاعفت فرحتي عندما عرفت أنه سيبنى قريباً من بيتنا هناك. والآن.. أنا أنتظر بفارغ الصبر أن أذهب لبلد أمي الذي لم أره منذ ثلاث سنوات، وذلك بسبب الغزو العراقي الفاشم للكويت.. وأنا متأكدة أن فرحتي هذه المرة ستكون كبيرة جداً.. لأنني سأقضي وقتي هناك في المسجد.. ثم لأنني أخيراً - سأرى أهلي وأقاربي

ديانا عدنان السيد حسن

الجهراء - الكويت

## هل تعلم؟

● أن سمك التونة يعيش في الباسفيك والمحيط الاطلسي والبحر الابيض المتوسط، وأن الأنثى تضع مليون بيضة في موسم التكاثر.. أما غذاؤه المفضل فهو سمك السردين والرنجة.

● أن الأسد من الحيوانات التي تنام (٢٠) ساعة.. مقابل (٤) ساعات فقط يقضيها في الحركة والصيد.

● أن غراب الهيمالايا يستطيع التحليق على ارتفاع (٨) آلاف متر فوق سطح الأرض.

● أن الطيور المهاجرة تستطيع الطيران لمدة (٨) ساعات كل يوم خلال موسم هجرتها!

فواز غسان مهنا  
عمان - الأردن

## تلوث..

«تلوث البيئة».. ينتج عن ازدياد وسائل المواصلات وتنوعها، والتقدم التكنولوجي، الصناعي، وازدهار المدن، والزيوت التي تلقى في مياه البحار والأنهار، والفضلات العضوية، والنفايات الذرية.. مما يؤدي الى تلوث الأنهار، ومياه الشرب.. والتربة، والهواء.. ويُعرض معظم الكائنات الحية للخطر.. وتلوث المياه بسبب كثيراً من الأمراض، ويهدد الثروة السمكية. علياء احمد كامل القاهرة - مصر



● سلطان سالم راشد  
العقبين [الإمارات]

## الكلمة..

روية أو تفكير لم يمكنه الالتزام به فيكون موقفه سيئاً أمام الناس.

والوفاء بالعهد، يحتاج أن يدرب الانسان نفسه عليه صغيراً.. فإذا ما كبر، أصبح طبيعة فيه.. فخذ كلمة وعهداً على نفسك ألا تنطق بكلمة إلا وأنت واثق من أنك قادر على الوفاء بها.

والكلمة الأخرى التي تخرج بالرغم منك، ثم تأسف عليها.. كلمة تقولها في لحظة غضب.. فتعلم أن تفكر بهدوء قبل أن تنطق بكلمة تدمر عليها.

لياء علي عباس  
اسيوط - مصر

والكلمة.. إذا ما خرجت منك.. لا يمكنك إعادتها، لذا يفكر الحكماء من الناس طويلاً قبل أن ينطقوا بكلمة تؤخذ عليهم، ويأسفوا لها. قد تكون هذه الكلمة وعداً أو عهداً أخذته الانسان على نفسه، فإذا تم بلا

العلمي



● العلمي  
مكناس [المغرب]



● بلال إبراهيم محمد  
رفحاء [السعودية]



● غامر راشد سالم  
اسوطي [الإمارات]



● عبد الفجاء سيف  
صنعاء [اليمن]



● حماد مروان الوردي  
جدة [السعودية]



● محمد أحمد محمد  
[السعودية]



● سحر محفوظ سيف  
عدن [اليمن]



● سليمان شمسان  
ابوظبي [الإمارات]



● بدر علي خليل  
جدة [السعودية]



● محمد سعيد ناجي  
عدن [اليمن]



● مفي عيسى مبارك  
[البحرين]

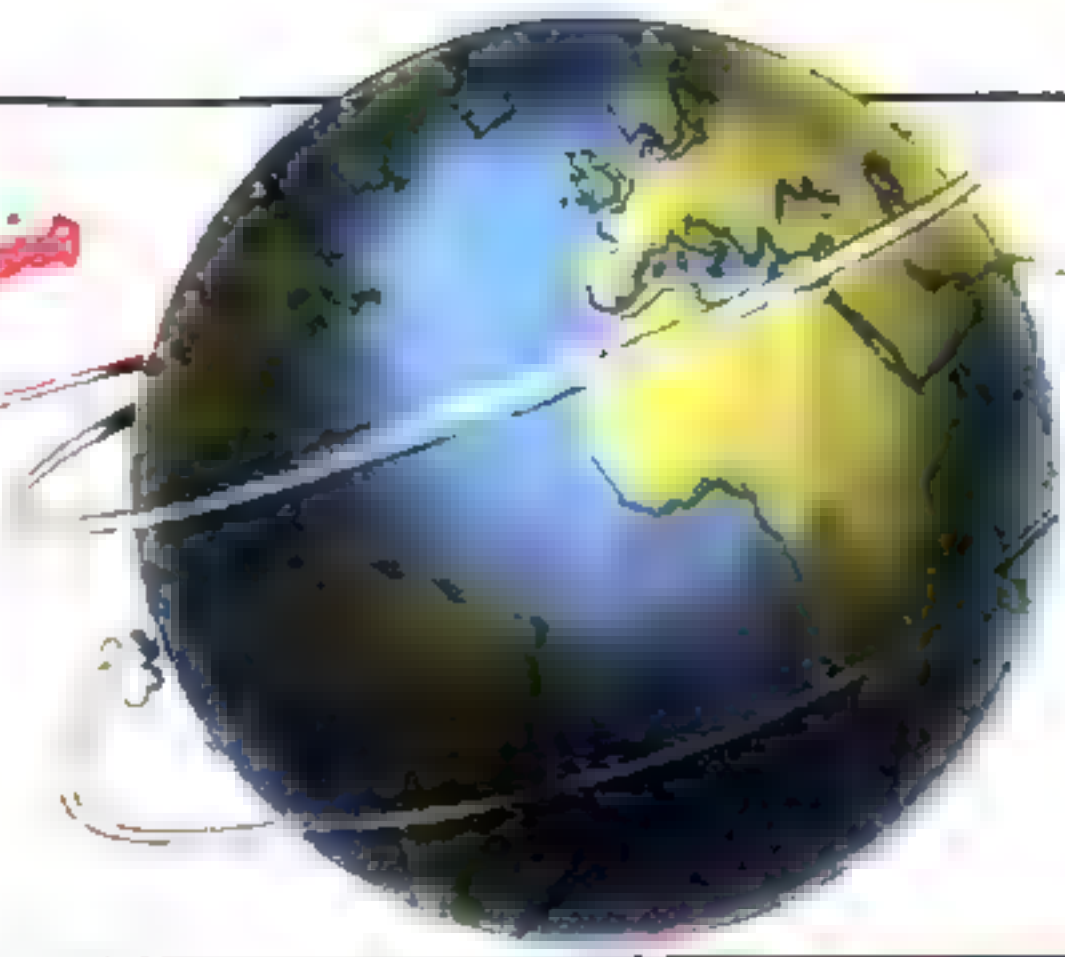


● أحمد رياض أحمد  
[الكويت]





مخدوبو ماجد في كل مكان



## البرقيات

### المزارعين

● سلطنة عُمان - سيف سلطان سعيد:

قال لي المهندس الزراعي خلفان عبدالله خلفان، الذي يعمل بمركز التنمية الزراعية بولاية منح.. ان المركز يقدم خدمات كثيرة للمزارعين بالولاية.. فهو يقدم لهم البذور والمبيدات والأسمدة الكيماوية المدعومة بنسبة ٥٠٪ من قبل وزارة الزراعة.. بالإضافة الى قيامه برش المزارع وحرثها بواسطة فرق الرش والحراثة التابعة للمركز، كما يقدم العلاج البيطري والاشراف الميداني.

● ما هي خطط الوزارة المستقبلية؟

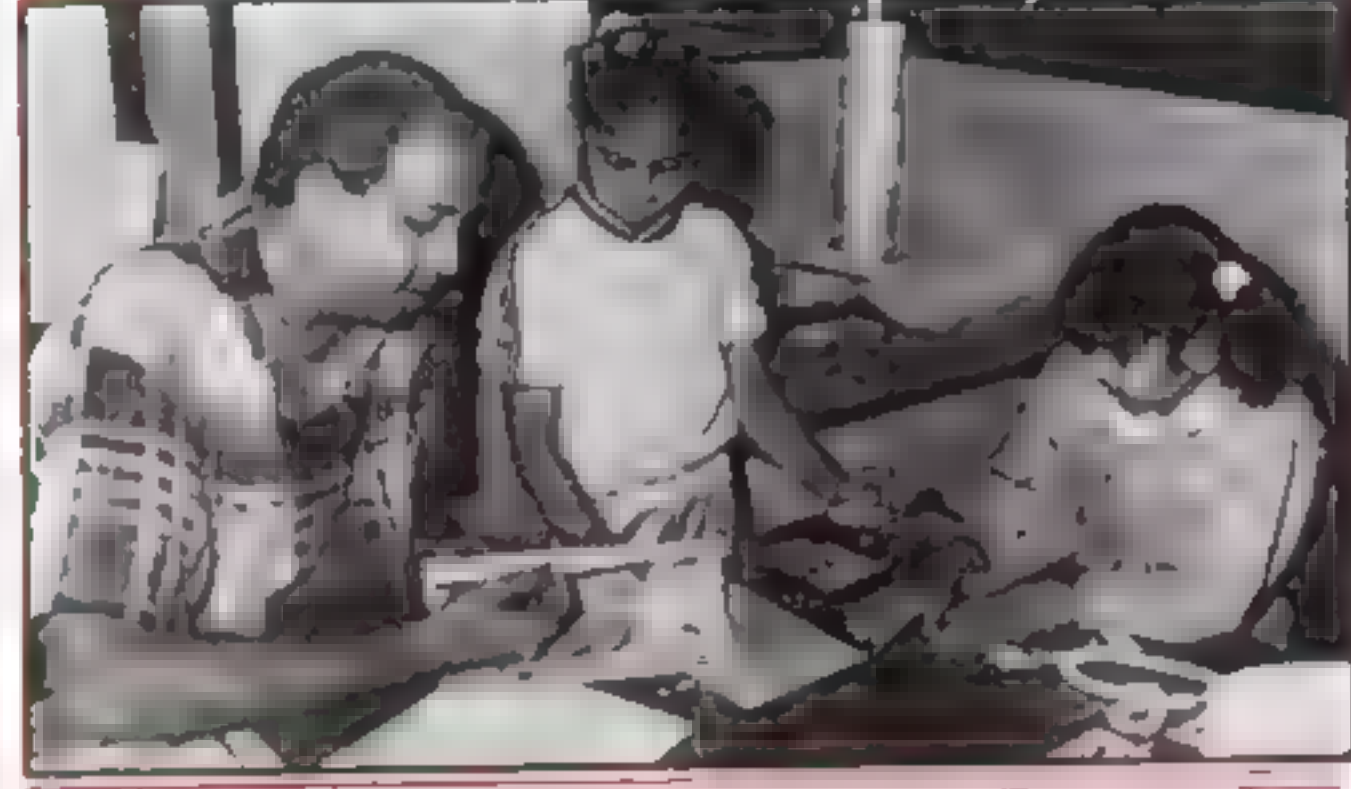
— أن تعم الخضرة جميع ربوع السلطنة، ويتحقق الاكتفاء الذاتي في القطاعين الحيواني والزراعي.



● المهندس / خلفان عبدالله.

## كيف ترسم؟

الكثيرون من الأولاد البنات، يحرصون أثناء زيارتهم لمبنى المجلة، على سؤال الرسامين، حول طريقتهم في الرسم. في الصورة الصديقتان مينة وعائشة عابد ثاني، من مدرسة المزدلفة الابتدائية، وحديث مع الأستاذ مصطفى رحمة حول الرسوم التي تنشر في المجلة.



## المدرسة .. في خدمة الحي

● مصر - القاهرة - فاطمة الزهراء انور كامل:

التقيت بالسيدة بثينة المخرنجي ناظرة مدرسة مصر الجديدة الاعدادية العامة بنات، سألتها:

● هل يمكن أن تحدثينا عن دور المدرسة في خدمة الحي؟

— نحن نحاول أن نخدم بنات الحي، فهن يدرسن عندهنا، ثم نقدم لهن

في اجازة الصيف النادي الصيفي حيث يمارسن النشاطات المحبة اليهن.

● ما هي أهم القواعد التي تراعى عند وضع الامتحانات؟

١ - السرية التامة في طبع أسئلة الامتحان.

٢ - حسن اختيار واضع الامتحان.

٣ - تشكيل لجنة خاصة بفتح مطاريق الامتحان في وقت محدد.

● ما رأيك في ادخال الكمبيوتر الى المدارس؟

— خطوة ضرورية جداً.

## أعمال الخير

● ابها - السعودية - هيلم محمد:

التقيت مع الأستاذ عقيل محمد عقيل الشهري، رئيس هيئة الاغاثة الإسلامية بالمجاردة.. سألته:

● ما هي أهداف هيئة الاغاثة الإسلامية؟

— من أهم الاهداف:

● الربط بين أهل الخير من جهة والمستحقين من المسلمين من جهة أخرى.

● ايصال التبرعات الى المستحقين في العالم.

● رعاية عدد كبير من الأيتام وإنشاء المدارس والمستشفيات والملاجئ لهم.

● مساعدة ضحايا الكوارث والحروب والزلازل.

● ما الكلمة التي توجهها الى أصدقاء ماجد؟

— المحافظة على الصلاة في جماعة . وبر الوالدين . والاحسان الى الفقراء والمساكين، والاحسان الى الحيوان ، والجد والاجتهاد في التزود بالعلوم النافعة، وتلاوة القرآن الكريم.

## الطيور .. هوايته!



● السيد: محمد خليل

ويدعو محمد خليل كل أصدقاء ماجد.. أن يحرصوا على الرفق بالحيوانات والطيور.

● الدراج - البحرين - حميد أحمد حسي:

هناك أناس هوايتهم جمع الطوايع أو السباحة أو الرياضة. لكن ضيقنا الذي نلتقي به اليوم.. هوايته تربية الطيور والحيوانات الأليفة.

اسمه محمد خليل، يعمل موظفاً.. لكن هوايته التي بدأها منذ كان في العاشرة من عمره، هي تربية الطيور والحيوانات، انه سعيد جداً بهذه الهواية.



## نصيحة الى الطلاب

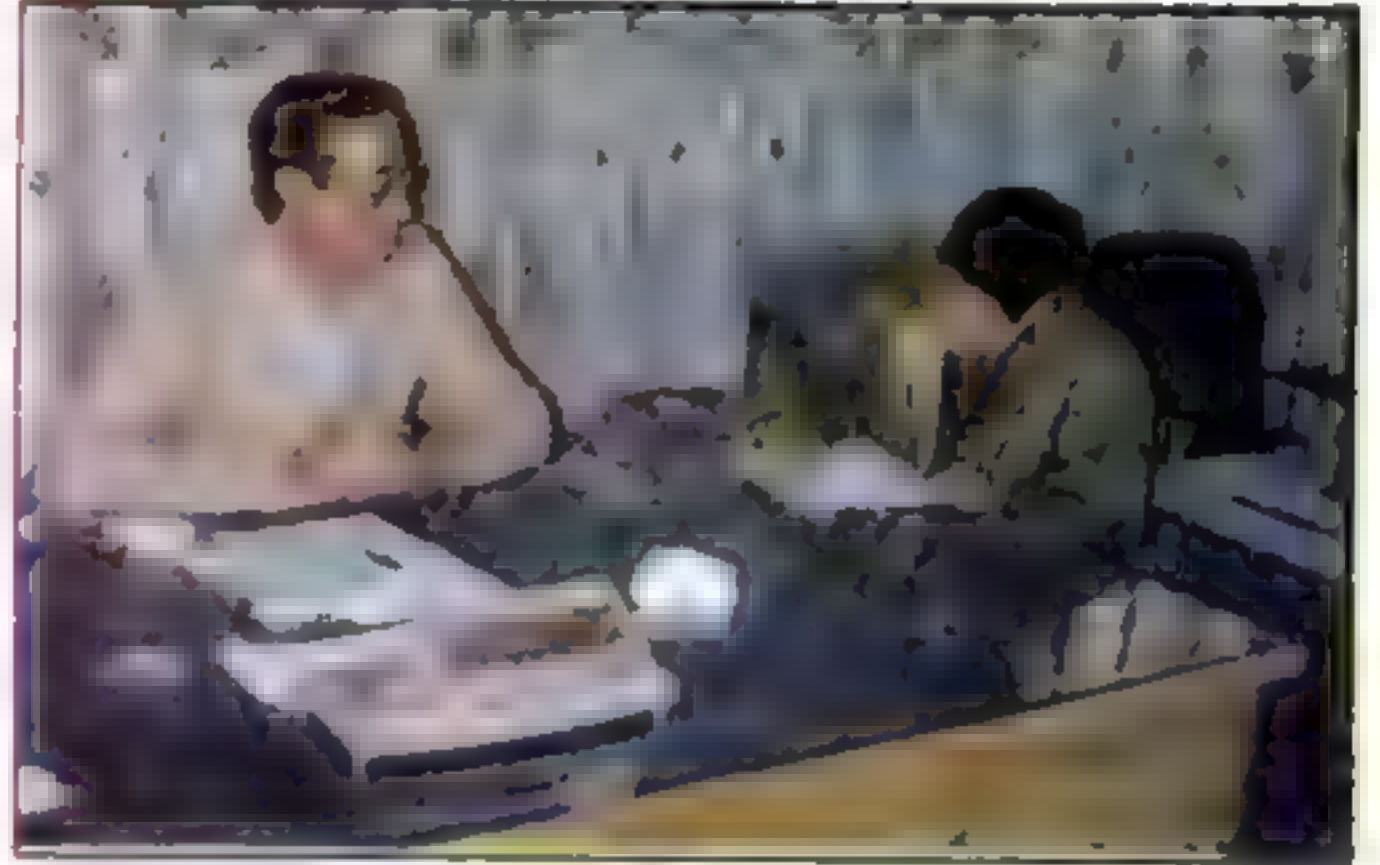
ووالديهم، وعدم اضاءة الوقت فيما لا يفيد.

● ماهو رأيك بمجلة ماجد؟  
— هي أكثر المجلات انتشاراً في الوطن العربي لما تحتويه من معلومات مفيدة، وأنا شخصياً أتابعها وأقرأها مع أولادي كل أربعة.

● مصر - الجيزة - علي أحمد السعدني:

سألت الأستاذ سمير محمد عبدالرحيم، ناظر مدرسة الحلمية الاعدادية عن نصيحته التي يوجهها لابنائها الطلاب، قال:

— أنصحهم بالتفوق في دراستهم، وطاعة معلمهم



● الأستاذ سمير محمد عبدالرحيم.. يتحدث الى مندوب ماجد.

## زياء . عمرها ١٧ سنة!

● تطوان - المغرب - حنان البرنوصي:

الصديقة حورية المحدوي (١٧ سنة) مشهورة بين صديقاتها بموهبتها في ابتكار تصميمات جميلة للملابس، سألتها: متى بدأت ممارسة هذه الهواية؟



● حورية.. هل تصبح مصممة أزياء مشهورة؟

قالت: بدأت أهتم بالأزياء وأنا في العاشرة من عمري، إذا رأيت زياً جميلاً أرسمه بيدي، ثم بدأت ابتكر تصميمات جديدة، أشاد بها كل من حولي.

قلت لها: هل معنى هذا أنك تودين أن تصنعي مصممة أزياء حين تكبرين؟

قالت: أتسى هذا وقد قررت أن أتعلم التفصيل والحياسة في معهد متخصص، حتى أخرج بين الموهبة والعلم.



● أحد تصميمات الصديقة حورية

مندوبون  
جسد

[الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة]  
● محمد المالكسي  
[مدرسة رجاء بن صبيح - الرياض]

### سلطنة عُمان

● محمود محمد فاضل  
[الرساتاق]

● سالم حمد سالم

[مدرسة سيماء ومفرح - ازكي]

● مالك مبارك سالم

[مدرسة المعيليه - السيب]

● فاطمة محمد خلف

[مدرسة الفتح - صحار]

● يوسف سليمان حمد

[الخليف بن شاذان - نخل]

● بحرية سالم عبدالله

[مدرسة احمد - السويق]

● خالد محمد سليم

[مدرسة السلطان - السيب]

● زهراء انور شعبان

[مدرسة دارسيت - مطرح]

● حماد طه السب حسين

[مدرسة روي - سقط]

● حمد مسلم سليمان

[مدرسة حذيفة بن اليمان - عبري]

● طاهر سعيد هاشل

[مدرسة الخوض - السيب]

● ياسر جميل الخميس

[مدرسة الشعبية - المصنعة]

● عبدالمجيد عبدالله

[مدرسة سفاو - سفاو]

● ابراهيم علي محمد

[مدرسة الاصام الصلت - المصنعة]

● يحيى سيف سعيد

[مدرسة دحسر - قسريسات]

● محمد خميس محمد

[مدرسة عزان بن قيس - البريمي]

● سليمان محمد عبدالله

[مدرسة القرية الاعدادية - الرساتاق]

● سعيد سليمان محمد

[مدرسة سفاو - العوابي]

● سعيد علي خميس

[مدرسة فح السدير - ينقل]

●

●

●

●

●

●

●

●

●

### دولة الامارات العربية المتحدة

● نزار فاروق عبدالفتاح

[حمزة بن عبدالطلب - ابوظبي]

● ناجي فاروق عبدالفتاح

[مدرسة حذيفة بن اليمان - ابوظبي]

● يامن عدنان صالي

[مدرسة الاحنف بن قيس - ابوظبي]

● طارق خليل بدران

[مدرسة الطيري - ابوظبي]

● سامي محمد الزهارة

[مدرسة زايد الثاني - ابوظبي]

● رامي محمد الزهارة

[مدرسة ثانوية ابوظبي - ابوظبي]

● عرفان احمد يوسف

[مدرسة الزهور - ابوظبي]

### السعودية

● سالم كنعان عبدالعزيز

[المعهد العلمي - السرطاني]

● عماد البدوي

[مدرسة زيد بن حارثة - ابيق]

● احمد محمد زايد

[ثانوية الملك سعود - الهفوف]

● حسن عبداللطيف خليل

[مدرسة النفر - جدة]

● محمد احمد صالح

[مدرسة الفيصلية - قريات]

● علي ضيف الله عبدالرحمن

[مدرسة سعيد بن زيد - الدمام]

● طارق ناصر العجلان

[معهد امام الدعوة العلمي - الرياض]

● فايز حبيب مصر

[الخليف بن احمد - تاروت]

● عبدالله عبدالعزيز

[معهد امام الدعوة العلمي - الرياض]

● مجاهد محمد الجاسر

[مدرسة الجاحظ - الرياض]

● عبدالرحيم مقبول احمد

[مدرسة الرحمانية - مكة المكرمة]

● معتصم محمد علي

[مدرسة النفر - جدة]

● حامد مرزوق الحربي

الأسبوع القادم نتابع  
نشر أسماء المندوبين





● عبدالغفور ابراهيم  
(١٦ سنة) ● الهواية:  
المراسلة وجمع الطوابع  
● سلطنة عمان - السيب  
- ص. ب: ٢٠١٦.



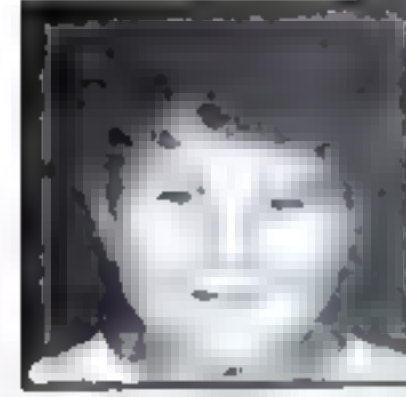
● احمد محمد محمد (١٦  
سنة) ● الهواية:  
المراسلة والقراءة وجمع  
الطوابع ● مصر -  
القليوبية - ٤ شارع  
الاشرف - بنها الجديدة.



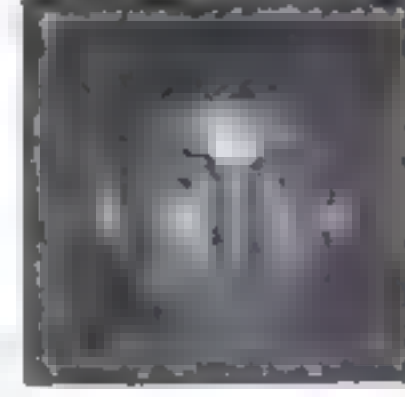
● منير العسوي (١٧  
سنة) ● الهواية: المراسلة  
و جمع الطوابع ● تونس  
- سيدي بوزيد - ص. ب:  
٢٦١.



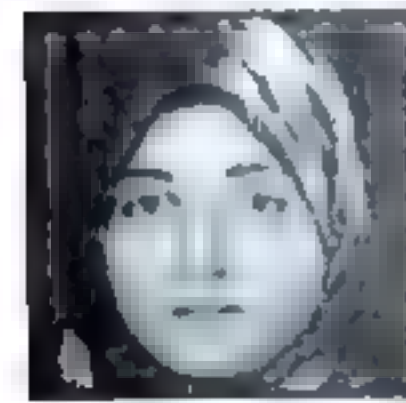
● رامي مزار عكر (١٢  
سنة) ● الهواية: جمع  
الطوابع والفصائل ●  
لبنان - بيروت - ص. ب:  
١١ - ١٦٢٠/١٦٢٠ الجامعة  
الأمريكية.



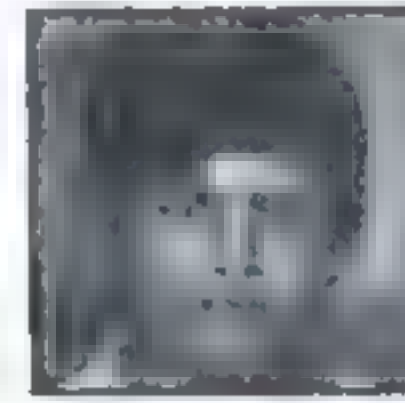
● امل فايز الصادق (١٢  
سنة) ● الهواية: الرسم  
والسباحة ● البحرين -  
القطيف - مجمع ٣٤٢ -  
طريق ٤٢١١ - منزل  
٦٥٠.



● عبدالرحمن حبيب الله  
(١٧ سنة) ● الهواية:  
الرسم والقراءة ●  
السعودية - القصيم -  
بريدة - ص. ب: ١٨٠٠.



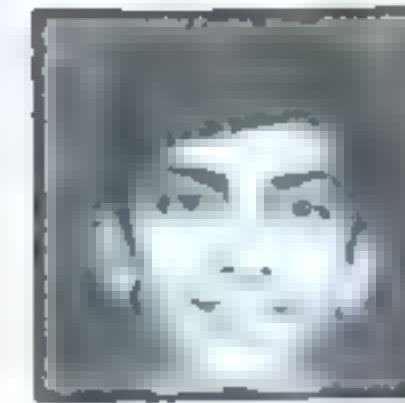
● فدوى حسين مازقي  
(١٦ سنة) ● الهواية:  
المطالعة والقراءة ● ليبيا  
- بنغازي - ص. ب:  
٩٥١١.



● غادي جواد فايز (١٣  
سنة) ● الهواية: القراءة  
وكرة القدم ● الأردن -  
عمان - ص. ب:  
٩٥٠٣٤٧.

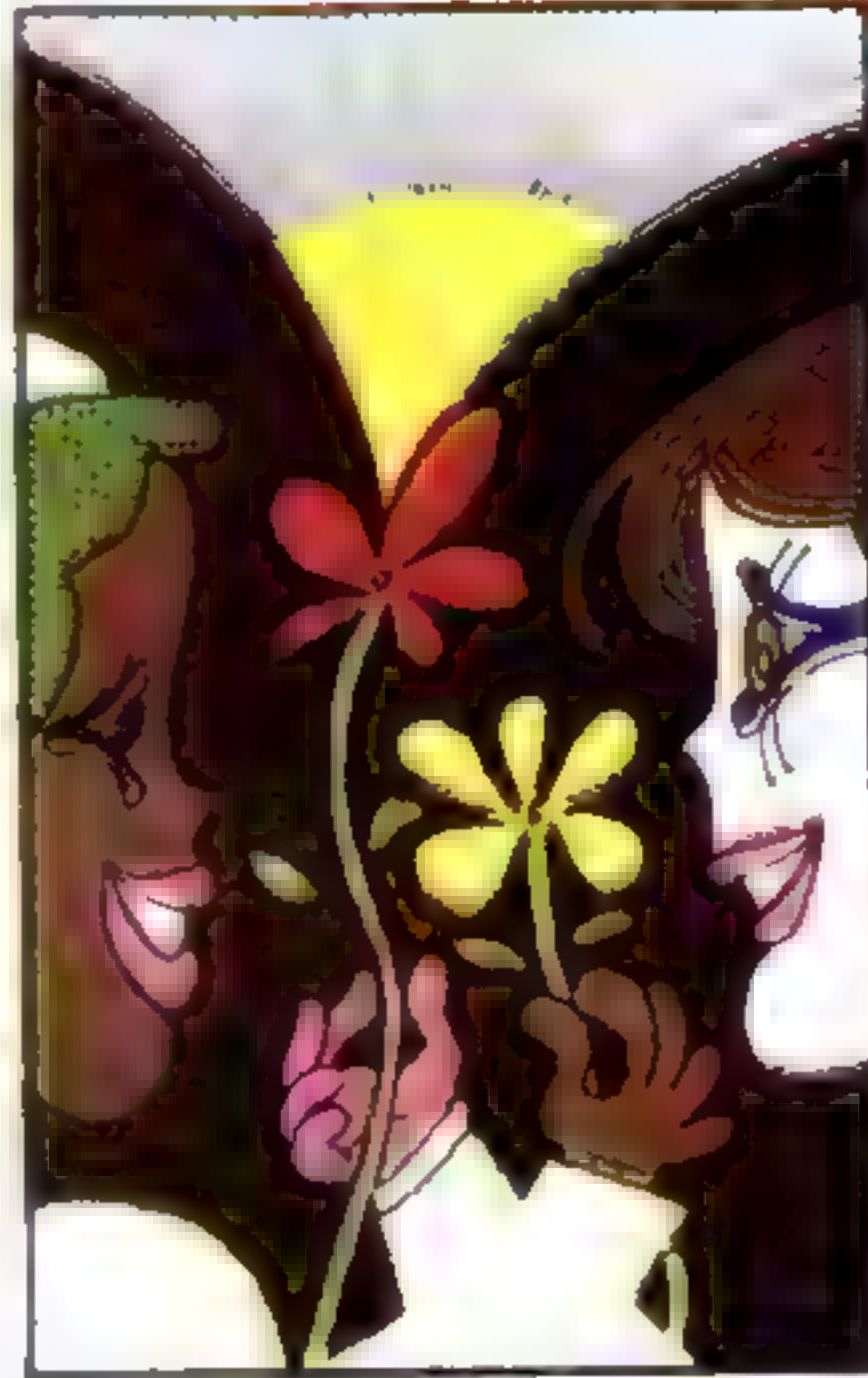


● طلال صباح مصطفى  
(١٣ سنة) ● الهواية:  
الكراتيه والقراءة ●  
الكويت - السرميلية -  
قطعة ٥ - شارع ٥٥ منزل  
٦ - ص. ب: ٣٢٤٦٩ -  
الرمز: ٢٥٥٥٥.



● احمد راشد محمد (١٢  
سنة) ● الهواية: كرة  
القدم وركوب الخيل ●  
البحرين - المنامة -  
مجمع ١٣٨ - طريق  
١٨٢٩ - منزل ١٦٧٨.

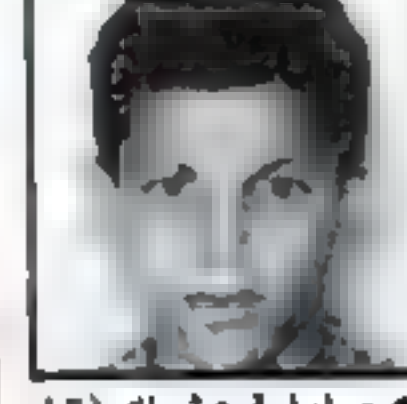
## هواية التعارف



● حمزة محمد عبدالله  
(٢٠ سنة) ● الهواية:  
للمراسلة وجمع العملات  
والطوابع ● السعودية -  
مكة المكرمة - شارع  
الحفاير بجوار السنطلي  
منزل رقم ٣.



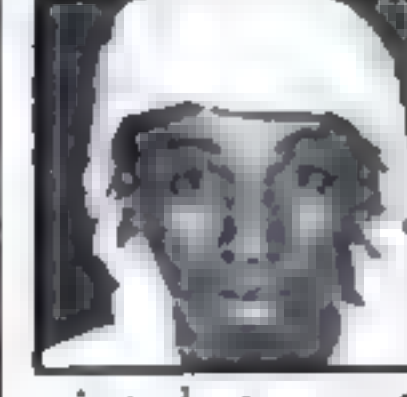
● حمد مبارك الوشام  
(١٤ سنة) ● الهواية:  
المراسلة والصحافة ●  
الإمارات - الشارقة - ص.  
ب: ١٦٢.



● صاوله هشام (١٢  
سنة) ● الهواية:  
للمراسلة والرسم  
والمطالعة ● المغرب -  
وادي زم - حي الوحدة -  
رقم المنزل ٧٧.



● علوي عبدالله احمد  
(١٨ سنة) ● الهواية:  
المراسلة وكرة القدم  
اليمن - ابين - مركز احور  
- ص. ب: ٣٠٤.



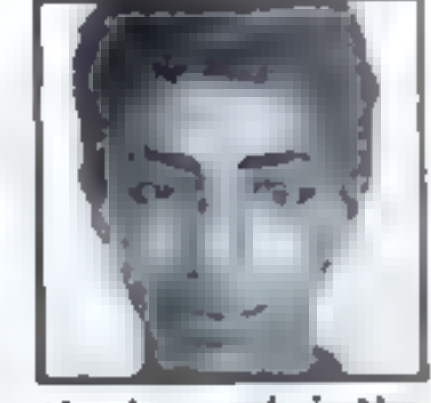
● محمد معيوف عوض  
(١٤ سنة) ● الهواية:  
كرة القدم والرسم ●  
الإمارات - العين - ص.  
ب: ١٥٧١١.



● بصال محمد المصري  
(١٦ سنة) ● الهواية:  
جمع الطوابع والشطرنج  
● الأردن - اربد - ص. ب:  
٦٢٤.



● درويش حمد حمود  
(٢٠ سنة) ● الهواية:  
المراسلة وجمع الطوابع  
والعملات ● سلطنة  
عمان - ازكي - ص. ب:  
١٧٦٧٦.



● اشرف احمد رمضان  
(١٦ سنة) ● الهواية:  
كرة القدم والمراسلة ●  
مصر - الجيزة - ٣ شارع  
عباس علي عيسى متفرع  
من شارع ترعة زين.



● ايهاب محمد عبدالسلام  
(١٦ سنة) ● الهواية: كرة  
السلة وجمع العملات ●  
مصر - القاهرة - ٨١ شارع  
الهيئة للشورة المتفرع من  
شارع احمد عصمت - عين  
شس.



● محمد يسر سرور (١٨  
سنة) ● الهواية:  
المراسلة والقراءة ●  
السعودية - عرعر - ص.  
ب: ٣٩.



● خليل عبد علي (١٣  
سنة) ● الهواية: كرة  
السلة والقراءة ●  
البحرين - كرككان -  
منزل ١٦٤٠ - طريق  
٢٦٣٩ - مجمع ١٠٢٦.



● غالب عبدالجليل قاسم  
(١١ سنة) ● الهواية:  
الرمية وركوب الخيل ●  
اليمن - تعز - ص. ب:  
٥٧٤٥٧.



● توفيق عبدالحق احمد  
(١٤ سنة) ● الهواية:  
المراسلة وجمع الطوابع  
● اليمن - اب - ص. ب:  
٧٣١٨٢.



● القيسي رشيد (١٤  
سنة) ● الهواية: جمع  
الطوابع والفصائل ●  
المغرب - الدار البيضاء -  
حي القيس - المجموعة ٦  
رقم ٣ سيدي البرنوصي.





# الوصل

## بطولة.. للمرة الخامسة!!

الهجوم والوسط.. وقد سجل لاعبيه أعلى نسبة من الأهداف بلغت (٧٥) هدفاً.. مقابل (٢٧) هدفاً دخلت مرماه.. وتسابق على إحراز الأهداف أكثر من لاعب.. يأتي في مقدمتهم اللاعب زهير بخيت الذي أحرز (٢٢) هدفاً.. يليه اللاعب ناصر خميس برصيد (١٩) هدفاً.. ثم فهد خميس برصيد (١٢) هدفاً.

والثاني.. مما يجعلنا نقول أن الوصل.. بطل دائماً.. لعب الوصل في موسم ٩١-١٩٩٢.. (٢٠) مباراة، فاز في (١٨) مباراة، وتعادل في (١٠)، وخسر مباراتين فقط، وبلغ رصيده من النقاط (٤٦) نقطة.. وهذه الأرقام تعكس مدى حجم الإنجاز الذي حققه لاعبو الوصل، ومدى قوة الوصل كنادٍ بطل.. ويمتاز فريق نادي الوصل بقوة خطّي

انتهى أطول وأصعب دوري كرة قدم في تاريخ كرة القدم الاماراتية.. نهاية وصلاتية صفراء.. بعد أن استطاع فريق نادي الوصل (من إمارة دبي) أن يتوج نفسه بطلاً لموسم ٩١-١٩٩٢ وذلك للمرة الخامسة.. وكانت أول مرة يفوز فيها الوصل.. ببطولة الدوري.. في موسم ٨١-١٩٨٢.. وعلى امتداد العشرة مواسم الأخيرة كان ترتيب الوصل يتأرجح بين المركزين الأول



بطول  
أوليمبي  
عربي  
حسن  
بشارة..  
العربي  
الأوحد!



في دورة موسكو الاولمبية عام ١٩٨٠،  
أحرز المصارع اللبناني «حسن بشارة»  
ميدالية برونزية.. كانت هي الميدالية العربية  
الوحيدة في الدورة.

الميدالية كانت في وزن فوق المائة  
كيلوجرام.. وكان «حسن بشارة» هو  
العربي الأوحد بين (١١٩) مصارعاً من  
(٢٥) دولة أوروبية.. فقط!

في جنوب لبنان كانت نشأته.. وطفولته  
وفي عام ١٩٦٠ ذهب الى بيروت ليلتحق  
بنادي الفتوة منذ عام ١٩٦٤.. ولينطلق  
«حسن بشارة» نحو البطولات المحلية  
والعربية والدولية.

والطريف ان بطل لبنان في المصارعة  
الرومانية كان قد بدأ ممارسة الرياضة  
كملاكم.. ثم ترك الملاكمة ليصبح بطلا في  
المصارعة الرومانية

بدأ «حسن بشارة» مشواره الطويل مع  
المصارعة الرومانية بحصوله على الميدالية  
الفضية في الدورة العربية عام ١٩٦٥،  
والميدالية البرونزية في دورة «إبراهيم  
مصطفى» الدولية للمصارعة بالاسكندرية  
والميدالية العضية في دورة البحر الانض  
المتوسط ببوغسلافيا، والميدالية الذهبية في  
البطولة العربية لكأس فلسطين ببغداد.. كما  
شارك في العديد من البطولات الدولية في  
المصارعة مثل بطولة العالم أعوام ١٩٧٠  
بكنادا، و١٩٧١ ببلغاريا، و١٩٧٢ بإيران،  
ودورة الالعاب الاولمبية في المكسيك، والمانيا  
عامي ١٩٦٨ و ١٩٧٢

— وفي دورة موسكو الاولمبية عام  
١٩٨٠ شارك عشرة مصارعين في وزن فوق  
(١٠٠) كيلوجرام.. وكان من بينهم «حسن  
بشارة» الذي خاض مباريات قوية.. فهزم  
بطل ايطاليا، ثم هزم بطل رومانيا، لكنه  
حسر امام الروسي «اليكسندر كوليسكي»  
الذي كان يعتبر من اقوى أبطال العالم في  
ذلك الوقت!

● في اكتوبر بالسعودية:

## بطولة القارات الدولية لكرة القدم.. على كأس الملك فهد



### Le roi Fahd à sa coupe

C'est confirmé: Les pays cham-  
pions de tous les continents  
(sauf l'Europe) se retrouveront  
du 15 au 20 octobre à Ryad  
pour la première édition de la  
Coupe du roi Fahd (le tournoi  
intercontinental réservé aux  
Arabie Saoudite (Asie), la  
Côte d'Ivoire (Afrique),  
l'Argentine (Amérique du Sud)  
et les États-Unis (CONCACAF)).  
Les Pays-Bas, cham-  
pions d'Europe en titre, ont  
refusé d'y participer en raison  
des contraintes de leur Cham-  
pionnat. Espérons que leurs  
successeurs au palmarès de  
l'Euro, en juin, se manifesteront  
plus avenants.



● غلاف مجلة «فرانس فوتبول» ومقالها عن البطولة القارية  
التي سيقام بالسعودية على كأس الملك فهد.

تنظيم البطولة.. عن المشاركة

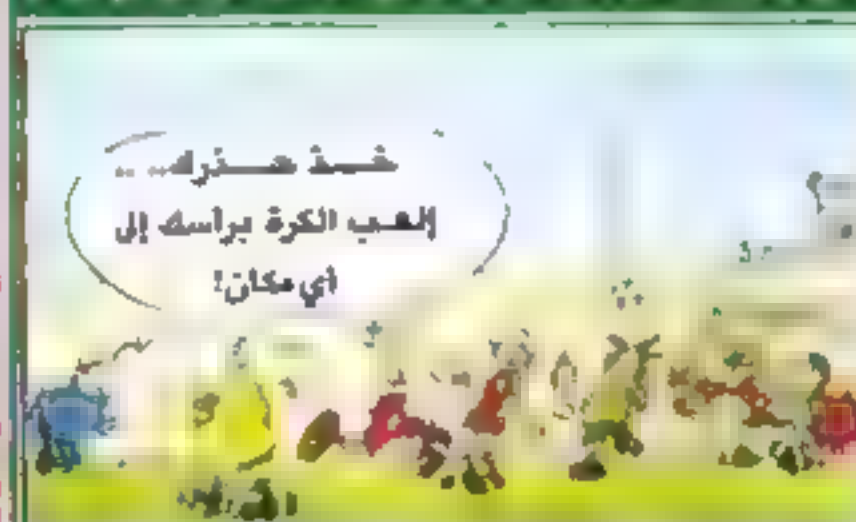
● هذه الخطوة وجدت ترحيباً من  
وسائل الاعلام الرياضية في العالم كله  
ومن ناحيتها، دعت مجلة «فرانس  
فوتبول» الفرنسية واسعة الانتشار،  
والتي تعد مرجعاً لكرة القدم في أوروبا  
الى أن ينضم بطل أوروبا الجديد الى هذه  
الدورة، حتى لا تفوت فرصة المشاركة في  
هذه البطولة على بطل أوروبا.. في لقاء،  
كبريات منتخبات العالم.. وحتى يكون -  
ايضا - عنصراً مساهماً في إنجاح هذه  
الدورة الاولى من نوعها في العالم، خاصة  
وانها ستقام قبل اقل من عامين من اقامة  
كأس العالم في الولايات المتحدة الامريكية  
عام ١٩٩٤

خطوة رياضية كبيرة وهامة خطتها  
الرياضة السعودية بالإعلان عن تنظيم  
دورة دولية لكرة القدم.. تحمل اسم  
«بطولة القارات الدولية لكرة القدم» على  
كأس الملك فهد

الدورة ستقام في الفترة من (١٥) الى  
(٢٠) اكتوبر المقبل في الرياض.. وتشارك  
فيها المنتخبات الحاصلة على بطولة  
قاراتها (السعودية) عن آسيا، (ساحل  
العاج) عن افريقيا، (الارحنتين) عن  
أمريكا الجنوبية، (الولايات المتحدة  
الامريكية) عن أمريكا الشمالية والكونكا  
كاف

— اما أوروبا فلن تشارك بعد اعتذار  
هولندا - بطل أوروبا - عند الاعلان عن

### MUGGINS UNITED THE WORST TEAM IN THE WORLD







## «فان باستن»... نحلم لا نسيل له

### أسئلة... لها إجابات عندنا

● ماهي الدول الفائزة ببطولة كرة السلة في كل الدورات الأولمبية حتى الآن.. ومتى أقيمت أول بطولة كرة سلة أولمبية للسيدات؟

هيفاء راشد

دبي - الامارات

● سيطرت أمريكا على بطولات كرة السلة الأولمبية منذ بدتها عام ١٩٣٦.. ثم احتفظت بمعيداليتها الذهبية في دورات ١٩٤٨، ١٩٥٢، ١٩٥٦، ١٩٦٠، ١٩٦٤، ١٩٦٨.. ثم فازت بها روسيا عام ١٩٧٢، وفازت أمريكا ببطولة عام ١٩٧٦، ثم تبادلت يوغسلافيا في دورة ١٩٨٠، ثم تبادلت أمريكا والاتحاد السوفييتي الفوز بالميدالية الذهبية لكرة السلة في الدوريتين الأخيرتين.. فعازت أمريكا في دورة ١٩٨٤، وفاز الاتحاد السوفييتي بدورة ١٩٨٨.

● أما كرة السلة للأنسات أو السيدات.. فلم تدخل البرنامج الأولمبي إلا عام ١٩٧٦، وفازت أنسات الاتحاد السوفييتي بذهبية دورتي ١٩٧٦، ١٩٨٠، وفازت أمريكا بذهبية دورتي ١٩٨٤، ١٩٨٨.

اجلترًا، وهدف في مرمى «داسايف» حارس مرمى الاتحاد السوفييتي «سابقًا».. والذي يُعد من أروع أهداف البطولة.. ثم هدف في مرمى الفريق الألماني الغربي — وما يميز «فان باستن» قدرته الفائقة على الاحتفاظ بتوازنه، وقدرته على التخلص من الخصم، وسرعة الانطلاق.. وفي الصورة «نراه».. بفانلة لناديه الإيطالي «إيه. سي. ميلان».. يقفز عالياً فوق «والتر زينجا» حارس مرمى المنتخب الإيطالي، وفريق «إيثر ميلان» متحطياً إياه، ومتفادياً الاصطدام به.. ليحرز أحد أهدافه الرائعة في الدوري الإيطالي هذا الموسم

يعتبر «فان باستن» - (٢٧) عاماً - من أبرز نجوم المنتخب الهولندي، وفريق «إيه سي. ميلان» الإيطالي، بما يمثله من خطورة فائقة على دفاع أي فريق يلعب أمامه.. هذه الخطورة التي جعلت منه هدافاً للدوري الإيطالي هذا العام.

بدأ «فان باستن» حياته الرياضية مع فريق «أجاكس أمستردام».. وهو في سن الثامنة عشرة.. وفي عام ١٩٨٤، احتل المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري بأوروبا برصيد (٢٨) هدفاً في (٢٦) مباراة، وحصل على جائزة الحذاء الذهبي في أوروبا عام ١٩٨٦ بعد أن سجل (٣٦) هدفاً من أصل (٢٦) مباراة

بعد ذلك تنافس الأسيد الأوروبية عر ضمه إليها.. ومن هذه الأندية «مرشلونة، الأسباني، «روما» الإيطالي، «فيردر بريمن» الألماني.. لكنه كان من نصيب «ميلانو»، الإيطالي مقابل ثلاثة ملايين دولار.. وانتقل إليه في عام ١٩٨٧.

احتل «فان باستن» المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري الإيطالي في أول موسم يلعب فيه لناديه الإيطالي.. متساوياً مع نجم البرازيل «كاريكا» برصيد (١٩) هدفاً في (٢٢) مباراة

● ثم يلعب «فان باستن» دوراً هاماً في فوز منتخب بلاده - هولندا - ببطولة الأمم الأوروبية عام ١٩٨٨، حيث سجل «خمسة» أهداف.. منها «ثلاثة» هاتريك في مرمى



متعصب كروي للطبيب النفسي:



# ثمانى تمائم تجلب الحظ .. من «الأ



● «خوابينو» - المكسيك ١٩٦٠

## WORLD CUP



● «ويلي» - إنجلترا ١٩٦٦



● «بيكو» - المكسيك ١٩٨٦



● «نارانخينو» - إسبانيا ١٩٨٢

ظلت بطولة كأس العالم لكرة القدم منذ انطلاقها عام ١٩٣٠، وحتى بطولة ١٩٦٦ بلا «تميمة».. أو جالب للحظ كما يعتقد البعض.. حتى جاءت بطولة كأس العالم في إنجلترا عام ١٩٦٦.. وكانت البداية مع «الأسد» الإنجليزي «ويلي».

كان «ويلي» أي التيممة على شكل أسد يرثي ألوان العلم البريطاني.. وآخر هذه التمايم هو «الكلب» الأمريكي الذي يمثل «تميمة» كأس العالم ١٩٩٤ - الذي سيقام بالولايات المتحدة الأمريكية.. لكنه حتى الآن.. يظل «كلباً» بدون اسم.. حيث لم يستقر الرأي بعد على اسم له، وإن كانت هناك - الآن - ضجة كبرى حول اختيار اسم له

- وبين الاثنين.. «الأسد» الإنجليزي «ويلي» و «الكلب» الأمريكي بدون اسم شهدت بطولات كأس العالم منذ عام ١٩٦٦، تعاقب ستة نماذج أخرى لهذه التمايم أو التكوينات.. بعضها كان عادياً، والبعض الآخر كان رقيقاً، جميلاً، باهراً.. يدل تصميمها على الذوق الرفيع، والخلق والإبداع.

● وفي عام ١٩٧٠ شهدت بطولة كأس العالم التي أقيمت بالمكسيك.. تكويناً على شكل ولد سمين يدعى «خوانيتو».. يضع على رأسه «الضميرة».. وهي قبعة عريضة الحافة.. مألوفة في المكسيك، والأجزاء الجنوبية الغربية من الولايات المتحدة الأمريكية

● وفي شكل آخر، ظهر علينا تكوين أكثر حداثة.. وديناميكية.. وحركة، عُرف باسم «تشاو».. وكان على هيئة شكل هندسي، مزخرف، يلعب.. يتحرك.. يسدد الكرة بقدمه.. برأسه، وإن كانت رأسه نفسها عبارة عن كرة قدم، وذلك في كأس العالم الأخيرة بإيطاليا عام ١٩٩٠.

حطم «تشاو».. الشكل التقليدي لمجموعة تمايم كأس العالم.. من حيث أنه كان التيممة الأولى.. أو التكوين الأول - الذي يتخذ شكلاً تعبيرياً جميلاً، وأنه كان التكوين الوحيد الذي يسدد الكرة بقدمه.. أو يحمل الكرة.

١٩٧٨ بالأرجنتين جاء «جوشيتو» كجالب للحظ لفريق الأرجنتين، وكواحدة من أجمل التمايم الثماني.. وكان «جوشيتو» هو جالب الحظ، أو «التيممة» الوحيدة منذ تيممة كأس العالم ١٩٦٦ «ويلي» الذي يرى وهو يلعب الكرة بقدمه

● وفي كأس العالم ١٩٨٢ قدمت لنا إسبانيا «نارانخينو» كفكرة جديدة تماماً.. وكانت «نارانخينو» عبارة عن «برتقالة»

علماً أن الكرة كانت جزءاً منه.. ومن تكوينه كانت رأسه

● وفي بطولة كأس العالم ١٩٧٤، اختارت ألمانيا الغربية تيممة مزدوجة، سُميت باسم («تيب» و «تاب»).. في تكوين ظريف وجميل - بلا شك - ارتدى فيه كل من «تيب» و «تاب» ألوان الفريق الألماني، وحذاء كرة القدم الألماني الشهير «أديداس».

● وبعد (٤) سنوات، وفي كأس العالم



# «سد» البريطاني.. إلى «الكلب» الأمريكي



● «حوشيتو» - الأرجنتين ١٩٧٨.



● «نوب» و «ناب» - ألمانيا (الغربية) ١٩٧٤.



● «٩٩٩٩» - الولايات المتحدة ١٩٩٤.



● «تشاو» - إيطاليا ١٩٩٠.

● «بيكيو»  
والآن، هذه هي التعمائم الثماني لثمانى بطولات لكأس العالم.. جميعاً أمامنا.. بعد أن أثارت حب وإعجاب كل شخص في العالم ومن كل الأعمار.. بداية من «الأسد» الانجليزى.. وحتى «الكلب» الأمريكى.. من أسد كأس العالم «ويلي».. وحتى كلب كأس العالم ١٩٩٤ بأمريكا، والذي يبحثون له الآن عن اسم

دو الشارب العريض واقبعة المكسيكية الشهيرة  
● لقد تشابهت التعمائم الثماني في العديد من الأمور فجميعها كانت تحمل ألوان اعلام بلادها، أو ألوان منتخبات كرة القدم التي تمثلها، وجميعها كانت الكرة تأخذ جزءاً او حيزاً منها ومن تصميمها.. وجميعها - أيضاً - فيما عدا «تشاو» كانت تضحك.. رغم انه كان من الصعب رؤية الابتسامة على وجه

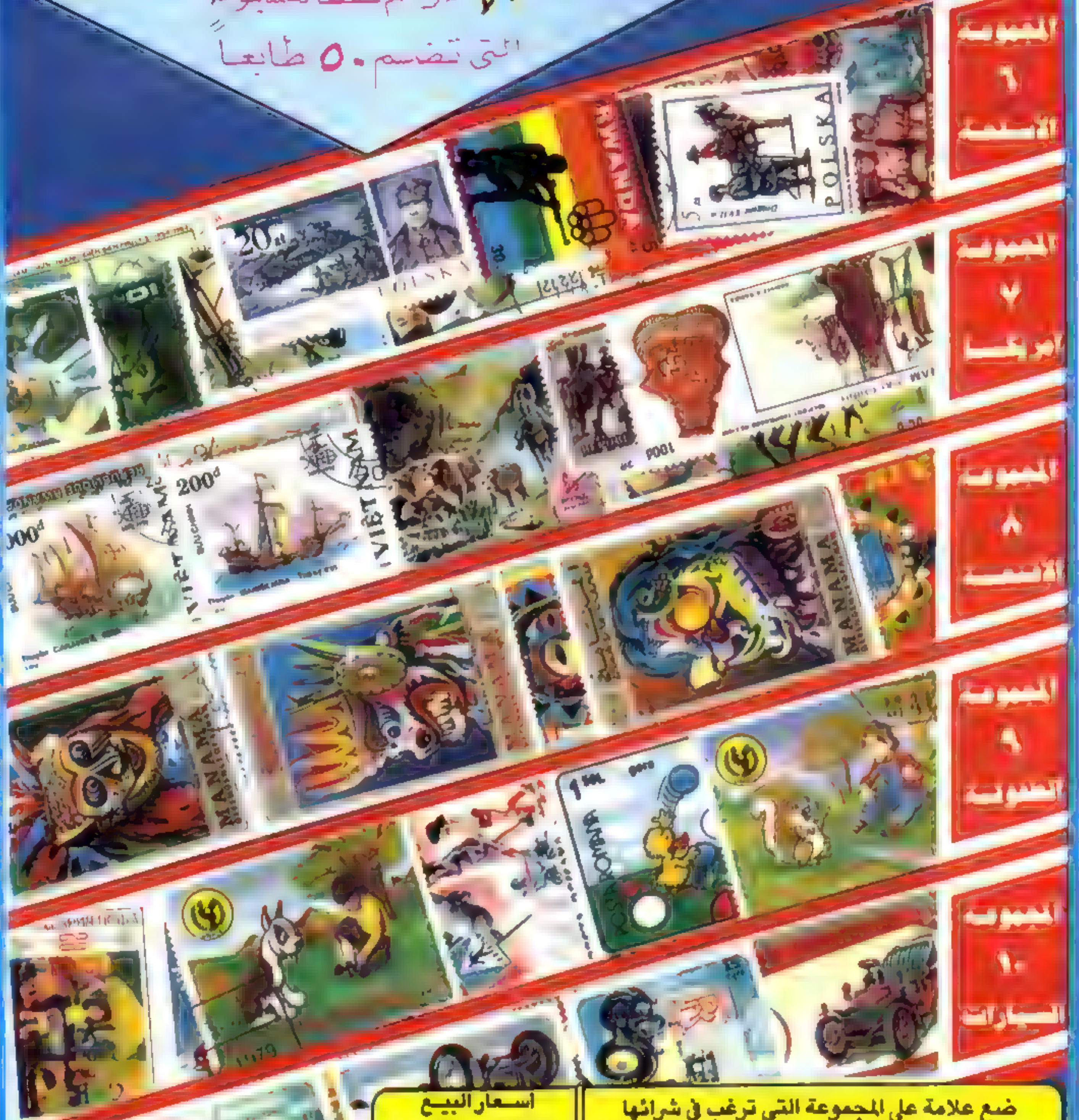
ترتدي ملابس كرة القدم بألوان المنتخب الأسباني.. وكانت المرة الأولى التي يتخذ فيها نوع من الفاكهة كتميمة.. أو جالب للحظ ● وبعد «البرتقالة» الأسبانية.. كانت هناك «الخيارة» المكسيكية.. حيث اختارت المكسيك عند تنظيمها كأس العالم ١٩٨٦ هذا النوع من «الخضروات» ليكون هو «تميمة» البطولة التي نظمتها المكسيك للمرة الثانية خلال (١٦) عاماً.. وكان «بيكيو».



# المجموعات الجديدة

١٥ درهم فقط للمجموعة

التي تضم ٥ طابعاً



## أسعار البيع

شاملة اجور البريد

- الإمارات ١٠ درهم
- السعودية وقطر ١٠ ريالات
- سلطنة عمان ريال واحد
- اليمن ١٠٠ ريال ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً
- تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها

## ضع علامة على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (٦) مجموعة (٧) مجموعة (٨) مجموعة (٩) مجموعة (١٠)

الاسم: .....

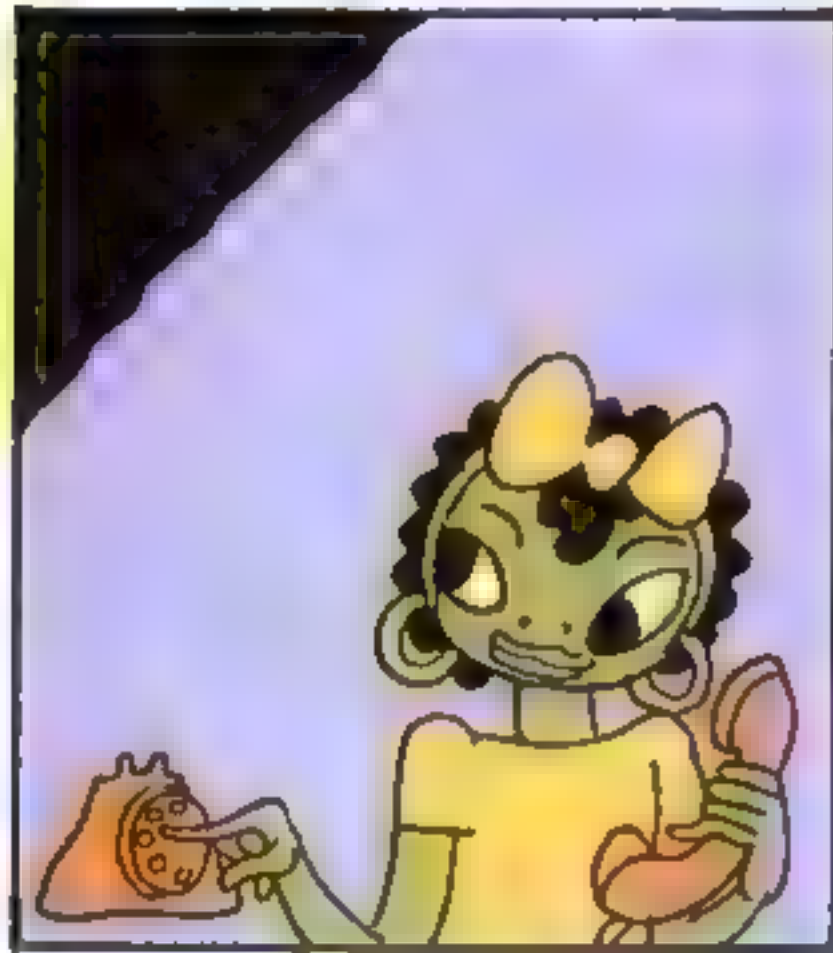
العنوان: .....

ارفق مع خطابي مبلغ [.....]















## أرقام عربية.. أم أجنبية؟؟



الحضارة العربية الإسلامية.  
لقد ابتكر العرب في العصر العباسي، نظامين عربيين للترقيم، أحدهما اسمه الأرقام الغبارية، والثاني الأرقام الهوائية.. وانتشر استعمال هذه الأرقام في الاقطار العربية والإسلامية.. فكان من نصيب دول المغرب العربي استخدام الأرقام الهوائية، والتي يعتبرها أبناء المشرق العربي أجنبية.. بينما انتشرت الأرقام الغبارية في المشرق، واعتبروها عربية خالصة.

والحقيقة أن معظم علماء أوروبا يطلقون على الأرقام المستخدمة في بلادهم اسم: الأرقام العربية.. وأحياناً يطلقون عليها اسم: الأرقام الهندية العربية. وكلمة غبارية سببها أن أرقامها كانت تكتب في الماضي على طاولة، تكسوها طبقة خفيفة من الرمال.. أما الأرقام الهوائية، فقد سميت بهذا الاسم، لأنها كانت في البداية تُعد وتُحسب في السّذهن، مع إشارات إلى شكلها في الهواء.

وحضارية واحدة؟  
هناك حقيقة يجب البدء بها للرد على هذا السؤال.. وهي أن النظامين المستخدمين في المشرق والمغرب يرجعان إلى أصول عربية واحدة.. لكننا في المشرق العربي، نطلق خطأ على المستخدم في المغرب العربي اسم: الأرقام الغربية أو الأفرنجية.

● ● ●  
ذلك أن علم الأرقام والأعداد والحساب، نهض وتطور بفضل العلماء العرب في عصر

لو قرأت صحيفة أو كتاباً من دول المغرب العربي، سوف تلاحظ أن الأرقام المكتوبة، تختلف عن الأرقام في المشرق العربي.. في الأولى تكون مائة لأرقام أوروبا وأمريكا وأستراليا، أي تكتب بالصورة المعروفة لنا 2، 3، 4، 5، 6، الخ.

بينما تكتب الأرقام في المشرق العربي، باستثناء المغرب، مثل ٢٢، ٤٠، الخ. مسانداً تختلف الأرقام، بين أبناء أمة عربية واحدة، يعتمدون على منابع دينية وثقافية

## حقائق وأرقام حول مصادر الطاقة



من سطح الأرض، تعادل احتراق ألف كيلوجرام من الفحم.. وترسل الشمس على كل ١٠٠ كم مربع من الأرض في السنة، كمية من الطاقة تساوي كل ما ينتجه ويستهلكه جميع سكان الأرض في سنة كاملة.

● عند اندماج ذرتين للديوتريوم، وهو أحد نظائر الهيدروجين، تنطلق طاقة تفوق بكثير طاقة الانشطار لذرة اليورانيوم، وهو ما يحدث في محطات توليد الطاقة الكهربائية بواسطة اليورانيوم الآن.

● في كل مساحة قليلة من مياه البحار والمحيطات يوجد من نظائر الهيدروجين، ما يكفي عند اندماج ذراته، لإطلاق طاقة مساوية للطاقة المخزنة في جميع مستودعات البترول في العالم.

● تدل الإحصاءات على أن نحو ٨٨٪ من مصادر الطاقة الكامنة في باطن الأرض، تتكوّن من الفحم. لو أن هذا الفحم تم تكديسه في شكل مكعب، فسوف يبلغ طول هذا المكعب ٢١ كم، وسوف كل ضلع من أضلاعه، حوالي ٣ كيلو مترات.

● الطاقة الناتجة عن الشمس، فوق متر مربع

● عند احتراق جرام واحد من الخشب تنبعث طاقة كافية لإشعال مصباح كهربائي بقوة مائة واط، لمدة دقيقة واحدة.

● يحتوي الجرام من الفحم، على طاقة تستطيع إضاءة مصباحين مئائتين، قوة كل منهما ١٠٠ واط، لمدة دقيقة أيضاً.

● بينما تكفي كمية فحم من (اليورانيوم ٢٢٥)، طاقة قادرة على إضاءة قرية تعدادها ٦٠ ألف نسمة لمدة ساعة كاملة.

● أما الجرام من أحد نظائر الهيدروجين، فإنه ينتج عند اندماج ذراته، طاقة تكفي لإضاءة مدينة تعدادها مليون نسمة.

● هناك فرق كبير بين الانشطار النووي، وبين الاندماج النووي، الأول يستخدم اليورانيوم كمادة له، والثاني يعتمد على نظائر الهيدروجين



## الحياة في الصحاري التلجية!



حول القطب الجنوبي للأرض، توجد قارة جليدية بيضاء، مساحتها ١٢ مليون كيلومتر مربع، أي ما يعادل أراضى أوروبا وأستراليا معاً!

الأسماء التي أطلقت على هذه المنطقة الواقعة في أقصى أطراف الأرض كثيرة.. من بينها الصحاري الجليدية.. أو الصحراء البيضاء، والأرض الخفية.. ثم أخيراً استقر العلماء على إطلاق اسم: قارة أنتاركتيكا.

من الظواهر المدهشة للعلماء، انتشار أنواع من الحيوانات والنباتات وسط ظروف تنخفض فيها الحرارة إلى ٤٠ درجة مئوية تحت الصفر في القطبين الجنوبي والشمالي. من أشهر حيوانات أنتاركتيكا الفقمة، وفيل البحر، وأسد البحر، وغيرها من المخلوقات البحرية.. بالإضافة إلى طيور البطريق.

كما تنتشر في المناطق الباردة القريبة من القطب الشمالي، العديد من الحيوانات، أشهرها الدببة والذئاب والثعالب.

● ● ●

ومن المؤكد أن الدب الأبيض هو ملك هذه الحيوانات بلا منازع.. فهو ماهر في



السباحة، ويجيد العدو السريع.. ويأكل كل شيء.. ابتداء من العيتان الصغيرة الجانحة نحو الشاطئ.. حتى الثعالب والطيور والأسماك ونمار النباتات.

وعجول البحر، أو الفقمة، في القارة الجنوبية البيضاء، أكبر وأثقل من مثيلاتها في القطب الشمالي.. فقد يصل طولها إلى ثلاثة أمتار.. ووزن الواحد منها ٤٠٠ كيلوجرام.

يقول العلماء: إن هذه الحيوانات اعتادت العيش وسط الجليد.. وهي تملك طرقاً تجعلها قادرة على التأقلم.. ومنحها خالفها أنواعاً من الفرو أو الريش الكثيف، وارتفاع مخزونها من الدهون، فضلاً عن حفر مخابئ أو جحور تدفئ فيها الأم صغارها، تحميها من الرياح والعواصف.

يضاف إلى ذلك كله، ظاهرة البيات الشتوي.. فخلال أشهر الشتاء التي تشتد فيها البرودة والرياح والعواصف الثلجية، تظل تلك الحيوانات نائمة نوماً عميقاً، بلا طعام أو شراب.. معتمدة على ما اختزنته في جسمها من دهون، تكفي لاحتياجات أجسامها أثناء النوم الطويل!

## من كل بستان زهرة

● يعيش في المياه الدافئة الأسماك اسمه حصان البحر ولحمه يشبهان الحصان والذكر كيس في بطنه يحمل فيه البيض حتى يفس.

● استطاعت فتاة أمريكية أن تحمي من أشهر هواة الترحيق على السحب وتسلق الجبال رغم أنها فقدت السمع اليمنى عندما كانت في سن السابعة من العمر.

● السنة الكبيرة تأتي مرة كل أربع سنوات وتكون ٣٦٦ يوماً، بعد ثلاث سنوات متتالية كل منها ٣٦٥ يوماً.

● نجح علماء النبات في استراليا في إنتاج سلالة من الورود لونها أزرق مضيء.

● تستطيع العناكب العملاقة نسج شبكة تمسكها بأرجلها الأسامية وتستخدمها في اصطياد فرائسها.

● يقع ممر خير عند حدود باكستان وأفغانستان ويمتد حوالي ٤٥ كم، وكان من أهم الطرق القديمة التي استخدمت لغزو الهند.

● يعتبر العالم والأديب العربي الجاحظ المتوفى عام ٨٦٨م من أعظم أدباء العالم في عصره.. أشهر كتبه والبخلاء، الحيوان، المحاسن والأضداد، البيان والتبيين..

● تنظم إحدى المدن في سويسرا مباريات سنوية بين الأبقار، لاختيار الملكة التي تقود القطيع خلال العام القادم.

● أكبر حيوان لذيذ يطبخ في العالم هو نوع من الخفافيش اسمه الثعالب الطائرة، والاسم جاء من سلاخ الوجه الشبيهة بوجه الثعلب.

● يعيش في المناطق الحارة بقارة آسيا نوع من الغزلان يطلق أصواتاً كنباح الكلاب لتحذير القطيع من الخطر.

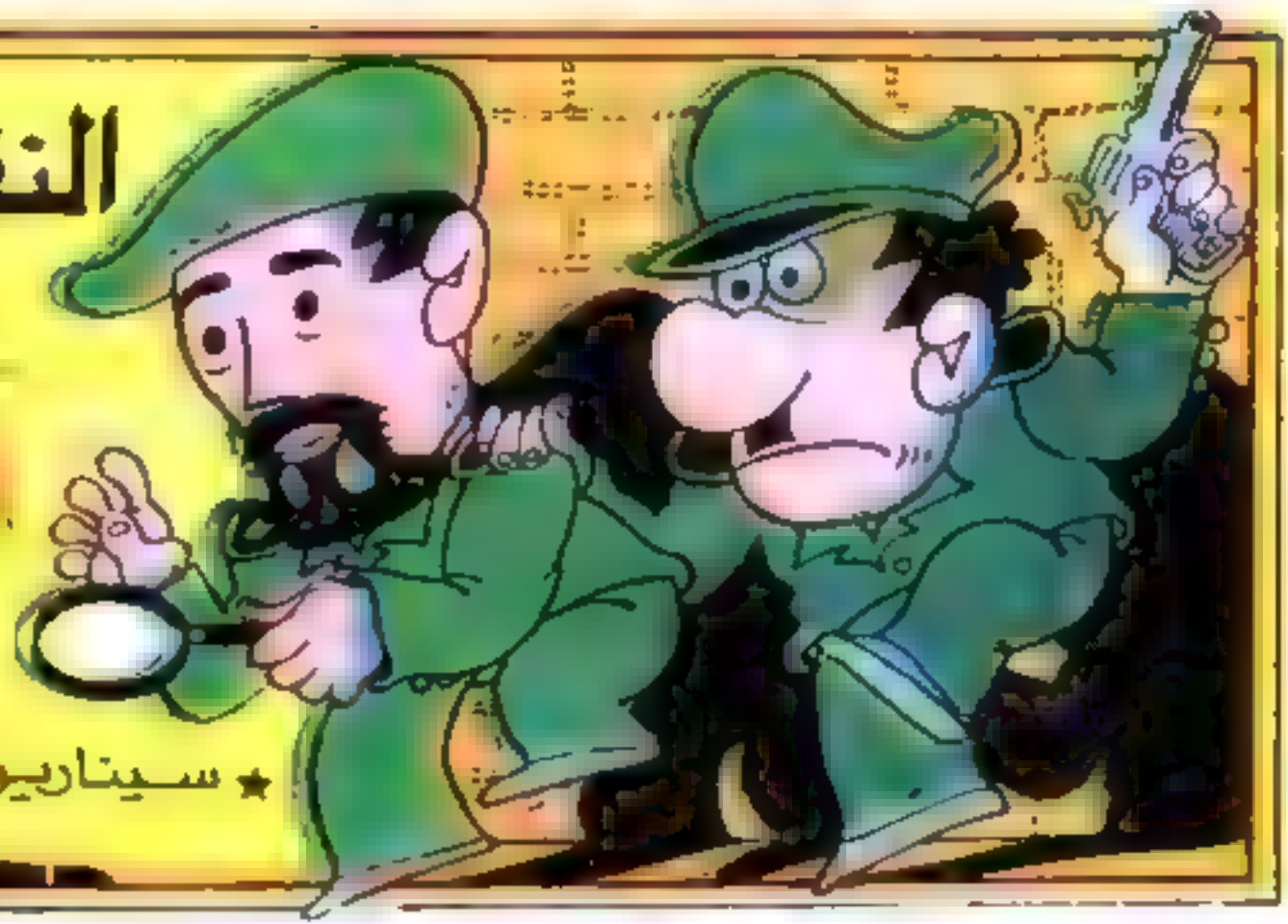
● قصر باكنجهام مقر ملكة بريطانيا، يتكون من ٦٠٠ غرفة و٧٨ حماماً، و٩٢ مكتبة ويبلغ عدد الموظفين فيه ٣٥٣ فرداً.



# النقيب خلفان والمساعد فهمان

أضربوا النظام أولاً

★ سيناريو: محمّد المنسى ★ رسوم: محمّد بيرم



المهم أنك بخير .. بحمد الله أنت الناص  
لم يصيبك بأذى .. إحكى لي كل شيء ..



افترج من الحريسة ..  
ضعايق من أرقامها لستة ..  
افحبهافور ..



ولا حركة .. سأطلق عليك الرصاص  
إذا صرحت !  
أ... أ... أ... آم !



سمعت صيوداً سمعت من هذه الصالة  
وطبعت أن نقطة دماغ .. حسنت أن تكسر  
إحدى الرهديات التمنية .. حين وصلت في  
الصالة فوجئت بالناصر يوجهني إلى مسدسه



أرجوك ..  
هذا العقد ورتته  
عراي .. لا أستطيع  
أن أفترج به !



ضمي كل المجوهرات  
داخل الكيس :



أسرع ..  
إلا أطلقت عليك  
الرصاص !











بعد ساعات قليلة.. كان اللص قد وقع  
في قبضة الشرطة.. عرفه ضابط في المطار،  
رغم أنه كان يضع «باروكة» شعر  
مستعار. لاحظ الضابط أنه يضع يده  
بين دقيقة وأخرى على رأسه. تأكد من  
ملامحه، غافله ونزع «الباروكة» من على  
رأسه، وتأكد أنه لص المجوهرات المطلوب.







## الدرس الأخير.. لأطفال البوسنة والهرسك

الصفار دون رحمة أو شفقة، فسالت دماؤهم الطاهرة، على أوراقهم البيضاء.. كان هذا هو الدرس الأخير، كتبوه بدماؤهم، لعلنا نفهمه، ونهب لنصرة اخواننا المسلمين في كل مكان.

كان هؤلاء المتوحشون، ينطلقون في شوارع تلك القرية، يستوقفون من يقابلهم، ويطلعون على بطاقات هوياتهم، فمن يثبت أنه مسلم، أطلقوا عليه النار دون رحمة أو شفقة، فلما تخلص بعض المسلمين من بطاقتهم، أملاً في النجاة من القتل، كان الصربيون، يبحثون عن أي شيء، يدل على أنهم مسلمون، ويحصدونهم برصاص مدافعهم، ثم يمضون لمواصلة مهمتهم، يقتلون الرجال والأطفال، ويأسرون بعض النساء.

هؤلاء الأشرار من جنود الصرب، نشأوا على كراهية المسلمين.. تعلموا الحقد على هذا الدين، منذ كانوا صغاراً في المدارس الابتدائية الصربية، حيث يدرس التلاميذ ملحمة شعرية اسمها «إكليل الجبل»، كتبها واحد من أعداء الإسلام، تقطر كراهية وعداء للإسلام والمسلمين، وتملاً نفوسهم حقداً، وتدفعهم إلى الفتك بالمسلمين كلما حانت الفرصة.

في البوسنة والهرسك، يقف المسلمون مدافعين قدر استطاعتهم عن دينهم وأعراضهم، يسقط منهم شهداء في سبيل الله، وهم في حاجة لعون كل مسلم، كي يستمروا في جهادهم ضد أعداء الله.

فتيان وبنات في مثل عمرك، فقدوا آباءهم وأمهاتهم، بل وفقدوا حياتهم، إنهم مسلمون.. إخوانك في الدين.. في جمهورية «البوسنة والهرسك». ماذا تعرف عن هذه الجمهورية؟ وهل تتابع ما يلاقيه إخوانك المسلمين هناك، من إبادة وحشية، وما يقوم به المسلمون، لصند غارات المعتدين؟ تتكون هذه الجمهورية من أقليمين، البوسنة في الشمال، والهرسك في الجنوب، وعاصمتها «سراييفو». نصف مساحتها من الغابات، ويعمل معظم أهلها بالزراعة، وأهم أنهارها نهر السافا، الذي تقع عليه قرية «جورنيه توليبه» تلك القرية، التي امتدت إليها الأعمال الوحشية، فتعرض الرجال والشيوخ والنساء هناك، لإبادة جماعية.

صحفي مسلم، استطاع الوصول إلى تلك القرية، بعد يوم من تعرضها لغارة وحشية، حيث قاموا بهدم البيوت وحرق الأشجار، وتخريب المسجد، ثم اقتحموا القرية، وقتلوا كل من صادفهم، دون شفقة أو رحمة.

فقد أغارت قوات الميليشيات الصربية على بيت الله في تلك القرية، أطلقوا عليه نيران المدفعية الثقيلة، فأبادوا كل المصلين بداخله، لم يكتفوا بقتلهم، بل مثلوا بجثثهم، ثم غادروا المسجد بعد أن قتلوا رجاله، وهدموا بناءه، فلم يبق منه سوى المنبر، ولوحة كتب عليها اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم. ترك أعداء الله المسجد، وأسرعوا نحو مدرسة للأطفال، أطلقوا الرصاص على

نجوم ★★

نشهدتي بها

دار حوار قصير، بين اثنين من الأخوة، يوم غزوة أحد، هذان الأخوان هما: عمر بن الخطاب وأخوه زيد رضي الله عنهما.

فقد اقترب عمر من أخيه زيد، وأعطاه برغمة، وأقسم عليه أن يلبسها، كي تحميه من ضربات الأعداء، في تلك الموقعة.

لبس زيد درع أخيه، ولكنه سرعان ما خلعها، فسأله عمر قائلاً: مالك؟ قال زيد: اني أريد الفوز بالشهادة في سبيل الله، كما تريد أنت..

ترك الاثنان الدرع، ولم يلبسها أحد منهما، وخاضا تلك الموقعة ضد أعداء الله، فلم يزل أحدهما الشهادة في ذلك اليوم.

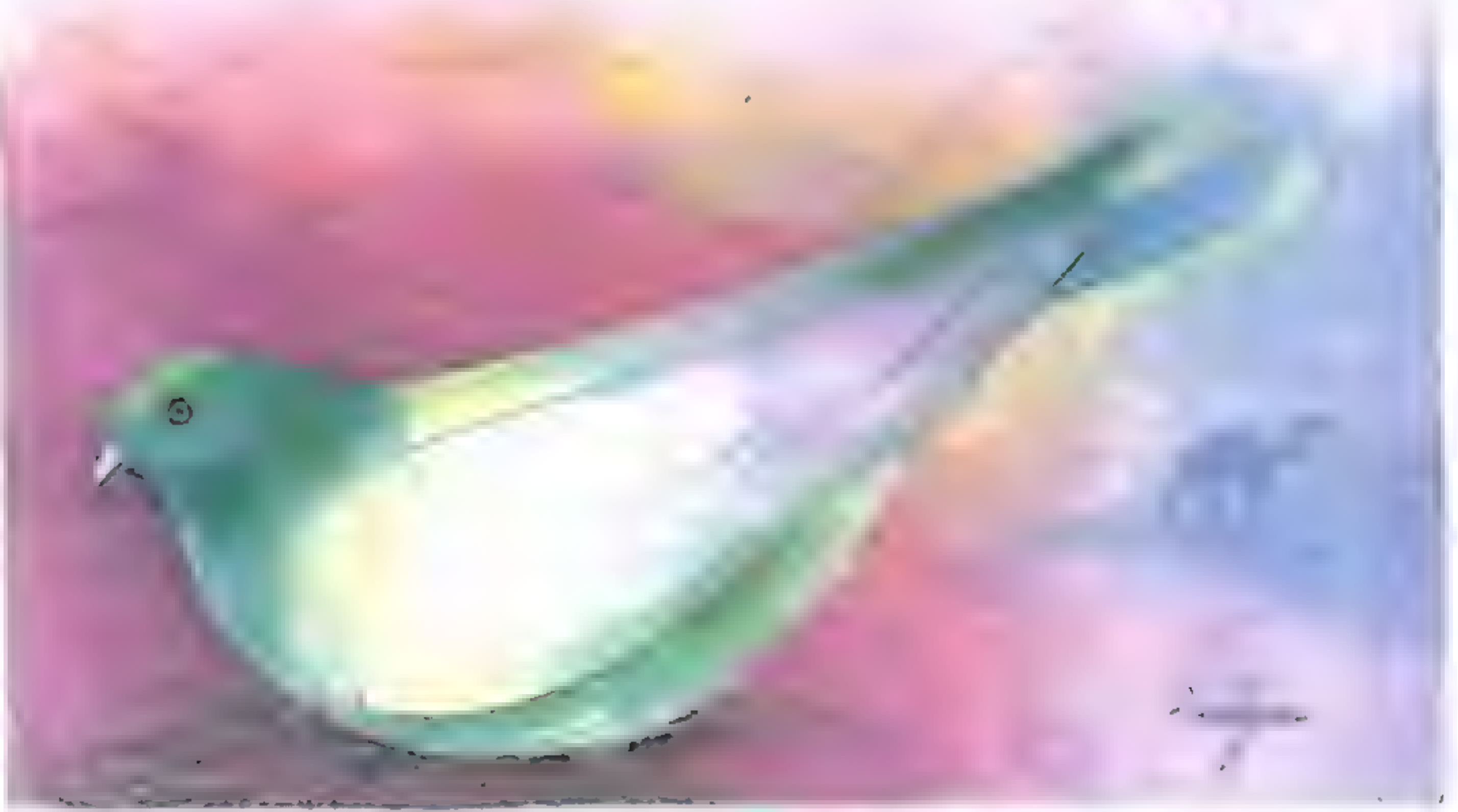
مرت الأيام والاعوام، حضر زيد الغزوات كلها مع النبي، واستمر في جهاده بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، حتى جاء يوم البمامة، حيث حارب المسلمون عدو الله مسيلمة الكذاب.

كان زيد يحمل راية المسلمين في تلك الموقعة، وأثناء القتال، تقدم جنود مسيلمة في بغض المواقع، فصاح زيد بأعلى صوته، كي يحث إخوانه على القتال، ثم تقدم بالراية، واندفع ينفذ بها في نحر العدو، ثم ضارب بسيفه حتى نال الشهادة، ووقعت الراية، فأسرع إليها سالم مولى أبي حذيفة، ورفعها عالية خفاقة.

استمر المسلمون في جهادهم، وانتهت تلك الموقعة بنصرهم على أعدائهم.

هكذا لم يزل زيد أمينته إلا يوم البمامة، أما عمر فقد نالها فيما بعد.. حينما طعنه عبد مجوسي في المسجد.





## طلع البدر علينا

اتفق رجال قريش، على أمر خطير، ظنوا أنه سيظل سراً بينهم.. دُبروا مؤامرة كبرى، للقضاء على سيد البشر محمد صلى الله عليه وسلم، الذي أرسله الله هادياً ومبشراً ونذيراً. كانت دار الندوة، مقر اجتماعهم، للتشاور، في كل أمر خطير، إنها دار رجل منهم في مكة اسمه «قص بن كلاب». فلما اجتمعوا في ذلك اليوم، اقترح بعضهم أن يحبسوه في الحديد، ويعلقوا عليه باباً وقال آخرون، بل انقوه وأخرجوه من بلادنا.. ولكن أبا جهل لم يعجبه ذلك ولم يوافق عليه، بل كان له رأي آخر أعجب إبليس، الذي «تضر اجتماعهم في صورة شيخ من أهل نجد! كان رأي أبي جهل، أن يختاروا من كل قبيلة منهم، فتى شاباً قوياً شديداً، ذا حَسَبٍ ونسبٍ فيهم، ثم يعطوا كل فتى منهم سيفاً صارماً قاطعاً، ويتوجهون إلى

رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيضربونه بسيوفهم ضربة رجل واحد، فيقتلونه، وبذلك تكون كل القبائل قد شاركت في قتله، ويتفرق دمه بينهم!!، فلا يستطيع «بنو عبد مناف» حرب قومهم جميعاً، بل يرضون «بالدية» فيدفعونها لهم». وافق القوم على رأي عدو الله أبي جهل.. وانصرفوا بعد اتفاقهم على تنفيذ تلك الخطة. ظنوا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يعرف ما اتفقوا عليه، ولكن جبريل عليه السلام، أتى النبي، وقال له: لا تثبت على فراشك الذي كنت تبيت عليه. فلما كانت عتمة الليل، اجتمع المشركون على باب النبي، يرصدونه حينما ينام، كي يثبوا عليه. فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم مكانهم، قال لعلي بن أبي طالب

رضي الله عنه ما معناه: نم في فراشي، وتغط ببردي الحضرمي الأخضر، نم فيه لن يصيبك مكروه، ولن يستطيع أحدهم أن يمسك بسوء. امتثل «علي» كرم الله وجهه لأمره، ونام في فراشه، أما المشركون فكانوا منتظرين بالباب، لتنفيذ خطتهم. دار حديث بينهم، فلم يكن هناك ما يشغلهم، سوى أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال أبو جهل لمن معه: إن محمداً يزعم أنكم إذا اتبعتموه، واعتنقتم الإسلام، أصبحتم ملوك العرب والعجم، ثم يبعثكم الله بعد موتكم، فتدخلون الجنة، وإن لم تفعلوا ذلك، سينصره الله عليكم، ثم يبعثكم الله بعد موتكم، وتدخلون النار. خرج النبي صلى الله عليه وسلم، فأخذ حفنة من تراب في يده، ثم قال لأبي جهل: «أنا أقول ذلك، أنت أحدهم».





## أنواع الصبر

يظن البعض، أن الصبر معناه الكسل، والقعود عن العمل، ووضع الأيدي على الخدود، في انتظار القرج. ولكن الصبر له معان عديدة، وأوجه كثيرة فالمواظبة على فعل الواجبات، التي أمرنا الله بها، وترك المحرمات، التي نهانا عنها، تعتبر صبراً.. إنه الصبر عن محارم الله.

والصبر تختلف معانيه حسب ما يعانيه الإنسان، فالصبر على الشدائد، وما يحل من مصائب، يسمى صبراً.

أما الصبر في لقاء العدو، فيسمى شجاعة، والصبر عن الكلام يسمى كتماناً، والصبر عن فعل ما نهى الله عنه يسمى عفة.

وكي ينال المسلم ثواب الصبر، فلا بد أن يتوجه إلى الله بالشكر في كل حال، في السراء والضراء.

فإننا أنعم الله على عبده بالمال أو الجاه أو القوة أو السلطان، أو بكل هذه النعم معاً، فينبغي أن يشكر الله على هذه النعم، ويصبر عليها.. والصبر في هذه الحالة، هو مجاهدة النفس، فيسخر تلك النعم في طاعة الله، ولا يستخدمها في ظلم أو معصية.

كذلك إذا أصاب الإنسان ضرر، عليه أن يصبر ويشكر الله على كل حال، فلا يظهر ضجراً ولا ثبرماً ولا يعترض على أمر الله.

فالصبر ليس سلبية وتكاسلاً، بل أن سعي الإنسان، واحتماله ما يصادفه من متاعب، من أجل الوصول إلى غايات سامية، يعتبر صبراً.

وقد وعد الله الصابرين أجراً عظيماً، قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يُؤْتِي الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾.

ذهب النبي صلى الله عليه وسلم إلى بيت صاحبه أبي بكر الصديق، لم يكن قد هاجر إلى المدينة، تلبية لرغبة النبي، الذي أمره بالانتظار، لعل الله يجعل له صاحباً في هجرته.

تعنى أبوبكر، أن يكون صاحب النبي في هجرته، فاشترى ناقتين، وحبسهما في داره، راح يعلفهما استعداداً لذلك اليوم.

أخبر النبي أبابكر، أن الله قد أنزله بالهجرة، وعرف الصديق أنه سيصاحب النبي في هجرته، فبكى فرحاً، وأخبر النبي أنه أعد راحلتين لهذا الأمر.

خرج النبي وصاحبه ليلاً من «خوخة» في ظهر بيت أبي بكر، واتجها إلى غار في جبل اسمه «ثور»، وصلا إلى الغار ليلاً، فدخل أبوبكر قبل النبي، كي يتأكد أنه هناك من أي شيء ضار، يؤذي رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان يخشى أن يكون فيه سبغ أوحية، فقد أراد بذلك أن يحمي رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه.

ظل النبي وصاحبه في الغار ثلاثة أيام، حتى سكنت الناس، وهذا الحال، فجاءهما الرجل الذي استأجرهما، ليكون دليلًا لهما في تلك الرحلة، أقبل ومعه البعيران، وأتتهما أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها بطعامهما.

قدم أبوبكر أفضل البعيرين لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال له: أركب فداك أبي وأمي. ركب النبي وصاحبه، وركب عامر بن فهيرة خلف أبي بكر، كي يخدمهما في الطريق، وانطلق النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه، مهاجراً من مكة إلى المدينة.



وصل النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة، وخرج المسلمون لاستقباله، كانت السعادة تغمر قلوبهم، انطلقت أصواتهم.. الله أكبر.. الله أكبر.. لا إله إلا الله. كما ارتفعت أصوات النساء والأطفال منشدتين

طلع البدر علينا.. من ثنيات الوداع  
وجب الشكر علينا.. مادعا لله داع  
أيها المبعوث فينا.. جئت بالأمر المطاع

أخذ الله تعالى على أبصارهم عنه فلا يرونه، وراح رسول الله صلى الله عليه وسلم، ينثر التراب على رؤوسهم، وهو يتلو آيات من سورة «يس»: ﴿يَس وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ، إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ، عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ، تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾.. إلى قوله تعالى: ﴿فَاغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾.

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقرأ الآيات، ويضع التراب على رؤوسهم، فلم يبق أحد منهم، إلا وقد وضع النبي تراباً على رأسه، ثم انصرف إلى حيث أراد. ظل المشركون في أماكنهم، حتى أتاهم رجل لم يكن معهم وقال لهم: ما تنتظرون هاهنا؟

قالوا: ننتظر محمداً، قال لهم: خبيكم الله، لقد خرج عليكم محمد، فلم يترك منكم رجلاً، إلا وقد وضع تراباً على رأسه، ثم انطلق لحاجته. أفما ترون ما بكم؟!

وضع كل منهم يده على رأسه، فوجد عليها تراباً!! نظروا إلى فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم، ظنوا أنه مازال نائماً، وعليه البرد الأخضر، فهم لا يعرفون أن علياً رضي الله عنه، قد نام في فراشه تلك الليلة، فقالوا هذا محمد نائم على فراشه، وظلوا في أماكنهم حتى الصباح.

قد يتساءل البعض: لماذا لم يقتحموا الدار رغم أنها قصيرة؟ لماذا لم يتسلقوا الجدار لمهاجمته ماداموا قد جاءوا لقتله، وهم يظنون أنه نائم في فراشه؟

لقد فكروا في هذا الأمر، بل همّوا بالدخول عليه فصاحت امرأة من الدار، فقال بعضهم لبعض: والله إنها سُبَّةٌ في العرب، أن يقولوا أننا تسلقنا الحيطان على بنات العم، وهتكنا ستر حرمتنا، ففضلوا البقاء على الباب ينتظرون طوال الليل.

فلما أقبل الصبح، وقام علي بن أبي طالب عن الفراش، أدركوا حقيقة ما حدث، وعرفوا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قد نجا من غدرهم





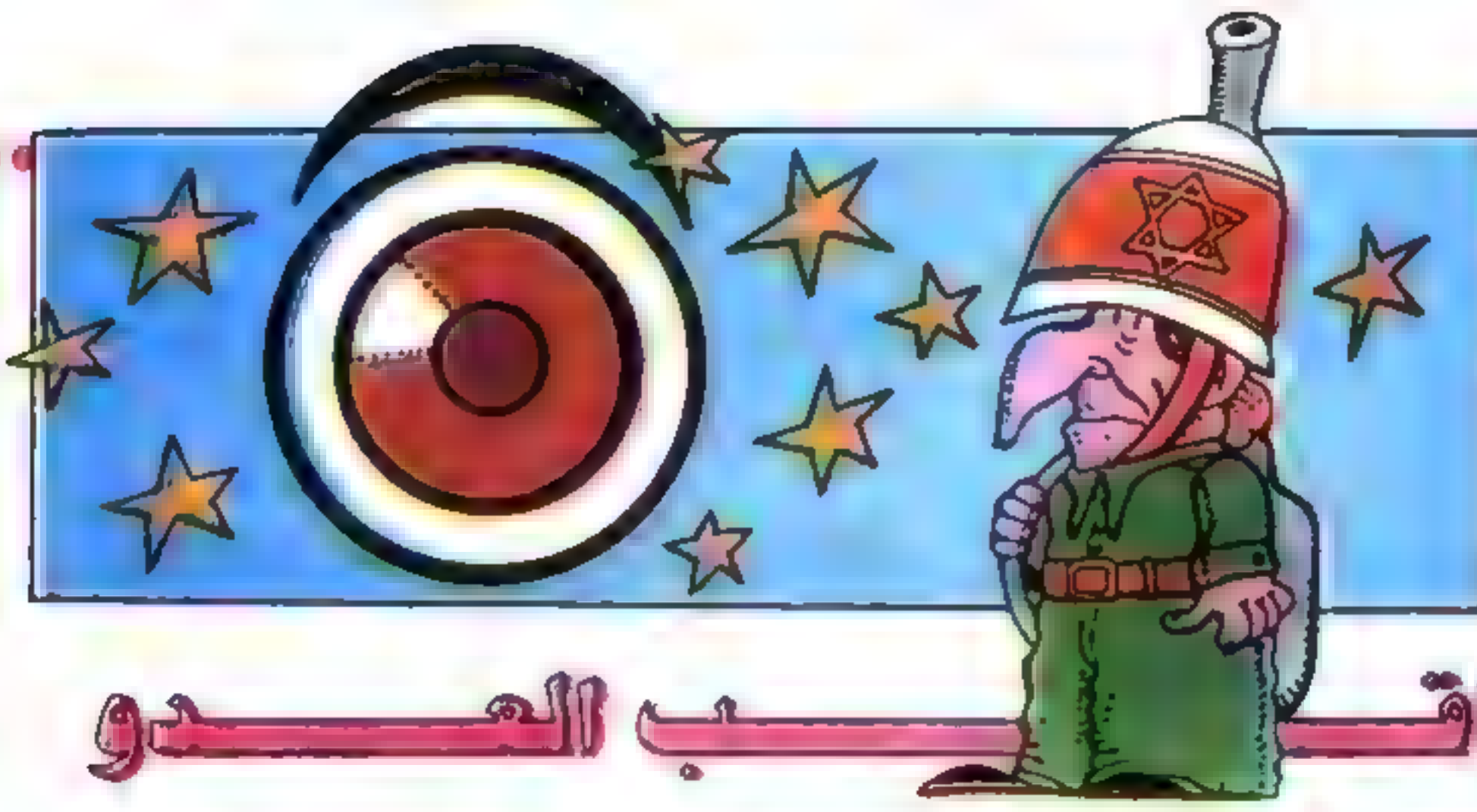
# أبو الفداء











«أكتوبة كبرى، رؤجها الصهاينة، حين ادعوا انهم هاجسروا الى ارض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. انهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».

## كيسون تراقب العبد

### عنيف!!

ذكرت جريدة «عريدة» ان هاشمار» الاسرائيلية ان ظاهرة الشغب والتمرد وأعمال العنف في اسرائيل بين المهاجرين القادمين من الاتحاد السوفييتي السابق قد تزايدت منذ بدء وصول المهاجرين الى اسرائيل!

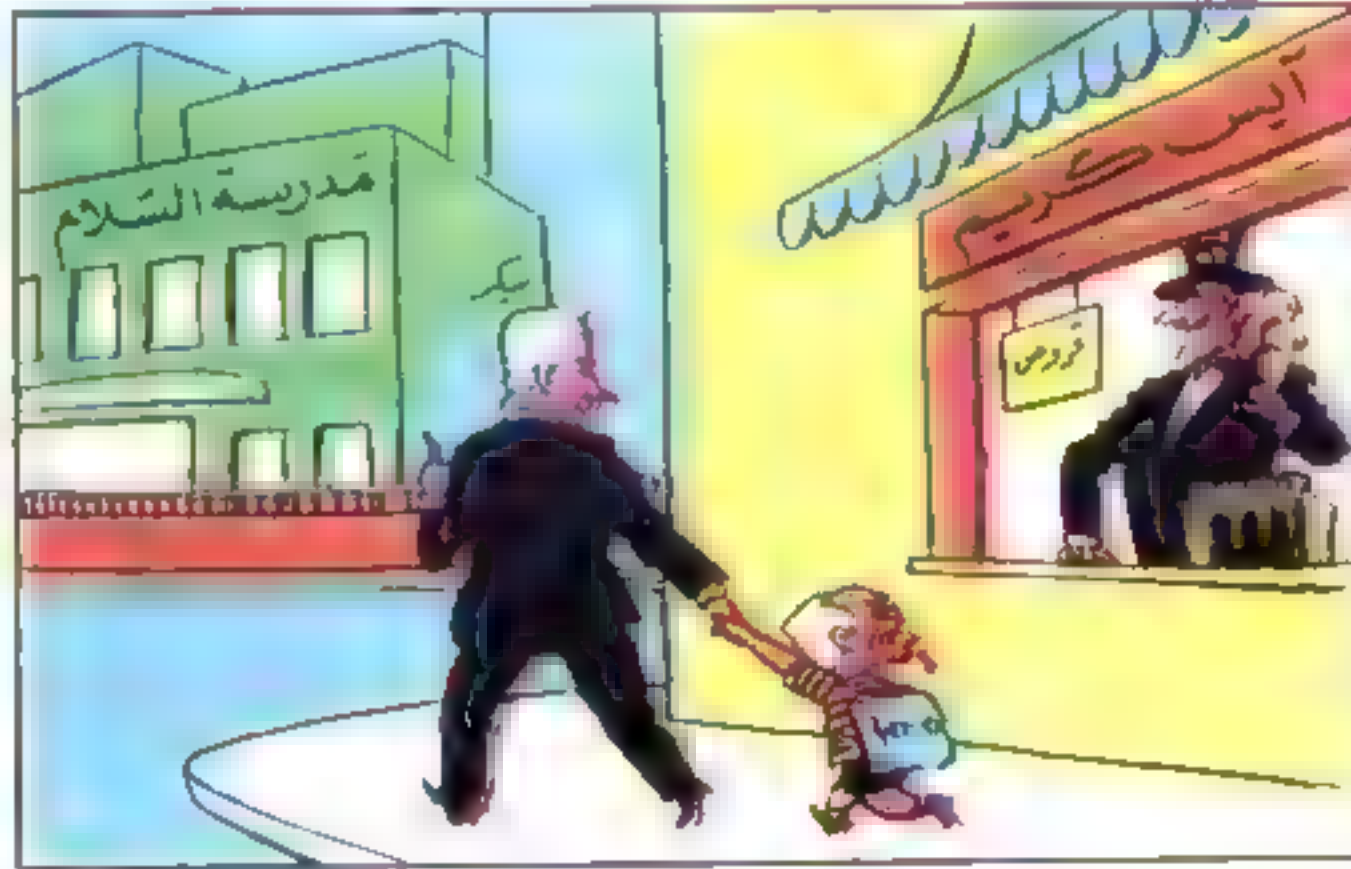
### اختلاس!!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية ان اتهامات قُدمت في محكمة السلام في حيفا ضد أمين صندوق في بنك لينومي - فرع مركز الكرمل.. وذلك بتهمة اختلاس وسرقة مبلغ (١٠٣) ملايين شيكل من أموال البنك!

### انخفاض الرواتب!

ذكرت جريدة «معاري» الاسرائيلية ان مكتب الاحصائيات الاسرائيلي ذكر ان المرتبات الحقيقية في اسرائيل قد انخفضت معدلاتها بنسبة (٢٠ر٦) في المائة في الثلث الأول من هذا العام مقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٩٠.. وقد تحقق انخفاض الراتب الشهري في جميع المجالات، والمهن المختلفة في اسرائيل!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية ان المحكمة الاقليمية في تل أبيب أصدرت حكماً على البروفيسور الطبيب الجراح - مدير قسم جراحة المخ والأعصاب في أحد مستشفيات اسرائيل - بالسجن لمدة (٦) شهور مع النفاذ.. بتهمة الحصول (٩) مرات على الرشوة من مرضاه، واستغلاله للمرضى وأسْرهم.. ليوافق على إجراء عمليات جراحية للمرضى، ومعاملته مَنْ يرفض دفع الرشوة معاملة سيئة، وعدم رعايته لهم طبياً. وبعد اعتراف الطبيب بجريمته قرَّ هارباً الى أمريكا حيث تم اللقاء القبض عليه هناك.



### سجون فلسطين!

رسم كاريكاتوري نشرته جريدة «دافار» الاسرائيلية يوضح كيف يُمْسك «جيمس بيكر» وزير الخارجية الأمريكي، بيد الارهابي الصهيوني «إسحاق شامير».. ساحباً إياه الى مدرسة السلام.. بينما «شامير» يتلأأ في السير فاضطراً الى محل «اليس كريم» الذي رَمَزَ له الكاريكاتير «بضمانات القروض» التي طلبتها اسرائيل من أمريكا.. وقد خرجت عيناه من مكانهما، وسال لعابه!

### التيب منها سجل الحوادث

● بتاريخ ١٩٣٨/٧/٤: أُلقيت قنبلة يدوية على حافلة عربية في مدينة القدس.. قُتل خمسة من العرب، واصيب سبعة آخرون.

● بتاريخ ١٩٣٨/٧/٦: انفجرت سيارتان ملغومتان وضعتهما عصابة «الأتس» اليهودية الإرهابية في سوق حيفا.. وأدى انفجارهما الى مقتل (٢١) مواطناً عربياً، وجرح (٥٢) آخرين.. وفي نفس اليوم انفجرت في مدينة القدس القديمة قنبلة يهودية وضعتها عصابة «الأتس» أيضاً، وأدت الى مقتل شخصين، وجرح أربعة آخرين!

● بتاريخ ١٩٣٩/٧/٣: أُلقيت قنبلة يدوية على مفهى عربي في مدينة حيفا.

● بتاريخ ١٩٧٦/٧/١: ردت المحكمة العسكرية في القدس قرار القاضي «روث أور»، وقررت أن محاولة الشبان اليهود الثمانية لإجراء الصلاة في الحرم الشريف بالقدس قد جرت بصورة نظامية.. وأنهم مذنبون في طريقة تصرفهم التي كان يمكن أن تسبب «شرقاً للسلام».. وأن اليهود بما يكون حقاً تاريخياً وقانونياً في الصلاة داخل الحرم.. لكن هذا الحق لا يمكن أن يُمارس إلا بعد قيام السلطات بتنظيم مكان ووقت إقامة الصلاة!

● بتاريخ ١٩٧٧/٧/٢: هاجمت قوات اسرائيلية تدعمها ثمانى دبابات منطقة «يارين» بجنوب لبنان، وأسفر الهجوم عن مقتل شخصين وإصابة اثنين!



## أسرة تلميذ تضرب مدرسا لأنه.. روسي!

ذكرت جريدة «دافار» أن أحداث عنف وقعت داخل أسوار مدرسة ثانوية في مستوطنة «جيلا» في القدس بين مدرس وطالب.. فقد ادعى المدرس «الكسندر بركوبيتس» وهو مدرس مادة الكيمياء، أنه منذ فترة طويلة يتعرض للكثير من حركات الإستفزاز، وإثارة الشغب معه.. لأنه مهاجر من روسيا وليس إسرائيلياً.

أما الطلاب في الفصل، فقالوا أن المدرس كان يضايقهم.. خاصة زميلهم هذا، وأنه انتهز فرصة وجوده في المختبر بمفرده، وانهال عليه ضرباً.. فهرب الطالب من المعمل، وأسرع إلى منزله، وأحضر أمه وشقيقه الجندي.. وعندما وصلوا جميعاً إلى المدرسة انهال الأخ على المدرس بالضرب حتى أصابه!

.. وقام المدرس بتقديم شكوى في قسم الشرطة ضد الطالب.. وأسرتة!

## حتى المقابر.. هدموها!

ذكرت جريدة «معاريف» الإسرائيلية أن آلات الحفر «البلدوزرات» التي قامت بحفر شبكة كهرباء بجوار مقابر المسلمين.. لم ترع حرمة المقابر.. بل قامت بهدمها، واقتحامها.. مما أدى إلى تدمير وتحطيم الكثير من مقابر المسلمين الموجودة في «شدروت فلم» في حيفا.

## تصفية حساب!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الإسرائيلية أن سائحاً يهودياً قادماً من الولايات المتحدة الأمريكية إلى إسرائيل في رحلة سياحية.. قام بقتل زميله في نفس الرحلة - وهو سائح يهودي أيضاً - بطعنه بالسكين، ثم ألقي به من الطابق الثاني من المسكن السياحي المخصص لليهود أمريكي في الحي اليهودي في القدس، وذلك نتيجة خلافات مالية بينهما.

## المهاجرون من روسيا يرفضون بشود أسرار!

قالت جريدة «دافار» الإسرائيلية أن المهاجرين القادمين من روسيا، والمقيمين في المستوطنات السكنية الجديدة.. قاموا بإثارة الشغب، والاشتباك بالأيدي والألفاظ مع مهاجري إثيوبيا، حتى يتمكنوا من طردهم من مساكنهم. وبعد هذا الاشتباك قام المهاجرون الروس بالتظاهر والاحتجاج مطالبين بطرد المهاجرين الإثيوبيين من المساكن التي يقيمون فيها إلى جانبهم.. وهددوا بالمزيد من أعمال العنف والمظاهرات.

## الغار.. ونقض العهود!

عليهم.. إلا أن الرسول صلى الله عليه وسلم تسابح معهم كثيراً بدافع الرغبة في إهمالهم لعلهم يهتدون إلى الحق، ولأنه كان رحيماً بالعالمين.

في سورة «البقرة» جاء قوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ. أَوْ كَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ، بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ. وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وراء ظهرهم كانوا لا يعلمون﴾ صدق الله العظيم.

هكذا كان اليهود.. وهكذا سيظلون!

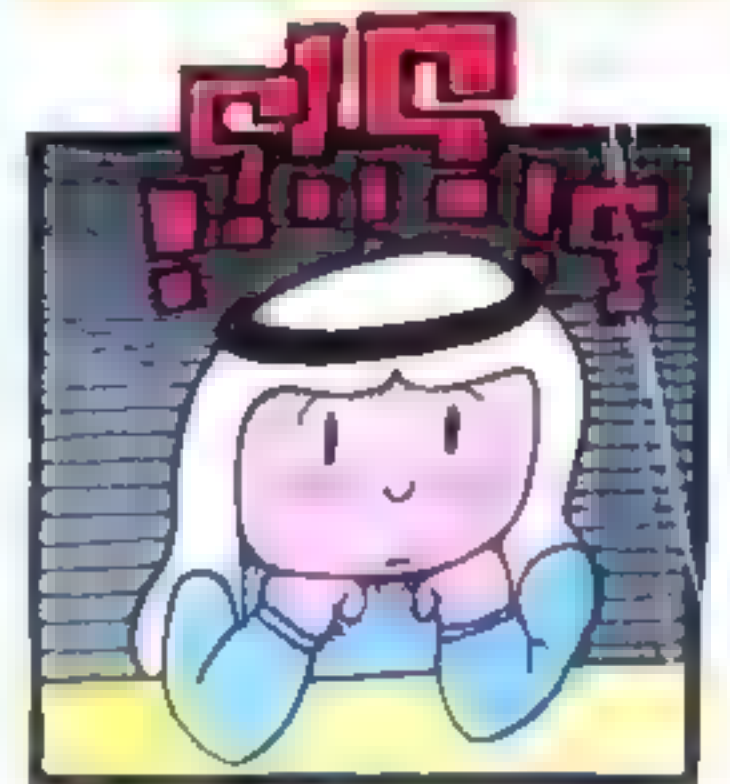
الغار.. ونقض العهود.. من صفات اليهود.. التي لا تحتاج إلى دليل!

مارس اليهود غدرهم هذا مرات كثيرة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم.. على الرغم من أن الرسول الكريم عندما قدم إلى المدينة، كتب مع اليهود الذين كانوا يقيمون فيها «عهداً» أمّنهم فيه على أرواحهم، وأموالهم، وحرّياتهم الدينية.. بشرط ألا يغدروا، أو يخونوا، ولا يعينوا أحداً على المسلمين، ولا تمتد أيديهم بالأذى.. لكنهم سرعان ما خالفوا كل ذلك، وامتدت أيديهم بكل أنواع الأذى للمسلمين، نقضوا عهودهم، وموالاتهم، وساعدوا المشركين والكفار على المؤمنين، وفعلوا كل ما يوجب محاربتهم، والقضاء





# أنا عندي مشكلة



## لا تؤجل عمل اليوم

● أنا طالب في الرابعة عشرة من عمري، مشكلتي أنني دائماً أؤجل عمل اليوم الى الغد، بل أنني أقوم بتأخير الصلاة عن وقتها.. ماذا أفعل؟

م. س. ر. - الزرقاء الأردن  
● الأمر يحتاج الى عزيمة قوية وإرادة صلبة، فأنت تترك واجبك، ولا بد أنك تشغل نفسك بأمور أخرى.

كن حازماً مع نفسك، حاول أن تعمل برنامجاً يومياً، حتى في العطلة الصيفية، يتضمن أوقات اللعب والقراءة والزيارات، ولقاءات الأصدقاء والصلاة وغيرها من الواجبات.. حاول أن تلتزم به قدر الامكان، سيكون ذلك صعباً في البداية، ولكن بشيء من الصبر وقوة الإرادة، ستصل الى نتيجة طيبة بإذن الله، ولا تؤجل عمل اليوم الى الغد.

● أنا سريع الغضب، شديد الانفعال لاتفه الأسباب، وهذا يسبب لي كثيراً من المتاعب والمشاكل مع الزملاء والأصدقاء، ماذا أفعل لاجتناب حدة الغضب، وما يترتب عليها من متاعب؟

س. ر. - المنطقة الشرقية  
سلطنة عمان

● عرضنا هذه المشكلة، على الدكتور توفيق درادكة، أستاذ الطب النفسي بكلية الطب والعلوم الصحية جامعة الامارات.. فقال:

ينبغي أن أشير في البداية الى أن احساس السائل بمعاناته من هذه المشكلة، أمر جيد وإيجابي، لذا فإنه يكون أكثر استجابة لتصحيح سلوكه.

الأمر الثاني، ينبغي أن نسأل عن يعاني من سرعة الغضب والاستثارة: هل يكون ذلك مصحوباً بسلوكيات سلبية أخرى، مثل ضعف المستوى الدراسي، أو الميول العدوانية، أو عدم الأمانة، وغيرها من السلوكيات السلبية؟

إذا كانت الاجابة بنعم، فينبغي الاستعانة باختصاصي الطب النفسي للعلاج. كذلك ينبغي أن نعرف عما إذا كانت حالة سرعة الغضب والاستثارة، ملازمة للطفل أو

● ك. ف. م. - مسقط - سلطنة عمان.

- يمكن اللجوء الى من تثق في دينهم ورأيهم من الأهل والأقارب، أعرض الأمر عليهم لعلهم يستطيعون التأثير على أمك، واقناعها بالعدول عن رأيها، يمكن الاستعانة أيضاً ببعض الجارات أو القريبات.

● أ. أ. - المغرب:  
- حاولي معاملة أختك معاملة طيبة، ولا بد أنها ستعاملك بالمثل، ولكن الأمر يحتاج الى شيء من الهدوء والصبر.

● ع. أ. م. - الرياض -



● الدكتور: توفيق درادكة

الفتى منذ الصغر، أم أن هذا الأمر استجد على سلوكه.

فإذا كانت ملازمة له منذ فترة طويلة، فعليه، وعلى ذويه مراجعة اختصاصي الطب النفسي للمساعدة في العلاج.. فقد يكون الطفل يعاني من اضطرابات نفسية، ومن علاماتها سرعة الاستثارة، والشعور بالغضب الشديد، والميول العدوانية.

أما إذا كانت سرعة الاستثارة والغضب عند الأطفال والفتيان غير مصحوبة بهذه الاعراض، فالأمر لا يدعو للقلق، ولكن هذا لا يمنع من البحث عن الأسباب المؤدية الى ذلك، ومحاولة اجتنابها.

وفي هذه الحالة، ينصح الدكتور توفيق درادكة باللجوء الى الأبوين، وعرض الأمر عليهما، أملاً في المساعدة منهما، فقد يكون السبب في الأسرة نفسها، أو تكون هناك بعض المشاكل العائلية.

السعودية:

- إعرض على أبك مساعدته في بعض أعماله، على أن يكون ذلك في العطلة أو في وقت فراغك، لعله يكافئك على ذلك.



كما ينصح كل من يعاني من هذه المشكلة بتحديد الظروف والمناسبات التي تحدث فيها الاستثارة السريعة، والشعور بالغضب، ويحاول اجتنابها.

ويؤكد الدكتور درادكة، أن الشعور بالراحة والطمأنينة، يساعد على التخلص من هذه المشكلة، لذا فإن محاولة تحسين المستوى الدراسي مثلاً، تساعد على مزيد من الثقة بالنفس، وبالتالي تجعله أكثر قدرة على ضبط نفسه.

كذلك من المفيد اختيار أصدقاء أسوياء، لا يعانون من مشاكل في البيت أو المدرسة.

## هل أستمر في مساعدة زملائي؟

● أنا متفوق في مادة الرياضيات، لذا فإن بعض الزملاء يلجأون إلي، لمساعدتهم في حل المسائل الصعبة، وشرح ما يصعب عليهم فهمه، ولكن بعض الأصدقاء يلومونني على ذلك، ويقولون: ينبغي أن يستعين هؤلاء بمعلم الرياضة.. فماذا أفعل؟ هل أستجيب لهم؟

ه. ع. - القاهرة - مصر  
● ينبغي ألا تبخل، على من يلجأ اليك أملاً في عونك، بشرط ألا يؤثر ذلك على دراستك، ومراجعتك لدروسك.

فأنت بمساعدة زملائك، تنال ثواباً من الله تعالى، إذا أخلصت النية، وفعلت ذلك ابتغاء مرضاته.

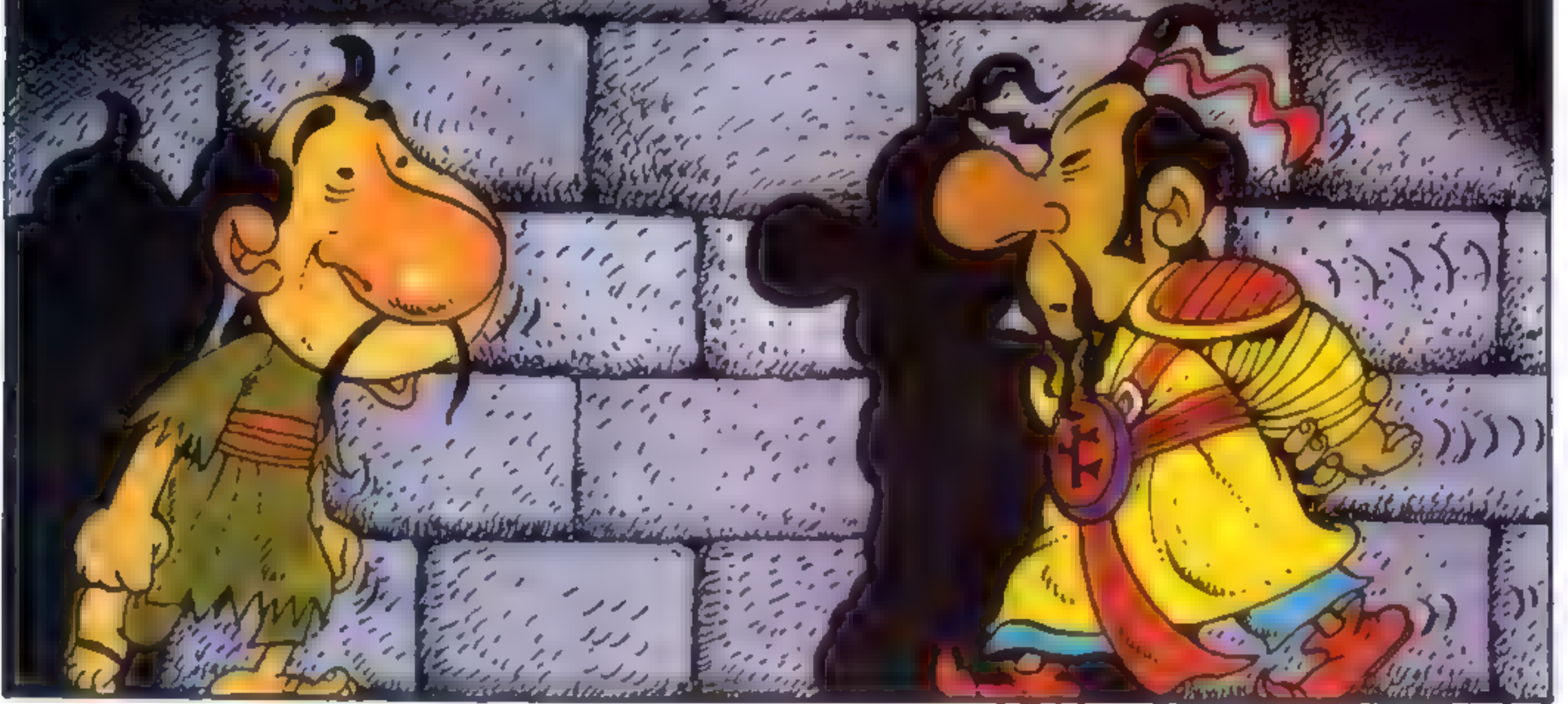
كما أنك ستكسب حب زملائك، كذلك ستراجع المادة معهم وتصبح أكثر ثقة بنفسك، وتشعر أيضاً بمزيد من الرضا والراحة والاطمئنان.

وللعلم، فقد أثبت بعض العلماء والباحثين، أن مساعدة الآخرين، أحد أسباب تقوية جهاز المناعة عند الانسان.



# الاعبراء طور والأبله!

سيناريو: جمالات سليم \* رسوم: عبد العال



أراد امبراطور الصين العظيم أن  
يتعرف على أهوال شعبه ...



.. فأخذ يحول في قصره مفكراً  
ويستاءل في قرارة نفسه ...



.. كيف أعرف الحقيقة .. إن وزرائي  
يقولون لي شيئاً .. لكنني  
أكتشف أن  
بعض الناس  
يقولون لي  
شيئاً آخر!



إن وزرائي بالطبع لا يكذبون .. لا  
ولكنهم لا يعرفون أكثر مما يقولون



هوف أقف عند باب  
أول عابر عن السبيل  
القصر .. وأجال  
لعرقه الحقيقة!









وقبل أن يفقد الامبراطور صبره  
سأل عن الطريقة التي يستطيع  
أن يعرف بها أهوال شعبه فقال  
له الأبله أنه لا يوجد سوى طريقة  
واحدة هي أن يلتقي بهذا الشعب



ماذا تريد من  
نحن على أهلك  
هذه...؟!  
أنا أرفعه  
فيناك فرف بين  
رفقة المرأة  
ورفقه الفمراء



أنا... رويدك... سوف  
أرفعه... بشرط...!!



ما هو ؟



أنا نتبادل  
التياب !!

هذه فكرة  
رائعة !!



وتبادلتي ثيابهما..



.. وسارا سونيا بين شوارع المدينة، ومحاة مرور رجال الشرطة



أنا مقبوض عليك يا هذا !

أنا مقبوض عليك يا هذا !



هذا لا يهم... خانت متسول ولدا  
أو امرأت الامبراطور بالقبض على ط متسول

أنا لست متسولاً  
يا سيدي !

قل هذا  
للخاص !

هل رأيتني  
التسول  
أمامك  
؟! ?

وما شأني... لا بد  
من تطبيق  
القانون !!

سوف  
أشتكوك  
للامبراطور  
...

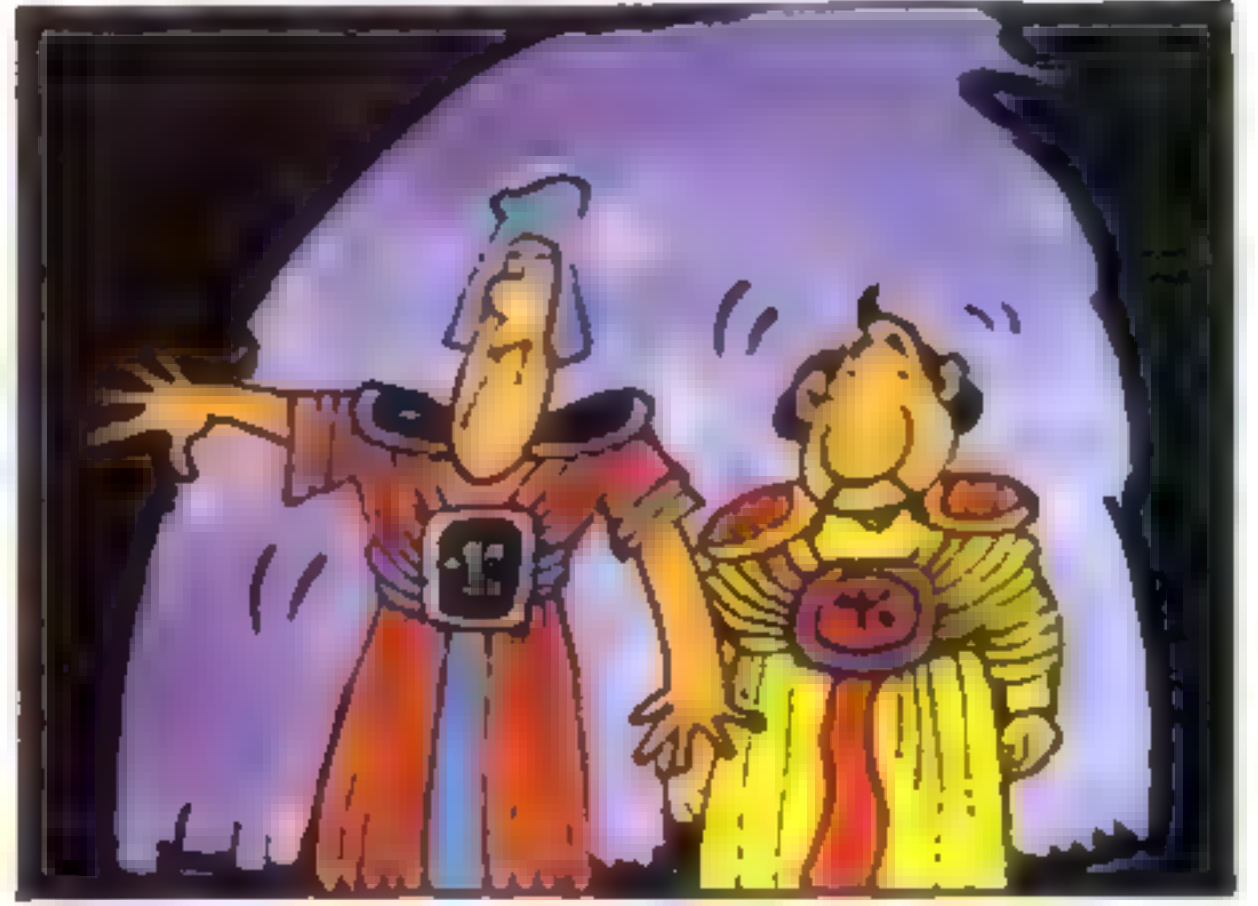








دخول الأمير طور المزقة والضابط قاعة المحكمة ..



إن الجبل بالقانون  
لا يعقيلك من  
المسؤولية !

أعرف  
هذا  
جيداً ..



وهل ترى أصدقك أنت والكذب الشرطي  
والضابط الذي لا شك قد رأك  
وضبطك متلبساً؟



الدليل والامير طور يبارلان  
الشباب أمام القاضية ..



فماذا أقدمت على هذه  
الجريمة وتسولت ..  
؟!!!

أتسول !



على رجال الشرطة  
أن يتحروا الصدق في عملهم  
وأن يلتزم القضاة بالعدل  
فالعدالة بيدها ميزان لا  
يفرق بين الغنى  
والفقير ..

لكن  
يا مولاي !!



ومعت كان الصدق أو الكذب  
ينوقف على منزلة صاحبه ..  
فإذا كان فقيراً لا يصدق له الحد  
وإذا كان غنياً أو ضابطاً صدقه  
الناس !!





# هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لجيب خير الله

## طوابع ومعدونيون



● السعودية - يوسف أحمد (المدينة المنورة) صلاح وفلاح الجايفي (ابها) فيصل أحمد بامقطن (الرياض) إبراهيم عوض (جدة) يوسف الخلوصي (القصيم) أيمن ومحمد أحمد باكلم (الطائف):

أصدرت إدارة البريد بالملكة العربية السعودية في شهر أبريل الماضي طابعين تذكاريين، حول غزوة أحد، التي جرت أحداثها في ١٥ شوال من السنة الثالثة للهجرة.. الطابعان يحملان تصميماً موحداً، وهما من فئة ٧٥ و ١٥٠ هللة على التوالي، وكان قد صدر طابعان

مشابهان في شهر رمضان من العام الماضي، تخليداً لغزوة بدر الكبرى.



● مصر - الحكم محمد علي، محمد لؤي فرهاد (القاهرة) حسين سيد إمام (الجيزة) محمد والمجب إبراهيم الشريف (طنطا):

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٧ أبريل الماضي طابعاً تذكاريًا، بمناسبة يوم الصحة العالمي موضوع هذا الإصدار «نبض القلب»، وهو من تصميم وهيب حامد وجمال سيد.. أما فئة الإصدار، فهي ١٠ قروش

إصدار «طواري» من الدانمرك



كُشف النقاب في الدانمرك خلال صيف ١٩٩١، عن وجود طوابع تم إصدارها لاستخدامها احتياطياً في حال تعرض البلاد للإحتلال، خلال سنوات الحرب الباردة بين العسكريين الشرقي والغربي.. تمت طباعة هذه الطوابع عام ١٩٦٢، وحُفظت في نقاط استراتيجية متفرقة في أنحاء الدانمرك.. تتميز هذه الطوابع الحمراء اللون بمظهرها غير المتقن، ولم تحمل أي قيمة اسمية، وكانت معدة للاستخدام المحلي الداخلي في أوقات الطوارئ.



هذا الطابع البرتقالي اللون أصدرته جزيرة جامايكا بمنطقة البحر الكاريبي عام ١٩٢٠، ويتوسطه تمثال الملكة فيكتوريا.. نماذج نادرة من هذا الطابع ظهر إطارها مقلوباً، أو معكوساً، من جراء خطأ في الطباعة، ويساوي الواحد منها حالياً ١٤ ألفاً و ٨٥٠ جنيهًا أسترلينيًا، إذا كان غير مختوم.

## هل تاملت الطوابع؟

- أمل وسهام عباس مهدي ربيع: البحرين - السدرا - م ٢٥٦ - طريق ٢٨٠٧ - م ٥٣٨١.
- حامد عبدالغفور محمد: الإمارات - دبي - ديرة - شارع الرشيد - ص. ب. ١٢٢.
- وائل صالح الجهاني: ليبيا - بنغازي - ص. ب. ٢٢٠٩.
- عثمان إبراهيم المعارك: السعودية - حائل - ص. ب. ٦١١.
- دنيا عبدالغني: تونس - ١٠٨٩ منقشوري - ١٥ نهج ريو مور.
- فهميدة عبدالغني عبدالله: الجمهورية اليمنية - عدن - خورمكسر - حي الجلاء - وحدة عبدالكافي - عمارة باوزير - منزل ٨٨ (شقة ٢ ب).
- لؤي محمد طه أحمد: السودان - الحصاحبيسا - توكيل بريد العيكورة.

## هل تاملت العملات؟

- راشد أحمد راشد: الإمارات - رأس الخيمة - ص. ب. ٩٨٢.
- محمد سالم بن حريز: الجمهورية اليمنية - حضرموت - ص. ب. ٨٧٣٣.
- عدي سعيد: المغرب - أكادير - الحي الصناعي - ٢٢ زنقة ابن رشد.
- علاء الدين خليل السيد: السعودية - الرياض - شركة الموارد للتسويق - ص. ب. ٥٩٢٠٢.
- أمجد فضل فارس سرحان: الأردن - الزرقاء - ص. ب. ٥٣٩٢.
- إسلام حسن علي: مصر - القاهرة - ٢٧ شارع ١١ زهراء حلوان.
- محمد عبدالرسول: الكويت - بيان - قطعة ٥ - شارع ٢ - منزل رقم ١٥.

## طوابع ومختليون

أصدرت جزيرة مان، البريطانية في ٦ فبراير الماضي ثلاثة أزواج من الطوابع المتلاصقة المتساوية القيمة، بمناسبة ذكرى مرور خمسين عاماً على تشكيل فرقة المظليين، عام ١٩٤٢.



# مسابقات ماجد



## اكتب قصة قصيرة.. لتفوز بأحدى جوائز هذه المسابقة

- آخر موعد للاشتراك في المسابقة ١٠ أغسطس ١٩٩٢ م.
- ترفق مع القصة البطاقات الأربع التي تُنشر خلال شهر أغسطس.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى  
أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.

- باب الاشتراك في هذه المسابقة مفتوح أمام جميع أصدقاء ماجد.
- أكتب قصة قصيرة، لا تزيد عن ٢٠٠ كلمة، بشرط أن تكون فكرتها جديدة.
- سيتم اختيار ١٠ قصص للفوز بجوائز هذه المسابقة على النحو التالي:
- الجائزة الأولى: ٣٠٠ درهم
- الجائزة الثانية: ٢٠٠ درهم
- الجائزة الثالثة: ١٥٠ درهماً
- الجوائز السبع التالية قيمة كل منها ١٠٠ درهم



## دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

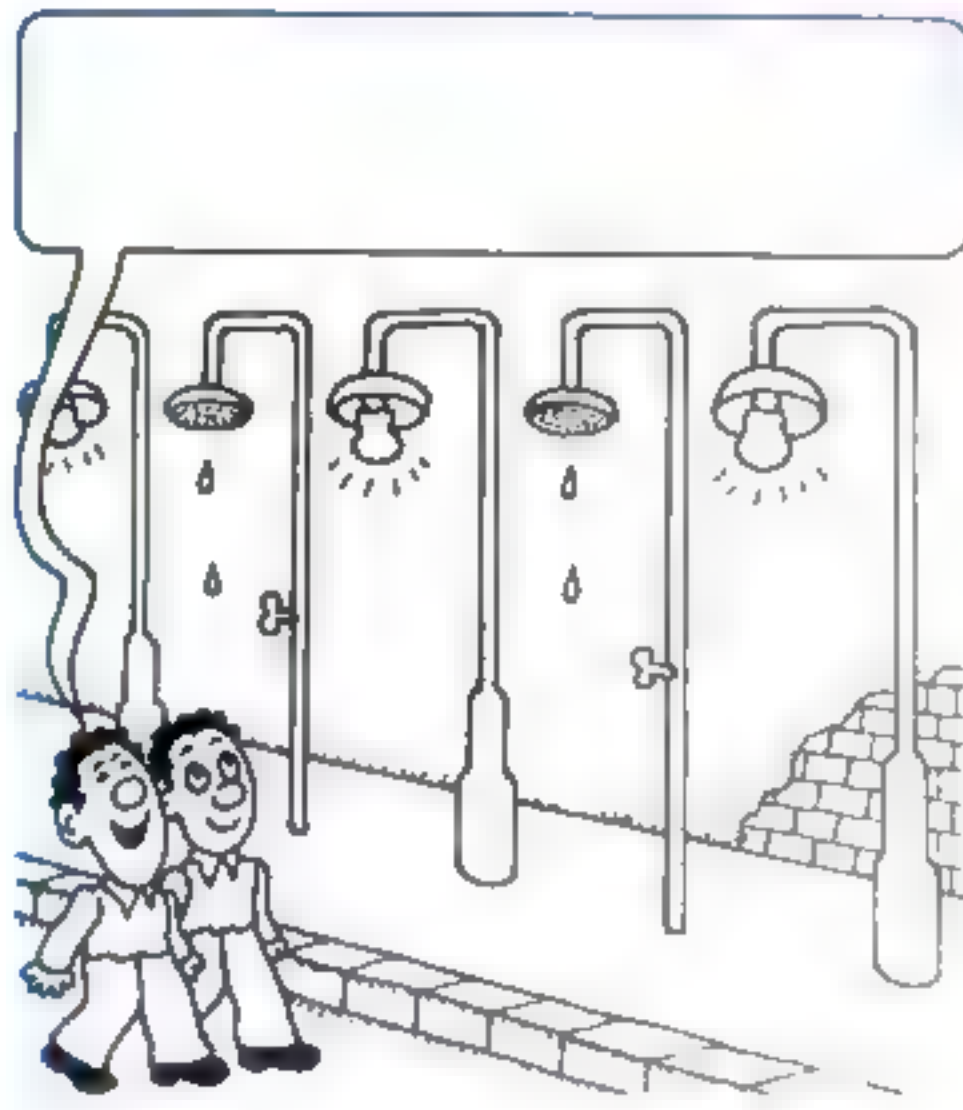
هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟  
اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ آياته البينات.

كل أسبوع، احدد لك عدداً من آيات القرآن الكريم المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بانك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لخمسة عشر فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ثلاثون درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً من الآية (٧٢) إلى الآية (٧٧) من سورة آل عمران، من قول الله: ﴿وقالت طائفة من أهل الكتاب﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ولهم عذاب أليم﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:  
١ - (وَجْهَ النَّهَارِ) ٢ - (عليه قائماً) ٣ - خَلَقَ.



ك  
ا  
ر  
ي  
ك  
ا  
ر  
ي

اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير، ساقرا التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.  
■ ٦ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.

## إبحث عن فضولي.. وابحث عن رقمه السري!



هذه المرة.. لن تبحث عن فضولي وحدها، ستبحث أيضاً عن رقمه السري المكتوب بالإنجليزية. قد يكون الرقم مفرداً مثل ( 3 )، أو ثنائياً مثل ( 66 )، أو ثلاثياً مثل ( 707 ).

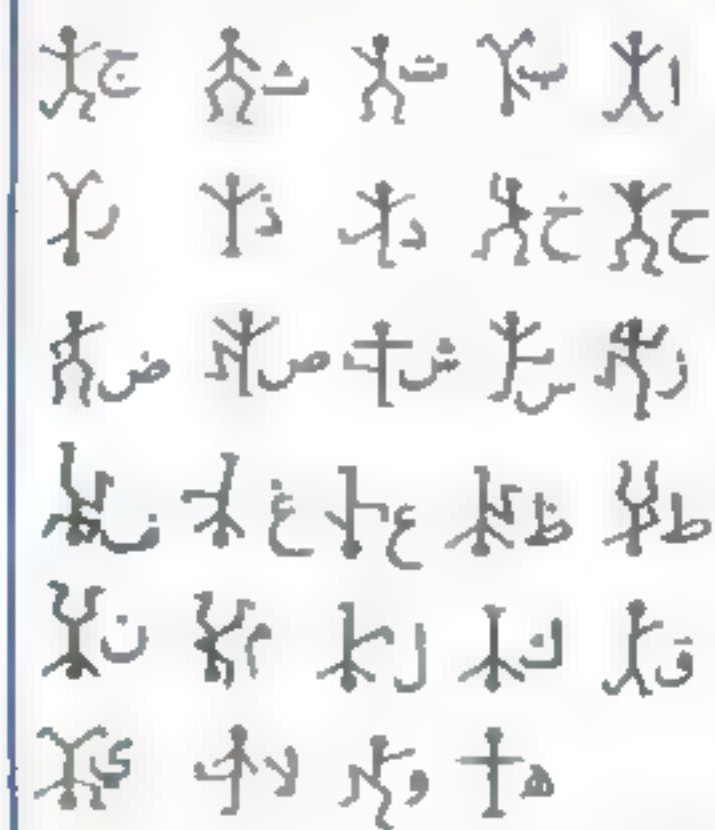
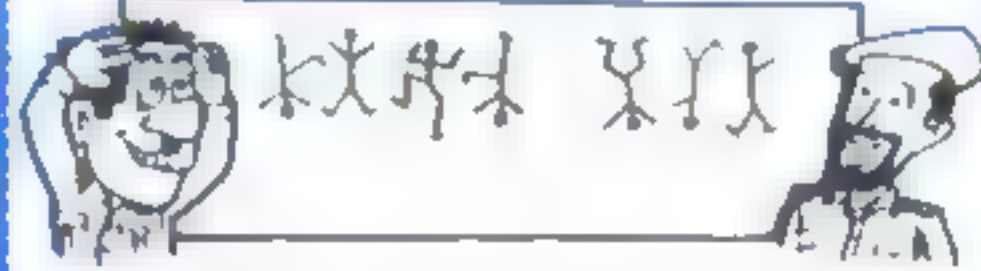
قد تجد «فضولي» ورقمه السري في مكان واحد، وقد يكون كل منهما في مكان!

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

## أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

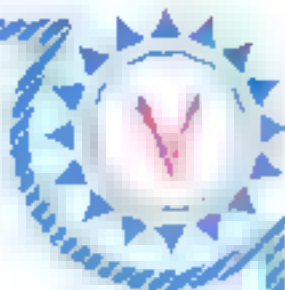
■ جائزة أولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٥ درهماً.  
■ جائزة ثالثة ٢٠ درهماً.



كلمة  
السري

● اكتشف مع النقيب خلفان والمساعد قهمان «كلمة السر» التي كتبتها العصابة.. مستعيناً بالدليل المنشور أسفلهما؟ لاحظ أن كل حرف يمثل رسم في الدليل.  
■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■





## القطع الزائدة

- هذا الرسم مكوّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفت؟
- ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً



## من أنا؟

- رسام إسباني قالوا عنه انه أشهر رسامي القرن العشرين بعد بيكاسو.. رسم أولى لوحاته وهو في السادسة، واشتهر في حياته الحافلة بكل ما هو غريب وغير مألوف.. توفي في مطلع عام ١٩٨٩ عن ٨٤ عاماً.. من هو؟

■ ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم



## الكلمات المتقاطعة



### الكلمات الأفقية:

- [١] فن، يطلق عليه اسم «الفن السابع».
- [٢] عكس حرام.
- [٣] عاصمة النمسا، تقع على نهر الدانوب.
- [٤] من إمارات دولة الإمارات «معكوسة» - من أجزاء الجسم «معكوسة».
- [٥] من الأمراض - من أسماء الأسد.
- [٦] عندي «معكوسة» - حرام مشابهاً.
- [٧] ظاهرة طبيعية مصاحبة للزحف.

### الكلمات الرأسية:

- [١] جهاز يُلحق بالتلفزيون شاهد من خلاله الأفلام السينمائية وغيرها.
- [٢] عكس «يسخن».
- [٣] قطرات ماء تعلو سطح الأعشاب والأزهار وكل الأجسام المكشوفة «معكوسة».
- [٤] يشعر بالحزن.
- [٥] لما «معثرة».
- [٦] والد «معكوسة» - منازل.
- [٧] العهد.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم



كل أسبوع انتقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.

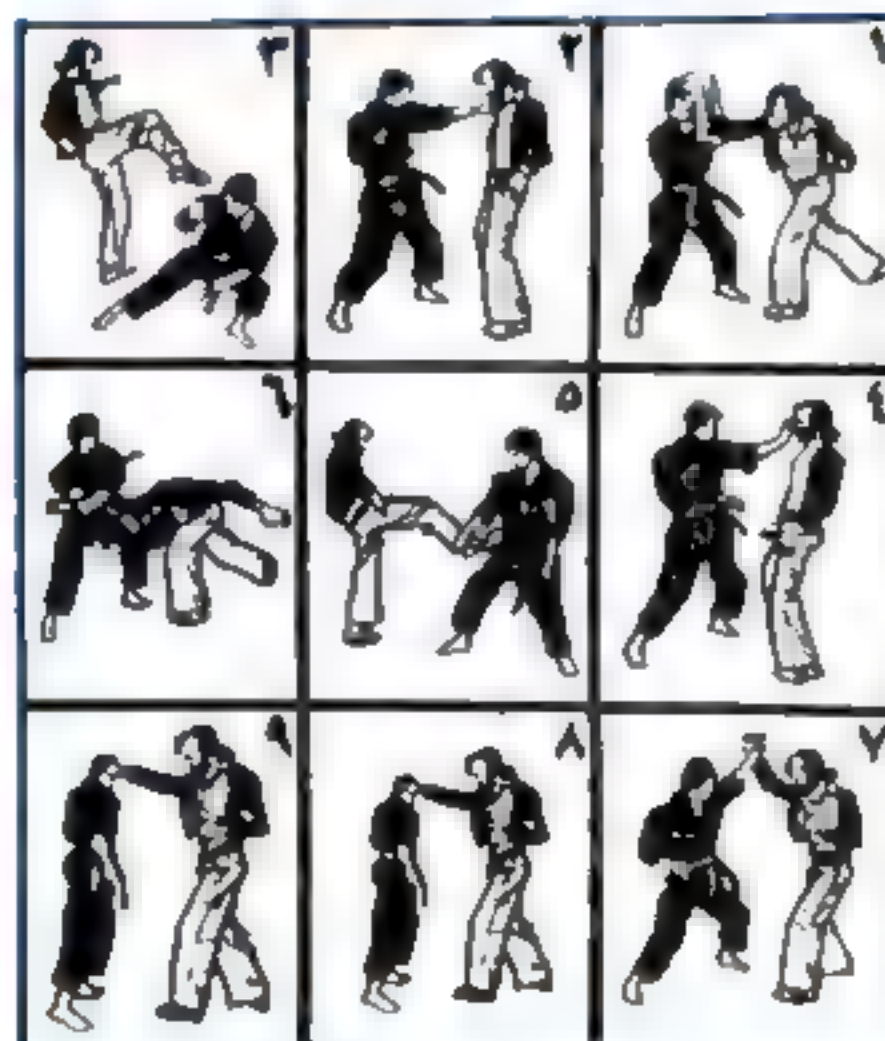


بعض هذه المساهمات تكون ممتازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.

## شارة الامتياز



## كاراتيه



- أمامك تسعة رسوم لرياضة الكاراتيه.. هناك حركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعرف رقمي الرسمين المتطابقين؟

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم



## أكمل الرسم



● رسم الصديق: وليد السيلة  
- المعهد النموذجي - صفاقس -  
تونس.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديقة انتصار  
عبدالغني - مدرسة شهداء  
السبعين - صنعاء - اليمن  
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق إسلام  
مصطفى - مدرسة امبابية -  
الجيزة - مصر.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

## الفائزون في مسابقات العدد [ ٦٩١ ]

### من أنا؟

□ صورة الرئيس التونسي  
الهناجق الحبيب بورقيبة:  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقبضة كل منها ١٠ دراهم  
الأصدقاء:

(١) رامي عباس زين الدين -  
مدرسة الشارقة - الامارات.

(٢) أحمد فهمي حمد الله -  
مدرسة ابن خلدون - الدمام -  
السعودية.

(٣) نعمة سالم - مدرسة الاميرة  
بسمة - عمان - الاردن.

(٤) أحمد عبدالعزيز - مدرسة  
بنها - قليوبية - مصر.

(٥) حسان بحيري - مدرسة  
شارع بغداد - صفاقس - تونس.

(٦) الاسماعيلي رشوان -  
مدرسة السعادة - الرباط -  
المغرب.

(٧) منذر محمد الشايع -  
مدرسة عيسى اللوغاني - حولي -  
الكويت.

(٨) هذال عبدالله - مدرسة  
الجميلية - الدوحة - قطر.

(٩) سلمان عبدالحفيظ - معهد  
الانصار - باكستان.

(١٠) بلال محمد علي - مدرسة  
راهبات مار يوسف - صور -  
لبنان.

(١١) اوس أحمد - مدرسة  
الغوسفات - الحسا - الاردن.

(١٢) آلاء صلاح عبدالفتاح -  
مدرسة زينب - بهلاء - سلطنة  
عمان.

(١٣) محمد محمود - مدرسة  
بيان - المنامة - البحرين.

(١٤) فاطمة كمال عبدالقادر -  
مدرسة عمورية - العين -  
الامارات.

### الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	ا	ب	ا	ب	ا	ب
ي	ا	ب	ا	ب	ا	ب
ل	ا	ب	ا	ب	ا	ب
ي	ا	ب	ا	ب	ا	ب
هـ	ا	ب	ا	ب	ا	ب
م	ا	ب	ا	ب	ا	ب
ص	ا	ب	ا	ب	ا	ب

● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقبضة كل منها ١٠ درهم  
الأصدقاء:

(١) حصة محمد القاضي -  
مدرسة دار السلام - رأس  
الخيمة - الامارات.

(٢) أحمد قدرى عبدالعزيز -  
مدرسة جعفر بن أبي طالب -  
مكة المكرمة - السعودية.

(٣) أيمن حمد عبدالله - مدرسة  
السيب - سلطنة عمان.

(٤) هشام يوسف طاهر -  
مدرسة هاني بن مسعود -  
الزرقاء - الاردن.

(٥) أحمد ابراهيم الجازوى -  
مدرسة جمال عبدالناصر -  
بنغازي - ليبيا.

(٦) حورية عبدالقادر - مدرسة  
سكينة - المنامة - البحرين.

(٧) السامي عبدالله - مدرسة  
سوس - أكادير - المغرب.

(٨) محمد ناصر - مدرسة ابن  
تيمية - بيان - الكويت.

(٩) أيمن جمعة أحمد - مدرسة  
أبو كبير - مصر.

(١٠) معاوية القروي - المعهد  
الثانوي - طنجة - المغرب.

(١١) ايلين يسلم عمر - مدرسة  
الشهيد ناصر - ابين - اليمن.

(١٢) جاسم محمد عيون -  
مدرسة أحمد بن حنبل - الشارقة -  
الامارات.

### دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:

(١) أعيدوها بك: امنعها  
وأجرها بحفظك.

(٢) ألى لك هذا؟ من أين لك  
هذا الرزق؟

(٣) المحراب: غرفة في بيت  
المقدس.

● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقبضة كل منها ٣٠ درهماً  
الأصدقاء:

(١) رضوى أحمد - مدرسة  
اجنادين - أبوظبي - الامارات.

(٢) سراج عبدالله القرني -  
مدرسة أسعد بن زرار - رابغ -  
السعودية.

(٣) نادر محمود علي - مدرسة  
علي بن أبي طالب - الاسكندرية -  
مصر.

(٤) اميمة عمر محمد - الكلية  
العلمية - عمان - الاردن.

(٥) محمد علي التميمي - مدرسة  
الثانوية - حمام الأنف - تونس.

(٦) يوسف خلف ناصر -  
مدرسة عثمان بن عفان - مدينة  
عيسى - البحرين.

(٧) رافت عبدالكريم - مدرسة  
حمزة - تعز - اليمن.

(٨) احلام عوض جبل - صلالة  
- سلطنة عمان.

(٩) النجار محمد - مدرسة  
قاضي عياض - تطوان - المغرب.

(١٠) نوره راشد المنصوري -  
مدرسة البيان - الدوحة - قطر.

(١١) أيمن بشير - مدرسة  
محمد بن القاسم - أبوظبي -  
الامارات.

(١٢) محمد عبدالحق الهمداني  
- ثانوية هوازن - الطائف -  
السعودية.

(١٣) حسب الله أحمد - مدرسة  
البهاء زهير - قنا - مصر.

(١٤) محمد السيد سليم -  
مدرسة الامام محمد بن عبدالله  
- نزوى - سلطنة عمان.

(١٥) أحمد عبدالمنعم - مدرسة  
صيدا - لبنان.





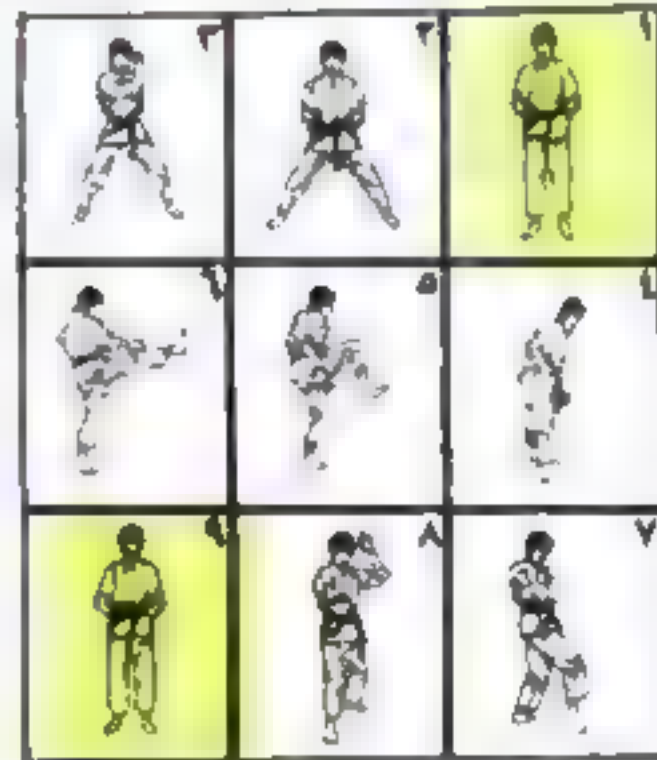
## القطع الزائدة

- أرقام القطع الزائدة هي:  
(١٢) و (١٨) و (٢٢).  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٥ درهماً  
الأصدقاء:  
(١) أشرف محمود محمد -  
مدرسة ابن دريد - بني ياس -  
الامارات.  
(٢) امنيات مهدي - مدرسة  
الخامسة - الاحساء -  
السعودية.  
(٣) نقوي بلطي - مدرسة حي  
عريفة - بنزرت - تونس.  
(٤) مالك عبدالرحمن - عدن -  
اليمن.  
(٥) محمد عبدالرسول - مدرسة  
الوطنية - بيان - الكويت.  
(٦) حابه رشيد - مدرسة  
المسيرة الخضراء - تاوريت -  
المغرب.  
(٧) حسين عون علي - مدرسة  
الخليل بن أحمد - دار كليب -  
البحرين.  
(٨) صابر فيروز - مدرسة  
حفص بن راشد - السيب -  
سلطنة عمان.  
(٩) عبدالعظيم حسن علي -  
مدرسة الوثيقة - بنغازي - ليبيا.  
(١٠) نزار حنفي - مدرسة  
الروضة - بيروت - لبنان.  
(١١) ربي القاسم - مدرسة النز  
المنثور - عمان - الأردن.  
(١٢) أمل جمعة مبارك -  
مدرسة شعبية المقام - العين -  
الامارات.  
(١٣) بدر عبدالله الغامدي -  
مدرسة فلسطين - الدمام -  
السعودية.  
(١٤) أنس محمد رفعت -  
مدرسة معهد الباجور - منوفية  
- مصر.  
(١٥) ياسر سعيد سالمين -  
مدرسة الخليل بن عبدالله - بدبد  
- سلطنة عمان.  
(١٦) مؤتمن محسن محمد -  
مدرسة المنصورة - مصر.

## كلمة السر

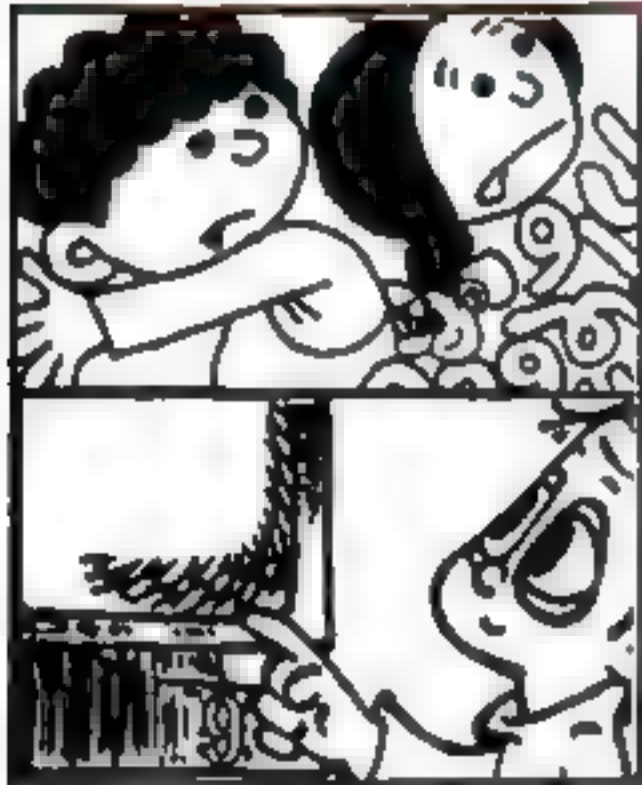
- الاجابة الصحيحة هي:  
الصاروخ.  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم  
الأصدقاء:  
(١) لبنا محمد زهير - مدرسة أم  
عمار - عجمان - الامارات.  
(٢) طاهرة هلال - مدرسة  
البخاري - رأس تنورة -  
السعودية.  
(٣) محمد محمود محمد -  
مدرسة السلام - الشرقية -  
مصر.  
(٤) وليد الكشباتي - المعهد  
الفني - تونس.  
(٥) أمل عباس - مدرسة النية -  
سار - البحرين.  
(٦) سماح ناصر - مدرسة

## كاراتيه



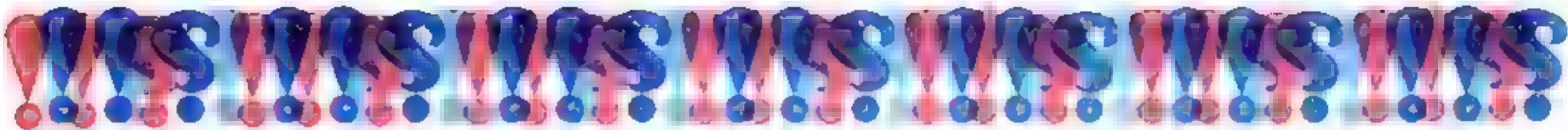
- الحركة تكررت في  
الرسمين (١) و (٩).  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم  
الأصدقاء:  
(١) محمد أبوبكر عبدالعزيز -  
مدرسة عمر بن عبدالعزيز -  
أبوظبي - الامارات.  
(٢) فيصل عادل أحمد -  
مدرسة الفيصلية - جدة -  
السعودية.  
(٣) تامر وليد راضي -  
مدرسة الثانوية - المنصورة -

## ابحث عن فضولي



- فضولي موجود على الصفحة  
(٦)، ورقمه السري هو (٩)،  
وموجود على صفحة (٨).  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،  
الأصدقاء:  
(١) علي محمد جمعة - مدرسة  
بلاط الشهداء - رأس الخيمة -  
الامارات.  
(٢) عمر عبدالجبار أحمد -  
مدرسة منارة المدينة -  
السعودية.  
(٣) أشرف عاطف - مدرسة عمر  
مكرم - الجيزة - مصر.  
(٤) إسلام غالب عبدالحميد -  
مدرسة عبدالناصر - صنعاء -  
اليمن.  
(٥) سليمان سعيد سليمان -  
مدرسة ضرار بن الأزور - عبري  
- سلطنة عمان.  
(٦) معاوية سمير - مدرسة  
البلقاء - السلط - الأردن.  
(٧) عماد الدين عبدالحميد -  
مدرسة الوثيقة الخضراء -  
بنغازي - ليبيا.  
(٨) عرفات محمد يعقوب -  
مدرسة الشعب - باكستان.  
(٩) عمر محمد عمر - مدرسة  
الشمال - الدوحة - قطر.  
(١٠) علي حسن عبدالحميد -  
مدرسة الشعب - الدعية -  
الكويت.  
(١١) كروج بشير - مدرسة  
شوقي - القنيطرة - المغرب.  
(١٢) سنية القدحي - مدرسة  
حي تاوريت - تونس.





بالا ريك لو أفوت علفت بكد  
لاؤن اشترمت لستوار



● فكرة: أسامة محمد - الطائف - السعودية.

[الجائزة ٣٠ درهماً]

شوربا سيرة سوار  
بؤ منخب



● فكرة: حنان ابراهيم - الاسكندرية - مصر

[الجائزة ٢٠ درهماً]

شوربا سيرة سوار  
كوى الشعر



● فكرة: هاني محمد يحيى - جليب الشيوخ - الكويت.

[الجائزة ١٥ درهماً]

حلصى سه  
دومدن حصران



● فكرة: أحمد ثروت - القاهرة - مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]

سيرة سوار  
بؤ منخب



● فكرة: أحمد أبو بكر - رأس الخيمة - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]

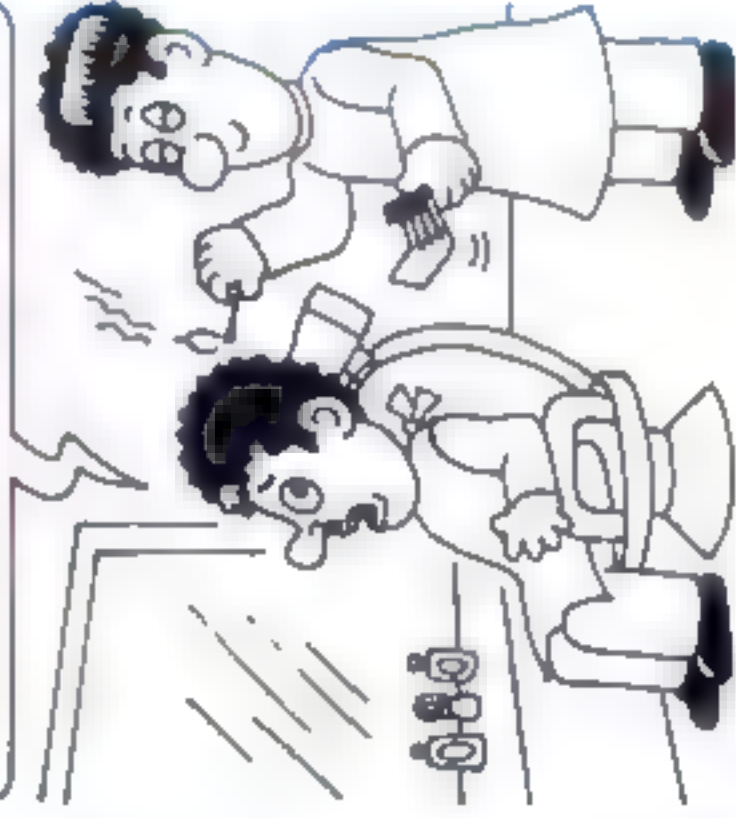
شوربا سيرة سوار  
بؤ منخب



● فكرة: هاني عبد المنعم - الحيرة - مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]

شوربا سيرة سوار  
كوى الشعر



● فكرة: أسامة زين - الرياض - السعودية.

[الجائزة ١٥ درهماً]

حلصى سه  
دومدن حصران



● فكرة: حنان جعفر - المنامة - البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]



# حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

من أنا؟

كلمة السر!

كارتيه

دعوة للجميع  
لحفظ القرآن الكريم

● اعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن، ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [.....] وأنسب موعد للإتصال هو:  
الساعة [.....] يوم [.....]

● أما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

كارتيه

الحركة تكررت في الرسمين:

[ ] و [ ]

أرقام القطع الزائدة:

فضولي

☐ فضولي موجود على صفحة:

☐ ورقمه السري هو:

☐ وموجود على صفحة:

أكمل الرسم

2

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ل	م	ن	ي	س	ل	ل	١
						ل	٢
						ق	٣
						ي	٤
						د	٥
						ي	٦
						و	٧

ضع عند هذا الخط المتقطع

ضع عند هذا الخط المتقطع



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ ابوظبي



الطالبة  
هنا  
طالب  
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

## مسابقات ماجد

العدد رقم ٦٩٧

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم

السن

المدرسة

الصف

العنوان

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





## إحذر: خطر الموت!



وعرفه الناس كشعار تحذير من خطر الموت

وفي الحياة المدنية الحالية ، أصبحت اللافتات الإرشادية التي تحمل رسم الجمجمة والعظمتين ذات معنى واضح ومفهوم لكل من يراه : « إحدّر خطر الموت الذي يتهديك ! » . وغالبا ما نرى مثل هذه اللافتة في الاماكن والحالات التي يحتمل ان يتعرض فيها الانسان إلى خطر الصعق بالكهرباء ، او التسمم ، او الاختناق : على عبوات المواد الكيماوية الضارة ، وعلى حدود الاراضي المزروعة بالانغام ، وبالقرب المناطق التي يجري فيها التدريب على إطلاق النار ، وغير ذلك من حالات الخطر .



لم يشاهد احد - حتى الآن - في اثار الحضارات القديمة المكتشفة ، علامة الجمجمة والعظمتين المتقاطعتين ، لكننا نرى الجمجمة - وحدها - في بعض الرسوم الأوروبية التي رسمت منذ قرون قليلة . لكنها لم تكن حينذاك - تعني التحذير من خطر الموت ، مثلما تعنيه على اللافتات الإرشادية المستخدمة هذه الايام . بل كانت الجمجمة - في تلك الرسوم القديمة - تظهر وسط مظاهر الثراء والابهة والعز والسلطان ، لتعظنا بان كل تلك المظاهر زائلة ، ولتدعونا إلى عدم نسيان الموت وحساب الآخرة ، وسط اطماعنا وانشغالنا وحرصنا على جمع المال والسلطان والجاه



ومنذ مئات قليلة من السنين ، كان قراصنة البحار هم اول من استخدم علامة الجمجمة والعظمتين المتقاطعتين ، حين رسموها باللون الابيض على الاعلام السوداء التي رفعوها على سفنهم . وقصدوا بتلك العلامة ان تكون إشارة تحذر السفن التي تعترضها سفينة القراصنة بأن



خطر الموت يتهدد البحارة والركاب في السفينة « الضحية » ، إذا لم يستسلموا للقراصنة المهاجمين بدون مقاومة . وذاع هذا الرمز .





### الحما، بخمس

أراد رجل أن يدخل حديقة الحيوان على حماره، فقال له بائع التذاكر: — الحمار بخمسة دراهم، وأنت بعشرة دراهم. قال الرجل: حماران من فضلك! سعدى عبدالرحيم السعيد الدوحة - قطر

### تسلسل الهزيمة

أخذ الملاك المهزوم يحكي لصديقه عن كيفية إسقاطه على أرض الحلبة بواسطة منافسه.. فقال: في الجولة الأولى ضربته على فكه ضربة مائلة. قال الصديق: عظيم. قال الملاك المهزوم: وفي الجولة الثانية ضربته على صدره، فأخذ يتمايل ويترنح. قال الصديق: عظيم جداً. قال الملاك المهزوم: وفي الجولة الثالثة ضربني على عيني، فرأيت «سنة» مرة واحدة. قال الصديق: وبعد.. ماذا حدث؟ قال الملاك المهزوم: هجم علي «السنة».. وهزموني! منير عوني سيدي بوزيد - تونس

في إحدى الحفلات الخيرية كانت ممرضة حسناء تباع الورود للحاضرين بخمسة دولارات للوردة الواحدة.. ولما اقتربت من أحد الأغنياء، قال لها: — إنني مستعد لأن أتبرع بمائة دولار، إذا وعدت بتمريضي إذا أنا مرضت، ودخلت المستشفى الذي تعملين فيه.. فوعدته الممرضة بذلك، وناولها قيمة التبرع. ولما سألها أين تعمل؟! أجابته: في مستشفى الولادة! ليل زينب غديرة سكرة - تونس

المعلم للتلميذ: أعطني كلمة بحرف الخاء؟ التلميذ: خشبة. المعلم: حسناً أعطني كلمة تبدأ بحرف الكاف. التلميذ: كمان خشبة. المعلم: وكلمة أخرى تبدأ بحرف الواو. التلميذ: وكمان خشبة! سريين محمد هاني ارشيدات اربسد - الأردن

بعد أن قام المدرس بشرح أنواع الأسماك المختلفة لتلاميذه.. أراد أن يختبرهم، فسأل أحدهم: اذكر ثلاثة أنواع من السمك؟ قال التلميذ: سمك مقلي، وسمك مشوي، وسمك معلج! ريم راتب إزمقنا عمان - الأردن

### أم «علي»

سأل المدرس تلميذاً اسمه «علي»: ماذا يمثل لك الوطن يا «علي»؟ قال «علي»: إنه «أمي». فسأل المدرس تلميذاً غير منتبه نفس السؤال، فأجاب: إنه أم «علي» يا أستاذ! عبدالرحمن موسى هلال المحرق - البحرين



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

### كتب تقديراً

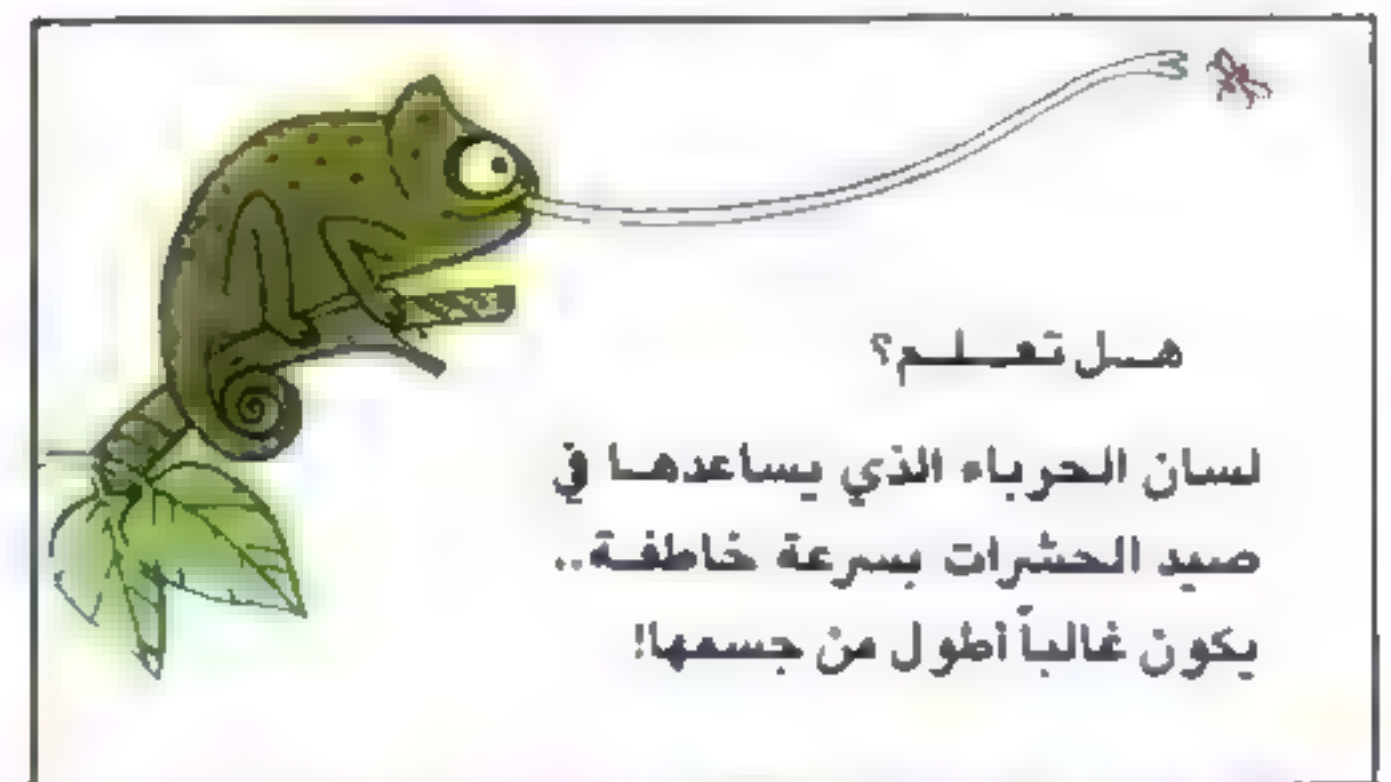
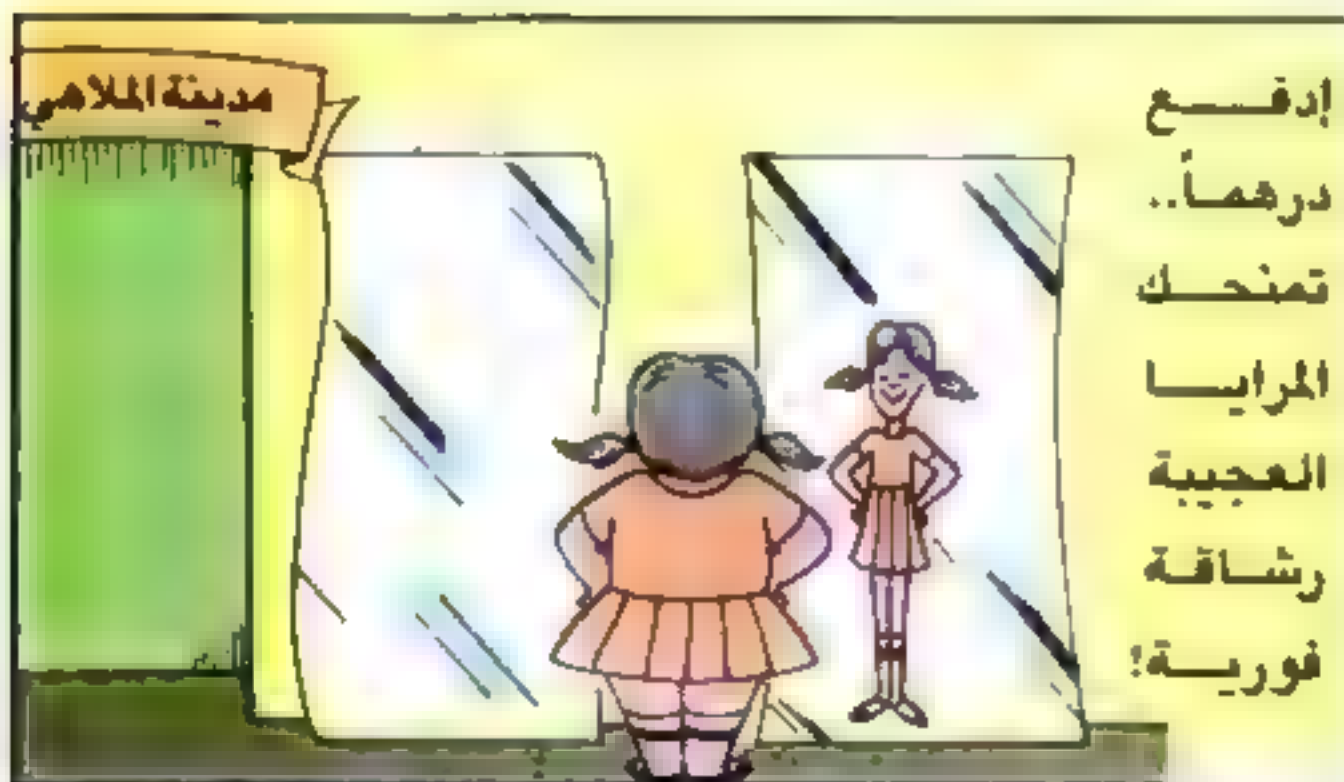
الولد لصاحب المكتبة: من فضلك أريد شراء بعض الكتب. صاحب المكتبة: هل تريدها كتباً خفيفة؟ الولد: أو ثقيلة.. فدراجتي معي بالخارج! مقبول البلوشي مدينة قابوس - سلطنة عمان

### بصراحة..

قال الزوج لزوجته التي كانت أرملة قبل أن يتزوجها: صدقيني.. أنني كلما مرت السفين.. اشتد حزني على وفاة زوجك الأول! بسام محمد صفوت الزقازيق - مصر

### الى السينما

الأول: ذهبت أمس الى السينما، وبكيت بكاء شديداً. الثاني: هل كان الفيلم مؤثراً الى هذه الدرجة؟ الأول: كلا.. لكنهم لم يدعوني أدخل! كريم الجرياني تطوان - المغرب





## صدّق.. أو لا تصدّق؟



● الباكستاني «مريد حسين» رفع حجريّن من الطوب وزنهما ٩ كيلوجرامات، بواسطة صنارة معلقة بجفنه، خلال احتفال أقيم في العاصمة إسلام آباد عام ١٩٩١!



● في أحد مراكز الاستشفاء بالعاصمة الصينية بكين، يعالج المرضى المصابون بالتهاب المفاصل والربو والسكري، بالشاي ومشروبات مصنوعة من خلاصة النمل!

● يحافظ النمل الأبيض على برودة وكره بحفر شبكة أنفاق وفتحات لدخول الهواء!



● اكتشف علماء النبات في نيوزيلنده عام ١٩٩١ نوعاً نادراً من نبات الأوركيد، يزهر يومين فقط في السنة.. بعد أن جلسوا على زهرته بالصدفة، خلال تناول طعام الغداء!



● «إلنا كورنارو» من «بادوا» بإيطاليا، كان عمرها ٣٢ عاماً عندما أصبحت أول امرأة في العالم تتخرج من الجامعة، عام ١١٦٧٨!



● «جون فريرا» من كاليفورنيا، كان يتزحلق على الأمواج عندما هاجمه قرش أبيض ضخم.. ولكنه نجا بحياته، بعد أن حشر لوح التزحلق داخل فك سمكة القرش المفترسة!



## العالم يضحك

■ من بريطانيا

تتهدت زوجة المفوض في دائرة اسكتلنديارد، قائلة: — ان زوجي لا يفكر إلا في مهنته، الى حد انه عندما يُطفئ جهاز التلفزيون قبيل النوم، لا ينسى مطلقاً أن يمسح بصمات أصابعه عن الزرا

■ من

كتب الاسكتلندي الموجود في رحلة الى الخارج الى زوجته يقول:

— حذارى أن تستهلكى نظارتك.. فقد نسيت أن اطلب منك ألا تضعيهما على عينيك عندما لا تنظرين الى شيء!!

■ من سويسرا

قال الزوج لزوجته وقد عُرف بالبخل الشديد: اليوم يصادف الذكرى العاشرة لزواجنا، فليسقط البخل.. ضعي وجبة مزدوجة من الحبوب لعصافير الكنار!!

■ من المانيا

قالت السائقة للشرطي الذي أوقفها في الطريق:

— نعم ياسيدي.. كنت أقود سيارتي على اليسار.. لكن ذلك على سبيل التدرب على القيادة في إنجلترا.. حيث ساقضي عطلتي هناك!

## صعدوا الى القمر

الأول: هل تعلم أن الأمريكيين صعدوا الى القمر ١٩ الثاني وقد ارتسمت الابتسامة على وجهه: حقاً.. جميعهم!!

تانيا زهيري بيروت - لبنان



هذه الفقرة غازت بشارة الإمتياز

## الغابية..

ذهب رجل وابنه الى الغابة التي كانت كثيفة الأشجار.. فقال الرجل لابنه: أنظر يا بني الى هذه الغابة الكبيرة! أجاب الابن: لكني لا أراها يا أبي.. من كثرة الأشجار!

بندر محمد الزهراني الدمام - السعودية

## له صوت..!

الزبون: السيارة التي اشتريتها كل شيء فيها له صوت.. ماعدا آلة التنبيه!

صبا جميل حنر عمان - الأردن

## أخبار..

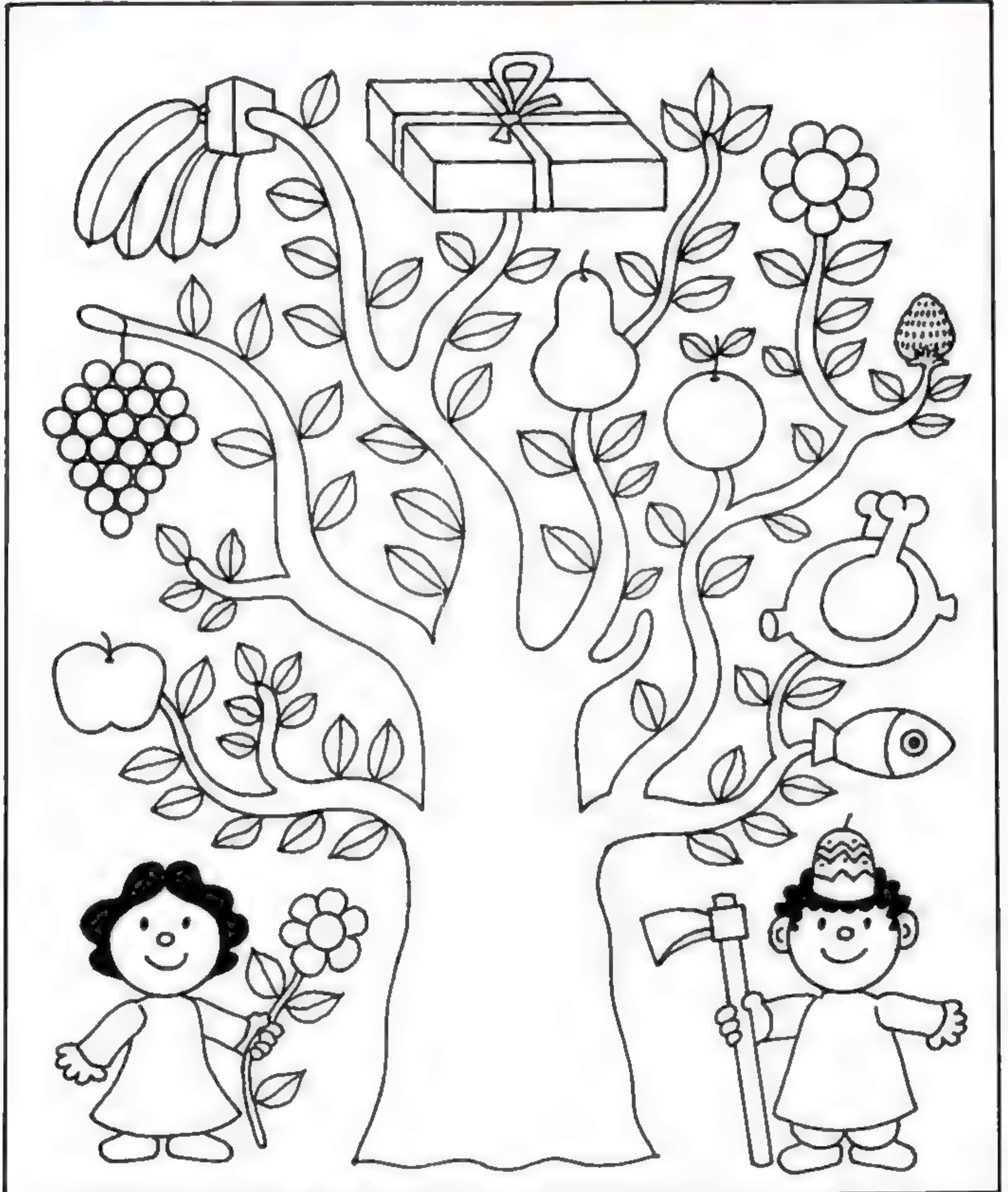
المذيع: نشرة الاخبار اليوم ليس بها أي اخبار.. ماهي اخباركم انتم؟

كمال احمد ابراهيم الاسكندرية - مصر

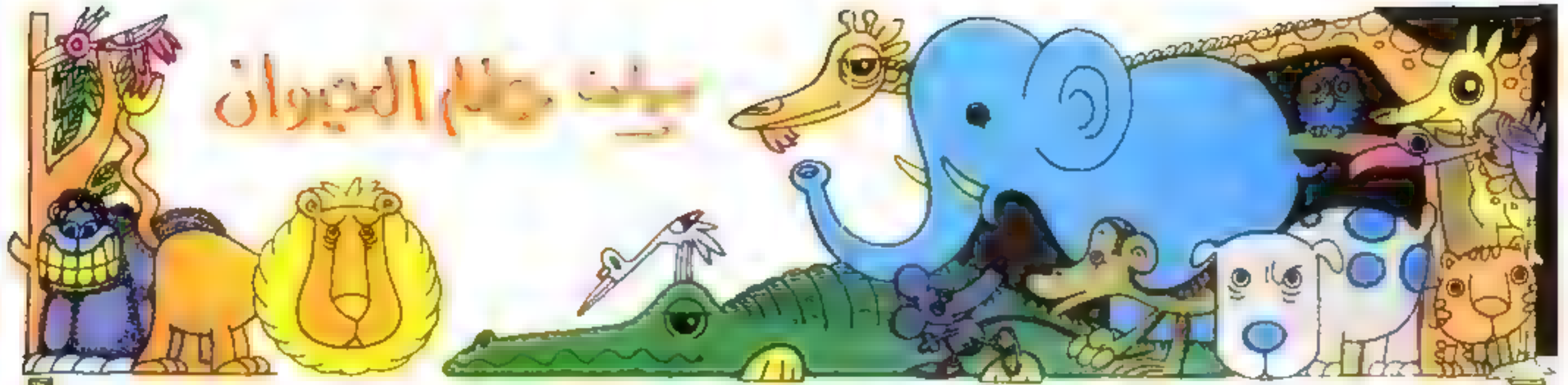




# مسواة التلوين







## الخفاش .. الحيوان الطائر

الطرفين الخلفيين الى الذيل. يطير ليبحث عن طعامه في الليل، وطعامه: الحشرات، والحشرات الكبيرة.. ثم يمكنه أن يأكل الفاكهة إذا كبر حجمه، أما النهار فيقضي مختفياً في الكهوف المظلمة! غريبة.. يعيش في الليل، وفي النهار يختفي في الظلمة.. ومن هنا فقدت عيناه أهميتهما ووظيفتهما، ولذلك يستعاض عن عينيه بإصدار أصوات وذبذبات عالية، وعندما يتردد صدى الذبذبات عن الأجسام التي ترتطم بها يحس بها الخفاش، ويقدر ما إذا كانت قادمة من قريب أو بعيد.. وهذا يُذكرنا بعمل «الرادار» فيقدر الخفاش المسافة ويتحاشى الاصطدام، ويعرف موقع فريسته وطعامه. ولا يرى شيئاً بعينه الصغيرتين المدورتين.

ويقول العلماء أن الخفاش عاش على الأرض من ملايين السنين، ويوجد منه الآن حوالي ألف نوع من الخفافيش، والآن نترك الخفاش نائماً، معلقاً رجليه الخلفيتين ورأسه يتدلى الى أسفل وجناحاه حول جسمه. وإذا سألتني لماذا هذا الوضع المقلوب؟

أقول لك ببساطة أنه لا يستطيع الوقوف على رجليه، لأنهما صغيرتان وغير ملائمتين للمشي، فلنتركه معلقاً رأساً على عقب في ظلمته الدائمة

جار النبي الحلو

رحلتنا هذه لابد أن تكون ليلية. أي في الظلام، حيث يكون قد تعلّق من رجليه في فرع شجرة منظره جميل وغريب وهو معلق رأساً على عقب ويطوي جناحيه حوله. لا لن يطير الآن، انه يستمر هكذا شهوراً طويلة

لن نُصدر أي صوت لأن الخفاش في وضعه المقلوب هذا يزعجه الصوت المفاجيء، وسرعان ما يضرب في أي شيء، ومن شدة رعبه وخوفه يتعلق بأي شيء ولا يتركه بسهولة، لذلك يحكون عنه أنه لا يترك ولا يضرب الطبول!

انه الخفاش الحيوان الثديي.. أي الحيوان الذي يلد ويطير.. نعم.. الحيوان الطائر وجسمه الصغير مكسو بالشعر وليس بالريش، والانتى تحمل وتلد في شهر فبراير أو شهر مارس وحين تضع وتلد صغارها ترضعها لبنها بحنان بالغ والخفاش هو الوطواط، وهو منتشر في المناطق الاستوائية

سندخل عليه في الليل لنلاحظ نشاطه، يطير بجناحيه الطويلين، وجناح الخفاش ليس جناح طائر بريش، إنما هو ذراع ذات غشاء جلدي متصل بالجسم حتى





# السحر

## قصة من الخيال العلمي

يكتبها : عبدالرحمن نور الدين

يرسمها : بهجت

في الميدان الكبير.. تجتمع آلاف الناس من كل مكان ليشهدوا الحدث الكبير. نساء.. شيوخ.. أطفال من كل سن ولون تجمعوا في حشد صاخب ملا المكان، لكنه ترك في وسطه منطقة خالية. في هذه المنطقة وبعد فترة وجيزة سوف تهبط سفينة الفضاء التي يقودها العالم المشهور - ابن البلدة - قادماً من رحلة طويلة عبر ملايين الأميال في عوالم مجهولة تماماً. اننا في عام ٢١٠١ الميلادي والاتصال والسفر الى الكواكب القريبة والبعيدة أصبح أمراً عادياً. لقد تعود الناس أن يتولى هذا العالم إحضار مجموعة من المخلوقات العجيبة ويقوم بعرضها لساعات طويلة مقابل مبلغ زهيد يدفعه كل مشاهد ليستمتع برؤية مخلوقات لم يرها من قبل.

حلت الساعة المنتظرة واذا بسفينة فضاء ضخمة

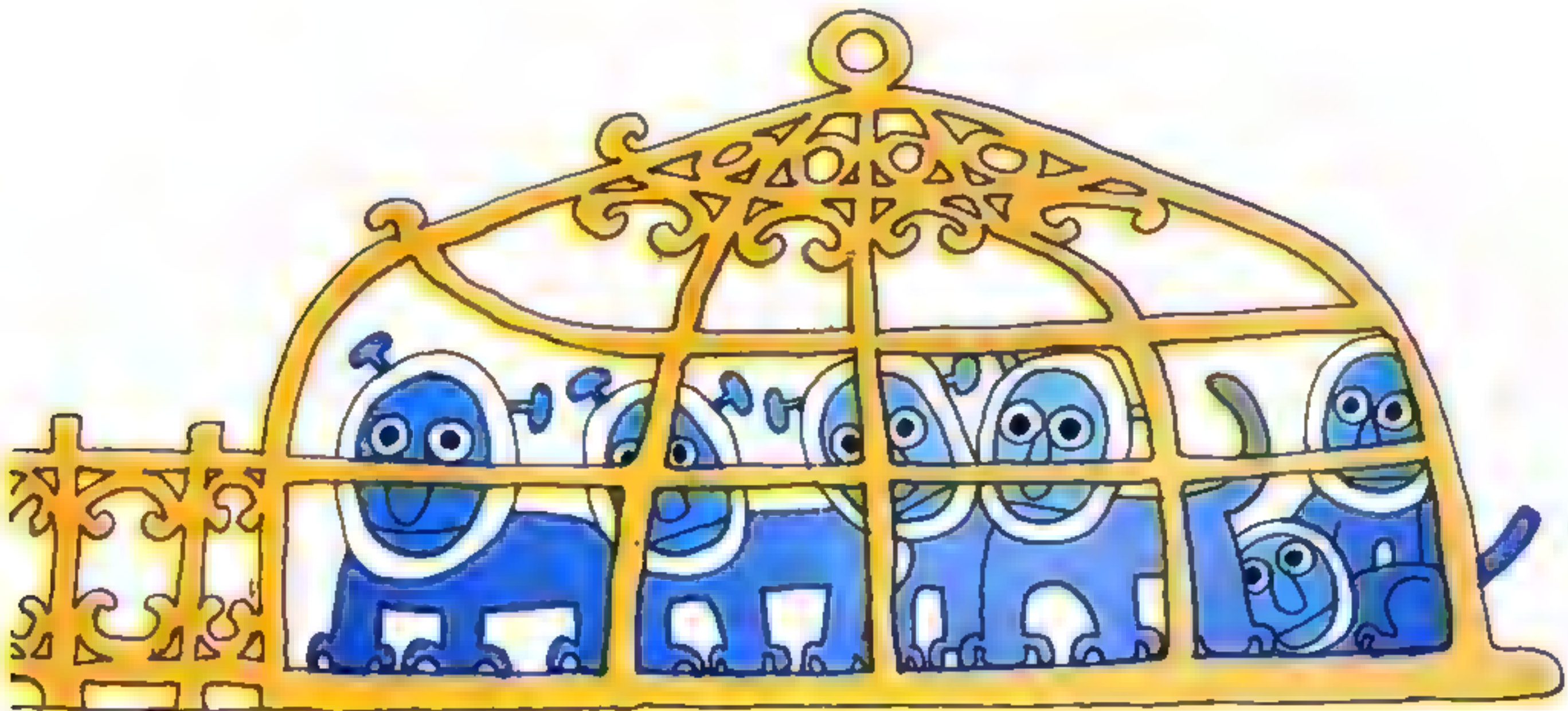
تشبه الطبق الطائر، تظهر فجأة في السماء ثم تهبط برفق فوق المكان الخالي وسط الميدان.

كان صوت أزيز محركاتها يصم الأذان حتى طغى على أصوات الحشد الكبير الذي حاول كل واحد منهم أن يصل الى مكان متقدم حتى يرى بوضوح.

سكنت الآلات، انفتحت أبواب من كل الجوانب فظهرت عدة أقفاص أسفل السفينة. ساد سكوت مفاجيء. اختفى الضجيج، توقف تدافع الناس.. اتجه الجميع بأنظارهم الى الأقفاص في دهشة وذهول.

فداخل الأقفاص كانت مخلوقات غريبة. صغيرة الحجم، لا تزيد على حجم القطط، تمشي على أربع. لها وجه يشبه وجه الانسان إلا أن الراس مستطيل، العيون تتوسط الوجه، واسعة زرقاء ليس لها أهداب أو جفون، لا تعلوها حواجب بينما خلت الرؤوس من الأذنين وحلت مكانهما فتحتان صغيرتان. المخلوقات تنظر الى الناس ثم تتبادل الحديث بينها متنقلة بحرية في الأقفاص دون الاحساس بخوف أو رهبة. استمر العرض مدة طويلة، ازداد تجمع الناس وازداد المشاهدون منهم.

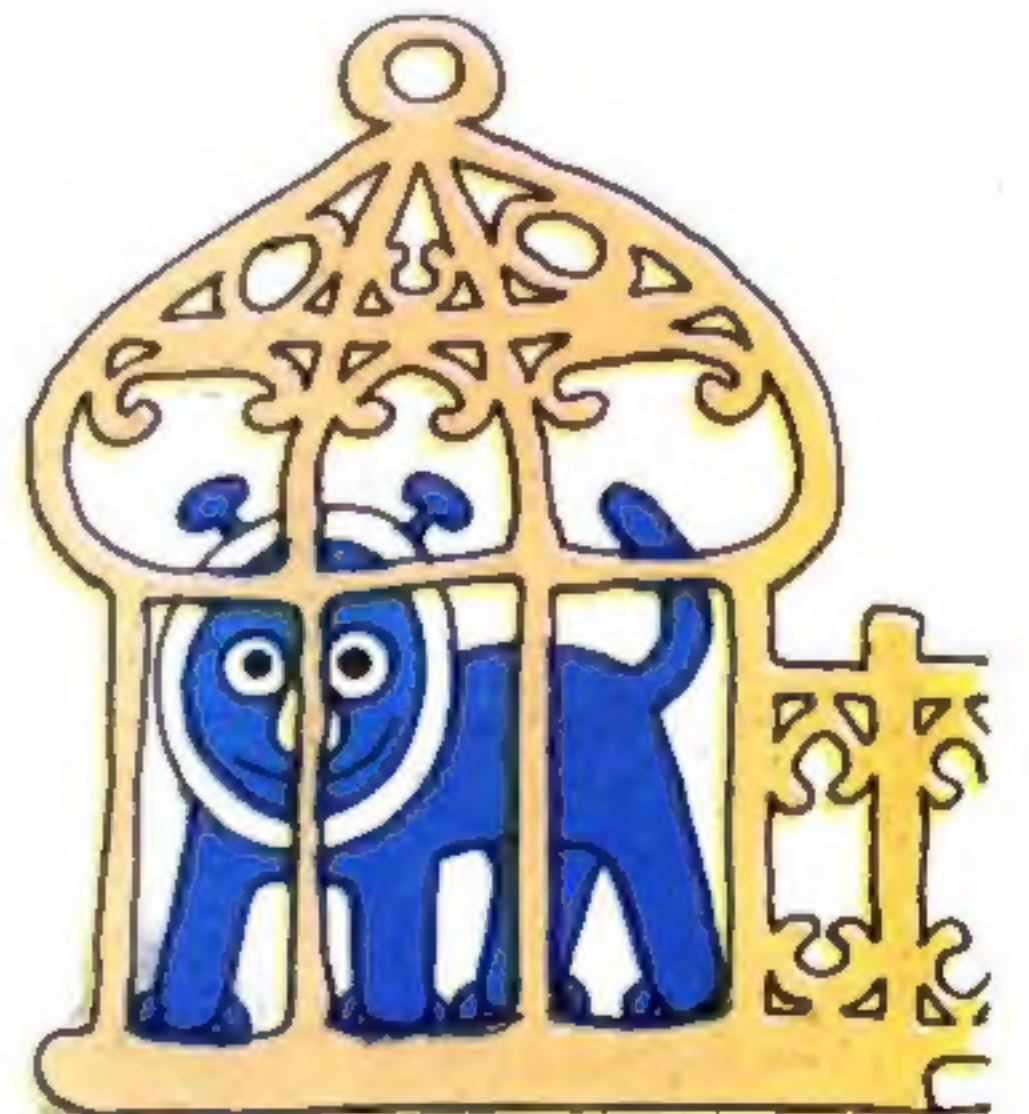
ثم ظهر العالم في كابينة القيادة على قمة السفينة. كان يرتدي ملابس مزركشة بعدة ألوان،





تغطي رأسه خوذة لامعة براقعة تخفي ملامح في وجهه، أمسك بمكبر الصوت، طلب السكوت ثم قال: أعزائي أبناء الأرض.. أرجو أن تكونوا قد استمتعتم بعرضنا اليوم. لقد عودتكم دائماً على أحسن العروض لأعجب المخلوقات. أرجو أن نلتقي بعد شهر في عرض آخر في نفس المكان.

اختفى العالم، أغلقت الأبواب مخفية المخلوقات ثم تحركت السفينة وانطلقت الى الفضاء. عاد الناس الى منازلهم يتحدثون عن جمال العرض.. قالوا أنه أحسن عرض رأوه في حياتهم. مخلوقات عجيبة كالإنسان تمشي على أربع.. تستعمل جميع الأطراف الأربعة كما يستعمل الإنسان يديه. إنه حقاً عرض جميل من الكواكب البعيدة. وصلت السفينة عائدة في رحلة طويلة زارت خلالها عدة كواكب. هبطت السفينة.. انفتحت الأبواب. نزل الركاب يتحدثون.. انها رحلة سياحية جميلة وعظيمة تستحق ما دفعناه. لقد شاهدنا عوالم أخرى غريبة لكن أعجب ما رأينا في الرحلة، هذا الذي شاهدناه في الكوكب المسمى الأرض.. مخلوقات عجيبة كبيرة تمشي على رجلين فقط. تصوّر.. لها عيون مغطاة يعلوها شعر عجيب. في جوانب رأسها بروز مضحك حقاً.. كانت رحلة ممتعة لم نر - من قبل - مثلها. حقاً كانت رحلة ممتعة تستحق ما دفع فيها للقائد الذي لم نره حتى الآن!!







# عكاية قبل النوم

## عقد من النجوم!!

بالعودة في العيد القادم.  
في الصباح فتحت هديل النافذة،  
ووجدت الشمس في انتظارها. كان  
الأولاد بشياهم الجديدة الملونة  
يبدون كزهور حديقة بديعة. انشرح  
صدر هديل، وفكرت أن الزهور  
يزيد ضوء الشمس بهاءها -  
فخرجت الى الشارع مزهوة سعيدة  
وقصدت البحر بسرعة. على  
الشاطئ كانت الشمس أسطع ما  
تكون، وما أن حذقت هديل فيها  
مبتسمة حتى وجدت نفسها تكتسي  
بثياب ذهبية لامعة، ثم أحسّت على  
صدرها عقداً من نجوم مضيئة.  
وقفت هديل على الشاطئ متألقة  
وحيدة، وحين لحقت بها صديقاتها  
قدمت كل منهن إليها شيئاً جديداً -  
أملاّت أن يكتسبن مثلها بأشعة  
ذهبية، وأن يحصلن - ذات يوم -  
على عقد من النجوم.

محمد أمين

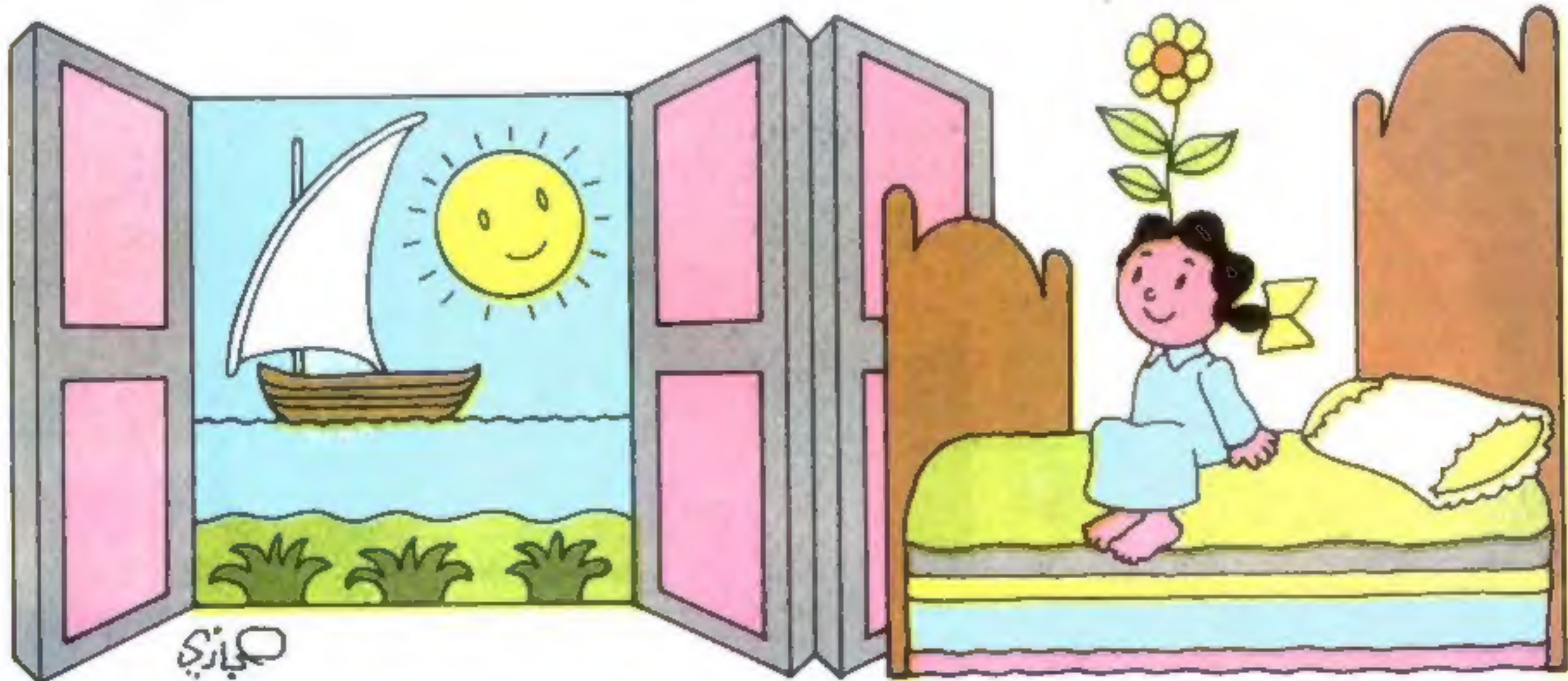
انصرف طيور البحر لترقد في أعشاشها  
بين الصخور، وأغلقت هديل النافذة ثم  
أوت الى فراشها خجلى وحزينة.  
في الفراش بكت هديل كثيراً، ونزلت  
الدموع من عينيها غزيرة غزيرة. ملأت  
دموعها الحجرة، ثم خرجت الدموع من  
الحجرة الى الشارع. رأت هديل الشارع  
نهراً - وفي النهر كان يبحر مركب والدها  
الغائب. خرجت هديل الى النهر فابصرت  
وجه أبيها المتعب، لوحت هديل، وأشار  
الأب هو الآخر بيديه الفارغتين. وحين  
وصل الى الشاطئ احتضنها في عناق  
طويل وهو يغطي وجهها بالقبلات  
الرفيعة العذبة.

قال الأب: سأعود ثانية الى البحر!!  
قالت هديل: غداً هو العيد!! و.....  
قاطع الأب هديل - وقال: لم أحصل في  
البلاد البعيدة غير دفء الشمس  
وابتسامات القمر!! أحبّي الشمس  
وصادقي القمر وسيمنحانك أجمل ما  
ترغبين!!

ابتسمت هديل، وجفّ ماء النهر..  
واختفى مركب الأب وهو يلوح على موعد

في منزلها الفقير - جلست هديل  
بجوار النافذة وحيدة، ترقب  
القوارب والمراكب وتبحث في ملامح  
القادمين عن وجه أبيها - الذي  
سافر الى البلاد البعيدة سعياً  
للرزق وكسباً للقوت. كانت تأمل  
أن يأتي من البحر حاملاً اللقافات  
الكبيرة والصغيرة - المملوءة  
بفساتين حمراء وخضراء وزرقاء.  
غداً هو العيد، وسيلبس الجميع  
ثياباً جديدة بألوان زاهية. أعدت  
هند - الصغيرة - فستاناً أزرق  
بلون السماء، وسيرتدي أحمد -  
الصغير - حُلّة بيضاء كسحابية،  
ولابد سيزين معصمه بالساعة  
البيضاء ذات السوار الذهبي  
اللامع، أما هديل - هي الكبيرة  
الكبيرة - فلم تجد ما تشتري به  
فستاناً أو حتى عقداً من الخرز  
الرخيص.

انقضى النهار وهذات الحركة  
على الشاطئ، وانقطعت المراكب  
عن المجيء، ولما حلت الظلمة



سكاري



مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص.ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي  
دولة الامارات العربية المتحدة

تلكس 22984 EM ITPRES  
FAX (009712) 451804

تصدر كل يوم اربعاء  
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر

دبي: ٦٦٢٧٧٣  
العين: ٦٤١٤٦٠  
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠  
هواتف التوزيع:  
أبوظبي: ٥٥١٦٧٠  
العين: ٦٥٦٥١٠  
دبي: ٦٦٢٧٩٧  
الخارجي: ٤٩١٤٣٥  
هواتف التحرير:  
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥  
دبي: ٦٦٦٦٦٦  
العين: ٦٥٦٢٦٠  
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠  
هواتف الإعلانات:  
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦

أسعار البيع خارج الامارات

السعودية ٤ ريالات • البحرين ٣٠٠ فلس • الكويت ٣٠٠ فلس  
سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة • لبنان ٥٠٠ ليرة • المغرب ٦ درهم  
الأردن ٤٠٠ فلس • قطر ٤ ريالات • تونس ٦٠٠ مليم • مصر ٧٥  
قرش • ليبيا ٣٠٠ درهم • الجمهورية اليمنية ١٠ ريالات  
سوريا ١٠ ليرات • السودان ١٠ جنيهات • فرنسا ٥ فرنكات  
لنجلترا ٧٠ بنس • الولايات المتحدة ١٠ دولار • سويسرا ٤  
فرنكات • اليونان ١٥٠ دراخما • قبرص جنيه واحد • الهند ١٥  
روبية • باكستان ٢٠ روبية

الاشتراكات بدراهم الامارات او ما يعادله

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات • دول  
مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ درهماً • الدول العربية الاخرى  
٣٠٠ درهم • أوروبا ٤٢٠ درهماً • آسيا ٣٧٠ درهماً • أمريكا  
ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم



عائلة ماجد • دلال مسلم قاسم • الرميثية - الكويت

نوزيع ماجد يخضع لرقابة مؤسسة ABC لتحقيق من الانتشار



ماجد

• أنا كبرت يا أمي.  
• هذا هو عنوان الفيلم الذي تقدمه شاشة ماجد..  
• الاسبوع القادم بإذن الله.  
• الفيلم بطولة ولد استطاع أن يواجه جنود  
الصهاينة بدباباتهم وعرباتهم المصفحة!  
• أعتقد انه سينال اعجابكم.  
• والآن.. أقول لكم الى اللقاء..  
• وفي أمان الله.



في  
أمان  
الله

السعودية: نهاية للتوزيع - جدة: ٠٦٦٥٠٠٠٠ • الرياض: ٤٠٥٤٤٠ • الدمام: ٨٢٦٢٠٠٠ • البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦ • قطر: دار الكلمة: ٤١١١٨٢ • الكويت: المتحدة  
للتوزيع: ٢٤١٢٨٢ • سلطنة عمان: الثلاث نجوم: ٧٩٢٤٢٤ • اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧ • لبنان: الشركة العربية للتوزيع: ٢٧١١١٩ • الأردن: مؤسسة الفريد  
للتوزيع: ٦٠١٩١١ • مصر: اخبار اليوم: ٧٤٨٨٤٤ • ليبيا: للنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦ • المغرب: سوشيريس: ٢٤٥٧٥٤ • تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢١٩٩ • السودان:  
السايفون: ٧٤٩٣٩ • سوريا: المؤسسة العربية: ٢٢٠٩٢٩ • لبنان: الشرق الأوسط للطبوعات: ٩٩٤٠٥١٥ • جنيف: مكتبة اولمبية العربية: ٣١٨٤٤ • نيويورك: دار الكلمة:  
٨٥٢٠٩٩٢ • اليونان: هيليك: اثينا: ٩٩١٧٤٤٤ • قبرص: هيليك: نيقوسيا: ٤٤٤٨٨ • بومباي: مرشداني وشركاه: ٢٤٠٦٦٦

الموزعون  
خارج  
الامارات





# الحبوبة و شقيقها

